

# Obsah

	C	C#	D	Es	E	F	F#	G	As	A	B	H	C
Skládanka.....	3	No to se ví.....	52										
Dáma z Dekameronu.....	4	Dělání.....	53										
Proklínám.....	5	Tohle je ráj.....	54										
Hráz.....	6	Jizda.....	55										
Táborová.....	7	Opona.....	56										
Franky Dlouhán.....	8	Mejdan.....	57										
Táborová skládanka.....	9	Blizzard.....	58										
Klukem být.....	10	Severní vítr.....	59										
Čtyři svišti.....	11	Otázky.....	60										
Skřivánek.....	11	Na věky tu přeci nejsi.....	61										
Stánky.....	12	Jaro.....	62										
Tři citrónky.....	13	Sedmý den.....	63										
Koniček.....	14	Modrá.....	64										
Vlče.....	15	Kroužek.....	65										
U tří louží.....	16	Divka s perlami ve vlasech.....	66										
Ovečka.....	17	Dávno.....	67										
Ráno bylo stejný.....	18	Podvod.....	68										
Dájána.....	19	Loutkař.....	69										
Ptáčata.....	20	Bílý.....	70										
Valčíček.....	21	Slečna závist.....	71										
Míle.....	22	Zeptej se mě.....	72										
Mašinka.....	23	Panenko.....	73										
Když jsem byl malý.....	24	John Brown.....	74										
Panenko.....	25	Chodím po Brodway.....	75										
Když mě brali za vojáka.....	26	Drobná paralela.....	76										
Tři kříže.....	27	Colorado.....	77										
Na kameni kámen.....	28	Hraj fér.....	78										
Montgomery.....	29	Kytka.....	79										
Hrášek.....	30	Snad ses mi jen zdál.....	80										
Veď mě dál, cesto má.....	31	Jasná zpráva.....	81										
Už se nemrač.....	32	Jdem zpátky do lesů.....	82										
Toulám se klínem skal.....	33	Zítří ráno v pět.....	83										
Tisíc mil.....	34	Don Diego.....	84										
Jižní kříž.....	35	Riša.....	85										
Buráky.....	36	Outsider waltz.....	86										
Hlídej lásku.....	37	Signály.....	87										
Loď John B.....	38	Marsyas a Apollón.....	88										
Strom.....	39	Svatební.....	89										
Náhrobní kámen.....	40	Kometa.....	90										
Růže z Texasu.....	41	Moderní děvče.....	91										
Osamělý město.....	42	Nevadí.....	92										
500 mil.....	43	Listopad.....	93										
První signální.....	44	Holky z naší školky.....	94										
Proužek.....	45	Bílý kůň.....	95										
Sametová.....	46	Chválím tě země má.....	96										
Zahrada ticha.....	47	Igelit.....	97										
Rodné údolí.....	48	Johanka.....	98										
Amazonka.....	49	Kamínky.....	99										
Betty.....	50	Lodníkův lament.....	100										
ABECEDA.....	51	Starý muž.....	101										

Husita.....	102	Modrý pondělí.....	147
Vlaštovko, leť.....	103	Petře Petříčku.....	148
Alenka v říši divů.....	104	Pozdrav z fronty.....	149
„Vždyť vlastně o nic nejde“.....	105	Zmýlená neplati.....	150
Necestuj tým vlakom.....	106	Hoja hoj.....	151
Náruživá.....	107	Země vzdálená.....	152
Proč holky pláčou.....	108	Barák na vodstřel.....	153
Sbohem galánečko.....	109	Dávno.....	154
Modrá.....	110	Plakala.....	155
František.....	111	Jarošovský pivovar.....	156
Přízrak 7.B.....	112	Nebe.....	157
Nad stádem koní.....	113	Možná že se mýlím.....	158
Nad Sázavou.....	114	Přítel.....	159
Dobrák od kosti.....	115	Luka pod Medníkem.....	160
Milionář.....	116	Pisnička na dobrou noc.....	161
Babylon.....	117	Andělé.....	162
Bůh ví.....	118	Vlkodlak.....	163
Obchodník s deštěm.....	119	Dlouhý kouř.....	164
Bohužel.....	120	Sovy v mazutu.....	165
Táta.....	121	Rozárka.....	166
Šípková Růženka.....	122	Láska na sto let.....	167
Stejně jako já.....	123	Večer křupavých srdíček.....	168
Růže kvetou dál.....	124	Malování.....	169
Večírek osamělých srdcí.....	125	Středověk.....	170
Na ptáky jsme krátký.....	126	V hospodě na rynku.....	171
Velký vůz.....	127	Jacek.....	172
Škrábej.....	128	Darmoděj.....	173
Jenom láska.....	129	Sen.....	174
Hrobař.....	130	Chťit chytit vítr.....	175
Anděl.....	131	Ráno.....	176
V pekle sudy válej.....	132	Ještě mi scházíš.....	177
Bára.....	133	Vánoční.....	178
Ďábel a syn.....	134	Mařenka.....	179
300 z místa.....	135	Vůně.....	180
Pro malou Lenku.....	136	Pánové Nahoře.....	181
Splav.....	137	Rakety.....	182
Občanka.....	138	Nejlíp jim bylo.....	183
Šance.....	139	Nagasaki Hirošima.....	184
Dokud se zpívá.....	140	Neďvědi - Večernice.....	186
Quantum tarantuli.....	141	Pavel Lohonka Žalman: Za ruku mě vem.....	187
Valčík.....	142	I CESTA MŮŽE BÝT CÍL.....	193
Sen.....	143	Barbara Haščáková: Ty a ja.....	194
Teta.....	144	Strojvůdce.....	195
Rio Grande (ta co tančí s vlkem).....	145		
Vltava.....	146		

## Skládanka

**G** **Am** **G**  
Tak od dneška vím, jak zavíráš oči, když pusu ti dávám,  
**Am** **G**  
jak otáčíš hlavu, všechno už víš, to co bych chtěl.

**D**  
Snad se mi zdáš, nebo nechápu nic,  
**Em** **C**  
snad jsem jen blázen, co chtěl bych víc

**G** **Am** **D**  
Ty můj vánku, skládanko hezká z kouzelných chvil

A do závěsů nutí se den a my máme půlnoc,  
cítím tvůj dech a trochu se bráním hladit tě víc.  
Poprvé blízko, blízko tě mám  
a tvoje tvář je plná slov mých,  
začnu se bát, jestli to moje rád ti neublíží.

A už se mi stýská, pitomej čas, už musíš jít.  
Uklidím okurky, polštáře, naposledy pusu ti dám.  
Ruce si chvíli nebudu mýt,  
pel z tvójí kůže nechci si vzít,  
tak zase zítra ty můj vánku milovaný

Tak od dneška vím, jak zavíráš oči, když pusu ti dávám,  
jak otáčíš hlavu, všechno už víš, to co bych chtěl.  
Snad se mi zdáš, nebo nechápu nic,  
snad jsem jen blázen, co chtěl bych víc  
Ty můj vánku, skládanko hezká z kouzelných chvil,  
milovaná.

## Dáma z Dekameronu

**G D C D .....**

Stála tam,  
smáčená s báglem na peronu,  
malovaná (malovaná),  
tulácká dáma z Dekameronu,  
padal déšť, já nevěděl sám,  
zda je to touha a nebo klam,  
hledám kde jseš snad pusu ti dám,  
tulácká dáma z Dekameronu,  
snad pusu ti dám.

Mám tě rád,  
jí řeknu jen tak mezi řečí,  
jó ta bude koukat,  
s úsměvem bude stokrát hezčí,  
vždyť padá déšť, všude vody je dost,  
no tak už nebreč a utři si nos,  
jsem rád že jseš můj nezvaný host,  
má malá dáma z Dekameronu,  
můj nezvaný host.

Stála tam,  
já nevěděl sám,  
zda je to touha anebo klam,  
malovaná,  
snad pusu ti dám,  
má malá dáma z Dekameronu,  
snad pusu ti dám.

## Proklínám

Em C Am G D  
Prázdněj byt je jako past, kde růže uvadnou.  
Em C Am D  
Po tisící čtu tvůj dopis na rozloučenou.  
G Em C G D  
Píšeš, že odcházíš, když den se s nocí střídá.  
Em C Am D  
Vodu z vína udělá, kdo dobře nehlídá, píšeš

G D Em C G  
R: Proklínám, ty tvoje ústa proklínám,  
D Em C  
tvoje oči ledový a v srdci jen sníh  
G D Em C G  
sám a sám a nikdy úsvit nespatriš,  
D Em  
na ústa mříž oči oslepnou  
C G  
a do smrti seš sám

Tvoje oči jsou jak stín a tvář den když se stmívá.  
Stromy rostou čím dál výš a pak je čeká pád.  
Sám s hlavou skloněnou všechny lásky budou zdání.  
Po tisící čtu tvůj dopis na rozloučenou, píšeš

2x R....

## Hráz

G Gmaj G6 G  
Stál tam na stráni dům, v něm židle a stůl, pár kůží a krb,  
Am  
co dřevo z něj voní.  
D7  
S jarem když máj rozdá barvy svý, tu sosna krásná nad  
G D7  
chajdou se skloní.  
G Gmaj G6  
A říčka když stříbrným hávem se přikryje ránem svý ahoj jí  
G E  
dáš a pak je tu den.  
C Em D7 G  
Zazní údolím kytara tvá, ta píseň ráno uvítá svět s ním, svět  
D7  
s ním.

Touláš se po lese touláš a jenom tak bloumáš a koruny  
stromů tě přivítaj rosou. Víš, že času je dost to znáš a možná  
někde najdeš dívku bosou.  
Po slůvkách, který se říkaj, po dnech něžných stisků vás  
uvítá chajda a zas je tu den. Zazní údolím kytara tvá, ta  
píseň ráno uvítá svět s ním, svět s ním.

Však náhle volání táhlé ti přeruší snění a oznámí všem – je  
poslední den. Voda zaplaví údolí, sosnu, chajdu – pohled  
zabolí.  
Ta hráz je potřebná všem, však zabíjí den, co nosil tě  
v náručí romantickém. Zazní údolím bolest tvá, ta píseň  
ráno uvítá svět s ní, svět s ní.

## Táborová

G C G G C  
Sluníčko když vodu prohřeje (jako kafe), v červenci se  
D G C D G C  
jinak neděje. Snesem z půdy po dědovi starý kufř je jak  
G D G

nový, táborník se tomu nesměje.

Oblíknem košili zelenou (žádnou jinou), pokřik náš se nese  
krajinou, matrace nám daly mámy, latríny jsou vykopány. tři  
neděle budeme žít hrou.

C D C D  
R: Á-hoj údolí s potokem a lesem,  
G D C D  
á-hoj údolí s trávou voňavou,  
C G C G  
čaj s jehličím k přípitku nesem,  
C C D G  
tábor náš je lék na duši bolavou

Budíček když trubka zavříská (zatraceně), lenošním nic se  
nezíská, všichni rychle na rozvíčku, kluci v trenkách holky  
v tričku, ještě dřív než rádce zapíská.

Vlajka stoupá den je zahájen (do pařezu), každý z nás je  
vždycky připraven, být hodnej a na rotyku, na uzle či  
atletiku, zkrátka užívat si celý den.

R.....

K večeru se občas zablejská, nahej zadek, v intimáku někdo  
zavejská, ještě zuby vyčistíme, do spacáků zahučíme,  
nikomu se vůbec nestejská.

Po náměstí hlídka putuje (za holkama), noční pošta dobře  
funguje, po dopisu ruka šátrá, v tomhle Pavel nezná  
bratra, ale stejně to tu prima je.

R.....

## Franky Dlouhán

D G D  
Kolik je smutného, když mraky černé jdou,  
A7 G D  
lidem nad hlavou, smutnou dálavou.

G D  
Já slyšel příběh, který velkou pravdu měl,  
A7 G D  
za čas odletěl, každý zapomněl.

A  
R: Měl kapsu prázdnou Franky Dlouhán,  
G D  
po státech toulal se jen sám,  
G D A7  
a že byl veselej, tak každěj měl ho rád.  
G D Hm  
Tam ruce k dílu mlčky přiloží a zase jede dál.  
G A  
A každěj kdo s ním chvílku byl,  
G A D  
tak dlouho se pak smál.

Tam kde byl pláč, tam Franky hezkou píseň měl, slzy neměl  
rád, chtěl se jenom smát. A když pak večer ranče tiše usíná,  
Frankův zpěv jde dál, noci s písni dál.

R.....

Tak Frankyho vám jednou našli, přestal žít, jeho srdce spí,  
tiše smutně spí. Bůh ví jak za co tenhle smíšek konec měl,  
farář píseň pěl, umíráček zněl.

## Táborová skládanka

**G** **Am** **G**  
Tak od dneška vím, jak důležité je být tady s vámi,

**Am** **G**  
jak voní les a chutná čaj s jehličím.

**D**  
Všechno tak krásné, krásné se zdá,

**Em** **C**  
jenom ten čas moc utíká.

**G** **Am** **D**  
Toulavé dálky, písnička hezká, nekonečná.

Tak už to končí, pitomej čas, musíme zpátky.  
Budem se loučit, už se nám stýská, tak nashledanou.  
Stisknem si ruce, setřeme slzy,  
snad uvidíme se hodně brzy.  
Tak zase za rok budem tu společně zpívat a hrát.

Tak vám všem dík, není to lehké, jen pro nás tu být.  
O nás se bát, takových starostí kvůli nám mít.  
Snad se to zdá, nebo naposledy,  
ulehnem dnes pod své stany.  
A budem snít ten nejhezčí sen co může být, táborový

## Klukem být

**G**  
S kluky si hrála tam na ulici,  
**Em**  
lidé ji zvaly tou nezbednicí,  
**C**  
s nimi si hrála s nimi se prala,  
**D**  
v brance chytala, okno rozbila,  
**G** **Em**  
klukem být, ona by chtěla klukem být,  
**C** **D** **G**  
velké sny a velké oči, klukem být.

Ze školy domů poznámku nese, to bude kravál, jak jen to snese,  
ta naše holka to je kus klacka, jak asi bolí od táty facka,  
z chování, ona má dvojku z chování, velké sny a velké oči,  
klukem být.

Bylo jí 16, jemu snad více, sotva ho spatřila zbledly jí líce,  
on ji pak objal a poslal do svých dlaní, políbil ji a usmál se na ni,  
láska, byla to velká láska, velké sny a velké oči, klukem být.

Potom ho vidí, s jinou se vede, jak jen to bolí, jak jen o zebe,  
jinou teď hladí, jinou objímá, ona nešťastná slzy utírá,  
zklamání, bylo to velké zklamání, velké sny a velké oči,  
klukem být.

## Čtyři svišti

**G**  
Na cvičišti čtyři svišti piští.

**D**  
Na cvičišti čtyři svišti piští.

**G**  
Na cvičišti čtyři svišti piští.

**D**                      **G**  
těším se na lekci příští jo bá jo.

Strč prst skrz krk zřetelně nám přeříkej. 3x  
Bude z tebe zpěvák velikej, jo bá jo.

Jak Julie olejuje koleje. 3x  
Smrtelnej pot ze mě leje, jo bá jo.

Dalajláma v lomu láme skálu. 3x  
Já si na tom jazyk zlámu, jo bá jo.

Od poklopu ku poklopu Kyklop kouli kouli. 3x  
Už mám na jazyku bouli, jo bá jo.

## Skřivánek

**G**                      **D**                      **G**  
Skřivánečku, malý skřivánečku.

**D**                      **G**  
Skřivánečku malý skřivánku.....

## Stánky

**D**                      **G**                      **D**                      **Gm**  
U stánků, na levnou krásu, postávaj a smějou se času,

**D**                      **A7**                      **D**  
s cigaretou a s holkou co nemá kam jít.

**G**                      **D**                      **Gm**  
Skleniček pár a pár tahů z trávy, uteče den, jak večerní zprávy,

**D**                      **A7**                      **D**  
neuměj žít a bouřej se a neposlouchaj.

**G**                      **A7**  
R: Jen zahlídlí svět, maj na duši vrásky,

**D**                      **Gm**  
tak málo je, tak málo je lásky,

**D**                      **A7**                      **D**  
ztracená víra hrozny z vinic neposbírá.

U stánků, na levnou krásu, postávaj a ze slov a hlasů  
poznávám, jak málo jsme jim stačili dát.

R.....

## Tři citrónky

C Am F G C Am F G C Am  
V jedné mořské dálavě, zmizel parník v hlubině, jen tři malé  
F G C  
citrónky zůstaly na hladině

R: Ryba roba, ryba roba, babčine(c),  
ryba roba, ryba roba, babčine(c),  
ryba roba, ryba roba, babčine(c),  
zůstaly na hladině.

Jeden jim pravil, přátelé, netvařte se tak kysele, netvařte se  
tak kysele, vždyť vám patří moře celé

R.....

A tak se plavili dál a dál, jeden jim přitom na kytaru hrál, a  
tak se plavili do dále, až na ostrov korálový

R.....

A tam je potkala babizna, byla to mořská kravizna, ta je  
snědla i s kůrou, a tak končím baladu svou.

## Koníček

C Am Dm  
Sbohem děvče nashledanou, musím odejít, trubky hlas už  
G7 C C Am Dm  
volá nás, s koníčkem teď pojedeme do pole se bít, kdo ví, kdy  
G7 C Am DmG7  
se sejdem zas, kdo ví co zítra stane se, kam nás osud zanes.

C Am Dm G7  
R: Koníčku můj milý, k dívence mě nes. Za malou jen chvíli,  
C F C Am Dm  
chci být u ní dnes. Zítra budem sami, pod hvězdami spát. Jen  
C Am G7 C Am Dm  
ty si koníčku můj věrný kamarád. Jen ty si koníčku můj věrný  
G7 C  
kamarád.

C Am Dm  
Kdyby někdo z kamarádů přišel vám snad říct, že jsem někde  
G7 C C Am Dm  
v dále pad, s koníčkem že společně jsme jeli smrti vstříc, že  
G7 C  
nás viděl umírat, vzpomeň ty si moje malička na bílého  
Am Dm G7  
koníčka.

R....





## Ovečka

D A G D  
Máš má ovečko dávno spát i písňě ptáků končí.  
D A G D  
Kvůli nám přestal i vítr vát, jen můra zírá zvenčí.

A G  
Já znám její zášť, tak vyhledej skrýš,  
A G A  
zas má bílej plášť a v okně je mříž.

D A G E  
R: Máš má ovečko dávno spát a můžeš hrát, ty mě můžeš hrát,  
D G D G  
vždyť přijdou se ptát, zítra zas přijdou se ptát,  
D G D  
jestli ty v mých představách už mizíš.

Máš má ovečko dávno spát, dnes máme půlnoc temnou.  
Ráno budou nám bláznům lát, že ráda snídáš se mnou.  
Proč měl bych jim lhát, že jsem tady sám,  
když tebe mám rád, když tebe tu mám.

R.....

## Ráno bylo stejný

G Hm D  
Stál na zastávce s vypůjčenou kytarou,  
Am D G  
v druhý ruce holku to zavazadlo svý.  
Em D  
A tý holce v sáčku řek dobrý jitro miláčku.  
C G E Am D7 G C G C  
Podívej se do dále, uvidíš dvě smutný koleje, na silnici.

D C G C G C G  
R: Ráno bylo stejný, nesváteční.  
D C G C G C G  
Na tvářích počasí, proměnlivý.  
D C G E Am D G  
Rádio hlásilo na Blatech svítá, každej byl tak trochu sám, hm.

Ráno bylo stejný, stejný pivo stejný blues,  
ospalý a nudný, byli po flámu.  
Kouřili partyzánku, dým foukali do vánku,  
dívali se do dále, viděli dvě smutný koleje na silnici.

R...

Holka zvedej kotvy, nikdo nás už nebere,  
pojedeme po svejch do podnájmu žít.  
Koupíme na splátky jízdenku tam a zpátky,  
až omrzí nás dálky, budem jak dvě smutný koleje na silnici.

R...

## Dajána

**G Em C D7 ....**

Lidé o ní říkají, že je v lásce nestálá,  
ona zatím potají jediného v mysli má.  
Na toho kdo klid jí vzal, dnem i nocí čeká dál.  
Krásná, bláhová Dajána

Ten kdo klid jí navždy vzal, odešel si bůh ví kam,  
Dajána má v srdci žal, žije marným vzpomínkám.  
Předstírá-li ve dne smích, pláče v nocích bezesných.  
Krásná, bláhová Dajána.

Ospalá jde ulicí, nezbaví se lásky pout,  
sny jenž voní skořicí, sny jenž nejde obejmout.  
Navždy bude sama snít, nenalezne nikdy klid.  
Krásná, bláhová Dajána.

## Ptáčata

**G**

Na kolejích stála, za uchem květ,

**G**

vlasý trávou zavázaný.

**C**

**G**

S kytarou na zádech, strun už jen pět,

**D7**

**G**

hezký oči uplakaný.

Opuštěnejch ptáčat plnej je svět,  
hnízda hledaj neví co dál.

Vyšlápli jsme ránem a v neděli zpět,  
za tejden jsem u trati stál.

**C**

**G**

R: Víš, holky těžší to maj,

**Am C**

**G**

víš, holky těžší to maj.

Říkal jsem jí štístko zatoulaný,  
vždycky smála se a začala hrát.  
O potocích, trávě a o znameních,  
co lidi uměj ze zloby dát.

R...

Na kolejích stála...

## Valčíček

**D** **A7**  
R: Tuhle písničku chtěl bych ti lásko dát,  
**D**  
ať ti každěj den připomíná  
**D7** **G** **D**  
toho kdo je tvůj, či ty jsi a kdo má rád,  
**A** **D**  
ať ti každěj den připomíná.  
**D7** **G** **D**  
Toho kdo je tvůj, či ty jsi a kdo má rád,  
**A** **D**  
ať ti každěj den připomíná.

Kluka jako ty hledám už spoustu let,  
takový trošku trhlý mý já,  
dej mi ruku pojd' půjdem šlapat náš svět,  
i když obrovskou práci to dá.

R....

Fakt mi nevadí, že nos jak bambulku máš,  
ani já nejsem žádněj ideál,  
hlavně co uvnitř nosíš a co ukrýváš,  
to je pouto co vede nás dál.

R....

## Míle

**D** **G** **D** **G** **A**  
Míle a míle jsou cest, které znám, jdou trávou i úbočím skal.  
**D** **G** **D** **Hm** **D** **G** **A**  
Jsou cesty zpátky a jsou cesty tam a já na všech s vámi stál.  
**D** **G** **D** **G** **A**  
Proč ale blátem nás kázali vést a špínou si třísnilí šat?  
**G** **A** **D** **Hm**  
To ví snad jen dešť' a vítr kolem nás,  
**G** **A7** **D**  
ten vítr co začal právě vát.

Míle a míle se táhnou těch cest a dál po nich zástupy jdou.  
Kříže jsou bílé a lampičky hvězd jen váhavě svítí tmou.  
Bůh ví co růží, jenž dál mohly kvést  
spí na dně těch práchnivejch blat.  
To ví snad jen dešť' a vítr kolem nás,  
ten vítr co začal právě vát.

Dejte mi stéblo a já budu rád, i stéblo je záchranný pás,  
dejte mi flétnu a já budu hrát a zpívat a ptát se vás.  
Proč jen se účel tak rád mění v bič  
a proč že se má člověk bát?  
To ví snad jen dešť' a vítr kolem nás,  
ten vítr co začal právě vát.

## Mašinka

G C G  
R: Jede jede mašinka kouří se jí z komínka  
C D C G  
jede jede do dále veze samý vožralý  
C D C G C G C G  
jede jede do dále veze samý vožralý

Neusínej nechod' spát, neusínej nechod' spát  
až do rána bílýho my budem zpívat a budem hrát  
až do rána bílýho my budem zpívat a budem hrát

R....

Lásko má jsi jediná, do třinácti nevinná  
vyhrnu si rukávy praštím s tebou do trávy  
vyhrnu si rukávy praštím s tebou do trávy

R ....

Přijde ke mně průvodčí kleštičkama zatočí  
lístky prosím – nemám prosím,  
jak to prosím – to máte tak:

R .....

Jel jsem jednou tramvají a pod sedačkou potají  
přistoupila starší dáma, přisedla mi Dařbujána,  
přistoupila starší dáma, přisedla mi Dařbujána.

## Když jsem byl malý

G ....C D

Když jsem byl malý, říkali mi naši:  
"Dobře se uč a jez chytrou kaši,  
až jednou vyrosteš, budeš doktorem práv.  
Takový doktor sedí pěkně v suchu,  
bere velký peníze a škrábe se v uchu,"  
já jim ale na to řek': "Chci být hlídačem krav."

R: Já chci mít čapku s bambulí nahoře,  
jíst kaštiny a mýt se v lavoře,  
od rána po celý den zpívat si jen,  
zpívat si: pam pam pam...

K vánocům mi kupovali hromady knih,  
co jsem ale vědět chtěl, to nevyčet' jsem z nich:  
nikde jsem se nedozvěděl, jak se hlídají krávy.  
Ptal jsem se starších a ptal jsem se všech,  
každý na mě hleděl jako na pytel blech,  
každý se mě opatrně tázal na moje zdraví.

R....

A ..... D E

Dnes už jsem starší a vím, co vím,  
mnohé věci nemůžu a mnohé smím,  
a když je mi velmi smutno, lehnu si do mokré trávy.  
S nohama křížem a s rukama za hlavou  
koukám nahoru na oblohu modravou,  
kde se mezi mraky honí moje strakaté krávy.

R....

## Panenka

A D A D  
Co skrýváš za víčky a plameny svíčky,  
A E  
snad houf bílých holubic, nebo jen žal.  
D A D A  
Tak odplul ten prvý, den zmáčený krví.  
E A  
Ani pouťovou panenku nezanechal.

A D A E D A E  
R: Tak otevři oči ty uspěchaná, dámo uplakaná,  
D A D A  
tak otevři oči ta hloupá noc skončí  
E A  
a mír je mezi náma.

Už si oblékni šaty i řetízek zlatý  
a umyj se půjdeme na karneval.  
A na bílou kůži ti napíšu tuží,  
že dámou si byla a zůstáváš dál.

R....

## Když mě brali za vojáka

Am C G C Dm  
Když mě brali za vojáka, stříhali mě dohola. Já vypadal jsem  
Am E F  
jako blbec, jak ti všichni dokola,  
G C G Am E Am  
la, la, la, jak ti všichni dokola.

Zavřeli mě do kasáren, začali mě učití,  
jak mám správný voják býti a svou zemi chrániti....

Na pokoji po večerce ke zdi jsem se přitulil.  
Já vzpomněl jsem si na svou milou, krásně jsem si zabulil...

Když přijela po půl roce, měl jsem zrovna zápal plic.  
Po chodbě furt někdo chodil, tak mě bylo z toho nic..

Major nosí velkou hvězdu, před branou ho potkala.  
Řek jí, že má zrovna volný kvartýr, tak se zbalit nechala...

Neplačte vy oči moje, ona zato nemohla.  
Mladá holka lásku potřebuje, tak si k lásce pomohla...

Co je komu do vojáka, když ho holka zradila,  
nashledanou pane Fráňo Šrámku, písnička už skončila...  
jakkpak se vám líbila... no nic moc extra nebyla.

## Tři kříže

Am G Em Am  
Dávám sbohem všem břehům prokletejm, který v drápech má  
G Am G Em Am G  
ďábel sám. Bílou přídí šalupa „My grave“ míří k útesu, který  
Am  
znám.

C G Em Am G Am  
R: Jen tři kříže z bílýho kamení někdo do písku poskládal.  
C G Em Am  
Slzy v očích měl a v ruce znavený, lodní deník,  
G Am  
co sám do něj psal.

První kříž snad vyvolá jen hřích, samý pití a rvačky jen.  
Chřestot nožů, při kterých přejde smích, srdce kámen a jméno  
„Sten.“

R...

Já Bob Green, mám tváře zjizvený, štěkot psa zněl, když jsem  
se smál. Druhý kříž mám a spím pod zemí, že jsem falešný  
karty hrál.

R.....

Třetí kříž snad vyvolá jen vztek, Katty Rodgers těm dvěm  
život vzal. Svědomí měl a vedle nich si klek...  
Rec: Snad se chtěl modlit. Víť trestat je lidský ale odpouštět  
božský, snad mi tedy bůh odpustí.

R....

## Na kameni kámen

C Fmaj C  
Jako suchej starej strom, jako všeničící hrom, jak v poli tráva,  
Fmaj Am G C  
připadá mi ten náš svět plnej řečí a čím víc, tím líp se mám.

Fmaj Am G C  
R: Budem o něco se rvát, až tu nezůstane stát na kameni kámen.  
Fmaj Am G  
A jestli není žádněj bůh, tak nás vezme země, vzduch, no,  
C  
a potom amen.

A to všechno proto jen, že pár pánu chce mít den bohatší  
králů,  
přes všechna slova co z nich jdou hrabou pro kuličku svou  
jen pro tu svou.

R....

Možná jen se mi to zdá a po těžký noci přijde, přijde hezký  
ráno,  
jaký bude nevim sám, taky jsem si zvyk na všechno kolem  
nás.

R...

## Montgomery

**G**                      **C Am D7**                      **G D7**  
Děšť ti holka smáčel vlasy, z tvých očí zbyl prázdný kruh.  
**G**                      **C Am D7**                      **G D7**  
Kde jsou zbytky tvé krásy, to ví dneska jenom bůh.

R: Z celé jižní eskadrony nezbyl ani jeden muž,  
v Montgomery bijou zvony, děšť ti smejvá ze rtů růž.

Na kopečku v prachu cesty leží i tvůj generál.  
V ruce šátek od nevěsty, ale ruka leží dál.

R...

Tvář má zšedivělou strachem, zbylo v ní pár těžkých chvil.  
Proužek krve stéká prachem, děšť mu slepil vlas jak jíl.

R...

Děšť ti šeptá jeho jméno, šeptá ho i listoví,  
lásku měl rád víc než život, to ti dnes už nepoví

R...

## Hrášek

**D**  
Jak v mořích slunce s tmou se ztrácí  
a pokřik racků šel už spát,  
**G**                      **D**  
tak utekla nám láska jó to se stává  
**E7**                      **A7**  
a nejdnou tě holka nemám rád.

**D**  
Mám dost už těch tvejších věčnejch nářků  
a prožárlenejch hloupejch scén,  
**G**                      **D**  
tak někdy zase brnkni jó to se stává,  
**A7**                      **D**  
prostě táhne mě to z kruhu ven.

R: Já půjdu až tam, na místa kde už to znám,

**G**                      **D**  
pár stromů, ohniště a tunel a trať,  
a kašlu na celý svět, v něm v tobě zas jsem se splet,  
**G**                      **D**  
a po stý řeknu sobě hloupneš tak plav.

Jak nabobtnalý klíčky z hrášků byly cíle tvý a já chtěl víc,  
já předělat chtěl svět jó to se stává, kolik bylo nás a stále nic.

Tak pozdravuj ty svoje šminky láska a do zrcadla zkoušej řvát,  
holt utekla nám láska jó to se stává a nejdnou tě holka nemám rád.

2x R...

## Ved' mě dál, cesto má

**G** **Em** **D** **C** **G**  
Někde v dálce cesty končí, každá prý však cíl svůj skrývá.

**Em** **D**  
Někde v dálce, každá má svůj cíl, ať je pár mil dlouhá,  
**C** **G**  
nebo tisíc mil.

**D** **Em** **C**  
R: Ved' mě dál, cesto má, ved' mě dál, vždyť i já, tam kde  
**G** **D** **C** **G**  
končíš, chtěl bych dojít, ved' mě dál cesto má.

Chodím dlouho po všech cestách,  
všechny znám je, jen ta má mi zbývá.  
Je jak dívky, co jsem měl tak rád,  
plná žáru bývá, hned zas samý chlad.

**Em** **D** **C** **D** **Em**  
Pak na patník poslední napíšu křídou jméno své pak pod něj,  
**D** **Em** **D** **C**  
že jsem žil hrozně rád, písňe co mi v kapsách zbydou dám si  
**D** **D7**  
bandou cvrčků hrát a půdu spát, půjdu spát

2x R...

## Už se nemrač

**D**  
Už se nemrač holka nad tím, že ti každéj pátek odjíždim,  
**G** **D**  
vždyť já jsem ti to všechno předem řek.  
Nechceš vzít si hadry na sebe a šlapat někam za nebe  
**G** **D**  
a já musím a ty neměj teď tu vztek.

**Em** **A** **D**  
R: Ve skalách už můj vlak zahoukal,  
**Em** **A** **D**  
no tak pusů ahoj, jde se dál.

**D7**  
Všechno hejbe se tu kolem, roste, kvete horem dolem,  
**G** **D**  
jenom lidi nějak zapomínaj žít.  
**D7**  
Každý ráno život kolem zase o kus zas je dál,  
**G** **D**  
jenom lidi nějak neumějí být.

Víš když umíš v trávě spát a celej den si jak dítě hrát,  
to pak trochu jinak chápeš svět.  
Vůbec nechybí ti nic z toho, co ostatní honěj,  
jejich přebohatej a tak chudej svět.

2x R...



## Toulám se klínem skal

G F C G  
Toulám se klínem skal, s tou rukou tvou a s kytarou.

F C G  
Píseň co jsem ti hrál zní údolím ozvěnou.

D7 G  
R: Ty chvíle mám rád, když jde den, den už spát.

D7 G  
Stín tuláků, ohňů dým,

D7 E7  
pláč stromů na stráních, když je vítr ohýbá,

C G D7 G  
jako nás rychlá doba bláznivá.

Mávám ti lásko má, zbývá už jen, jen pár chvil,  
na kámen teď napíšem pár řádek kdo, kdo tu byl.

R...

## Tisíc mil

G Em Am C  
V nohách mám už tisíc mil, stopy déšť a vítr smyl

Am D G  
a můj kůň i já jsme cestou znavení.

G Em Am C  
R: Těch tisíc mil, těch tisíc mil má jeden směr a jeden cíl,

Am D G  
jeden cíl, to malý bílý stavení.

Je tam stráň a příkřej sráz, modrá tuň a bobří hráz,  
táta s mámou, který věřej dětskej m snům.

R...

V nohách mám už tisíc mil, teď mi zbejvá jen pár chvil,  
cestu znám a ta se tam k nám nemění.

R...

Kousek dál a já to vím, uvidím už stoupat dým,  
šikmej štít střechy ční k nebesům.

R...

## Jižní kříž

G Em D  
Spí Jižní kříž, jak říkali jsme hvězdám kdysi v mládí,  
Am G Em D  
to na studený zemi ještě uměli jsme milovat a spát.  
G Em D  
Dál však to víš, světem protloukal ses jak ten život pádí,  
Am G  
dneska písničky třeba od Červánků dojmou tě,  
Em D  
jak vrátil bys to rád.

Am G  
R: Zase toulal by ses Foglarovým rájem  
Em D  
a stavěl bobří hráz,  
Am  
se smečkou vlků čekal na jaro,  
G Em D  
jak stejská se až po zádech jde mráz.

Spí Jižní kříž, vidí všechna místa, kde si někdy byl,  
to když naplněnej smutkem si plakal, plakal nebo snil.

R...

## Buráky

G C G  
Když sever válčí s Jihem a zem jde do války  
D  
a v polích místo bavlny teď rostou bodláky.  
G C G  
Ve stínu u silnice vidím ležet vojáky,  
D G  
jak flákají se s kvěrem a louskaj buráky.

G C G  
R: Hej hou, hej hou, nač chodit do války,  
D G  
je lepší doma sedět a louskat buráky. (2x)

Kapitán sedí v sedle prý yenkeyové jdou  
a jeho mužstvo leží prý dál už nemohou  
a kapitán se otočí a hledí do dálky,  
kde jeho slavná divize teď louská buráky.

R...

Až tahle válka skončí a my zas budem žít,  
své milenky a ženy zas půjdem políbit.  
Až zeptaj se tě hrdino cos dělal za války?  
Já flákal jsem se s kvěrem a louskal buráky.

R...



## Strom

Am G  
Polní cestou kráčeli šumaři do vísky hrát,  
Am G  
svatby, pohřby tahle cesta poznala mnohokrát.  
F G Am  
Po jedné svatbě se chudým lidem synek narodil.  
F G E  
A táta mu u prašný cesty života strom zasadil.

A F#m  
R: A on tam stál a koukal do polí,  
D E F#m  
byl jak král sám v celém okolí, korunu měl, korunu měl,  
D A E A  
i když ne ze zlata, a jeho pokladem byla tráva střapatá.

Léta běží a na ten příběh si už nikdo nevzpomněl,  
jen košatý strom se u cesty ve větru tiše chvěl.  
A z vísky bylo město a to město začlo chtít  
asfaltový koberec až na náměstí mít.

R...

Že strom byl v cestě plánované to malý problém byl.  
Ostrou pilu se ten problém snadno vyřešil.  
Tak naposled se do nebe náš strom pak podíval  
a tupou ránu do větvoví už snad ani nevnímal.

R...

Při stavbě se objevilo, že silnice bude dál  
a tak kousek od nové cesty smutný pařez stál.  
Dětem a výletníkům z výšky nikdo nemával  
a přítel vítr si na strništích z nouze o něm píseň hrál.

## Náhrobní kámen

G Em G A  
Když půjdeš po cestě, kde růže vadnou,  
G C G  
kde rostou stromy bez listí,  
Em G A  
tak dojdeš na místo, kde tvý slzy spadnou  
G C G  
na hrob, co nikdo nečistí.

Jen starej rozbitej náhrobní kámen řekne ti, kdo nemohl už dál.  
Tak sepni ruce svý a zašeptej amen, ať si tulák, nebo král.

Rec:

Dřív děvče chodilo s kyticí růží rozdávat lidem štěstí a svůj smích.  
Oči jí maloval sám Bůh černou tuží, pod jejím krokem tál sníh.

Všem lidem dávala náručí plnou, sázela kytky podél cest.  
Jednou však zmizela a jako když utne, přestaly růže náhle kvést.

Pak jsem jí uviděl, ubohou vílu, na zvadlých květech věčně snít.  
Všem lidem rozdala svou lásku a sílu, že sama dál nemohla už žít.

Tak jsem jí postavil náhrobní kámen a čerstvé růže jsem tam dal.  
Pak jsem se pomodlil a zašeptal ámen a svoji píseň jsem jí hrál.

## Růže z Texasu

**D D7 G D**  
Jedu takhle večer stezkou dát stádu k řece pít,  
**Hm E7 A7**  
v tom potkám holku hezkou až jsem vám z koně slít.  
**D D7 G D**  
Má kytku žlutejch květů, snad růží co já vím,  
**H7 Em A7 D D7**  
znám plno hezkejš ženskejš k světu ale tahle hraje prim.

**G D**  
R: Kdo si kazíš smysl pro krásu at' s tou a nebo s tou,  
**Hm E7 A7**  
dej si říct, že kromě Texasu tyhle růže nerostou.  
**D D7 G D**  
At' máš kolt'ák nízko u pasu at' si třeba zloděj stád,  
**H7 Em A7 D**  
tuhle žlutou růží z Texasu budeš pořád mít už rád.

Řekla že tu žije v ranči jen sama s tátou svým.  
A že hrozně ráda tančí, teď zrovna nemá s kým.  
Tak já se klidně nabíd', že půjdu s ní a rád  
a že se dám i zabít, když si to bude přát.

R...

Hned si se mnou dala rande a přišla přesně v půl  
a dole teklo Rio Grande a po něm měsíc plul.  
Když si to tak v hlavě srovnám, co víc jsem si moh' přát,  
ona byla milá, štíhlá, pěkná, rovná, zkrátka akorát.

R...

Od těch dob svý stádo koní sem vodím k řece pít  
a žiju jenom pro ni a chtěl bych si jí vzít.  
Když pak večer banjo ladím a zpívám si tu svou,  
tak v duchu stále hladím tu růží voňavou.

R...

## Osamělý město

**G C D G**  
Ten den co vítr listí z města svál,  
**C D Em**  
můj džíp se vracel, jakoby se bál,  
**C D G C D E7**  
že asfaltový moře odliv má, a stáj že svýho koně nepozná.

**G D**  
R: Řekni kolik je na světě, kolik je takovejch měst,  
**Am Em**  
řekni, kdo by se vracel, když všude je tisíce cest,  
**G D**  
tenkrát když si mi Terezo řekla, že ráda mě máš,  
**Am Em**  
tenkrát ptal jsem se Terezo kolik mi polibků dáš.  
**D G**  
Naposled, naposled.

Já z dálky viděl město v slunci stát a dál jsem se jen s hrůzou  
musel ptát. Proč vítr mlátí spoustou okenic, proč jsou  
v ulicích auta, jinak nic.

R...

Do prázdnějch beden z votvíranejšch aut, zaznívá odněkud  
něžný tón flaut. A v závějších starýho papíru, válej se černý  
klapky z klavírů.

R...

Tak loudám se tím hrozným městem sám, a vím, že Terezu  
už nepotkám. Jen já to zůstal s prázdnou ulicí, a osamělý  
město mlčící.

R...

## 500 mil

G Em Am C Am D G  
G Em Am C  
Plakat budeš dívko má, že odešel jsem z domova,  
Am (Hm) C D  
že odešel jsem z domova snad stovky mil.  
G Em Am C  
Stovky mil, stovky mil, stovky mil, hm stovky mil,  
Am D7 G  
že odešel jsem z domova snad stovky mil.

Čas ten lásce ublížil, vzdálení jsme pět set mil,  
srdce můj teď prožívá moc těžkých chvil.  
Těžkých chvil, těžkých chvil, těžkých chvil, těžkých chvil,  
srdce můj teď prožívá moc těžkých chvil.

Celou noc dnes přemítám, že jsem zůstal sám a sám,  
lavici teď nádražní za lože mám.  
Za lože mám, za lože mám, za lože mám, za lože mám,  
lavici teď nádražní za lože mám.

Cestu zpátky dobře znám, ale kapsu prázdnou mám,  
tak v tý dálce daleký zůstanu sám - zůstanu sám.  
Zůstanu sám, zůstanu sám, zůstanu sám, zůstanu sám,  
tak v tý dálce daleký zůstanu sám,  
tak v tý dálce daleký zůstanu sám.

## První signální

Em G C Em  
Až si zejtra ráno řeknu zase jednou provždy dost  
G C Em  
právem se mi budeš tiše smát  
G C Em  
jak omluvit si svoji slabost, nenávisť a zlost  
G C Em  
když za všechno si můžu vlastně sám.

Am C  
R: Za spoustu dní možná za spoustu let  
G D  
až se mi rozední budu ti vyprávět  
Am C  
na 1. signální jak jsem vobletěl svět  
G D  
jak tě to vomámí a nepustí zpět.  
C(F) D(B) Em(Dm)  
Jaký si to uděláš takový to máš.  
G(F) C(B) Em(Dm)  
Jaký si to uděláš takový to máš.

Až se dneska večer budu tvářit zas jak Karel Gott,  
budu zpívat vampamtydapam  
všechna sláva polní tráva ale peníz přijde vhod  
jak jsem si to uděl tak to mám.

R...

R.... + nana ... + jaký si ....

## Proužek

**D** **A7** **G D**  
Ten mír, když za kopcem svítá,  
**G** **A7** **D**  
když vystřídá se s nocí den,  
**A7** **G D**  
a proužek dýmu z dřeva slunce vítá,  
**G** **A7** **D**  
z kytky motýl vylít' ven.

**D** **G D**  
R: Někdo škrtne sirkou, někdo zpívá,  
**G** **D**  
někdo ještě zkouší spát,  
**A7** **G D**  
u potoka do vody se dívá  
**G** **A7** **D**  
jedna holka, co mám rád.

Vlasy sváže do uzlu a kouká,  
pak vodu dlaní rozčeří,  
stud jí sluší, tak jako všem holkám,  
co na svou krásu nevěří.

R...

Z odpadlýho kousku starý kůry  
srdce jsem jí udělal  
a večer, když už začly lítat můry,  
tajně jí ho do spacáku dal.

R...

## Sametová

**G** **C** **G** **C**  
Vzpomínám když tehdy před lety začaly lítat rakety  
**G** **Em** **C** **D**  
zdál se to bejt docela dobrej nápad  
Saxofony hrály unyle a frčely švédský košile  
někdo se moh docela dobře flákat.

Když tam stál rohatej u školy my neměli podepsaný úkoly  
už tenkrát rozhazoval svoje sítě.  
Poučen z předchozích nezdarů sestrojil elektrickou kytaru  
a rock'n'roll byl zrovna narozený dítě.

**G** **D** **Em** **C**  
R:Vzpomínáš, taky s tu žila a nedělej, že jsi jiná  
**G** **D** **C** **D** **G (C G)**  
taková malá pilná včela, taková celá Sametová.

Přišel čas a jako náhoda byla tu bigbeatová pohoda  
kytičky a úsmevy sekretárok.  
Sousedovic bejby Milena je celá blbá z Boba Dylana  
ale to nevadí, já mám taky nárok.

Starý, mladý nebo pitomý mlátily do toho jako my  
hlavu plnou Londýna nad Temží.  
Starej dobrej satanáš hraje u nás v hospodě mariáš  
pazoura se mu trumfama jenom hemží.

R:Vzpomínáš, už je to jinak a jde z toho na mě zima  
ty jsi holka tehdy byla, taková celá Sametová.

A do toho tenhle Gorbačov co ho znal celej Dlabačov  
kopyta měl jako z Arizóny.  
Přišel a zase vodušel a nikdo se kvůli tomu nevěšel  
a po něm tu zbyly samý volný zóny.

R: Vzpomínáš, jak jsi se měla když jsi nic nevěděla  
byla to taková krásná cela a byla celá  
Vzpomínáš, jak jsi se měla když jsi nic nevěděla  
byla to taková krásná cela a byla celá Sametová

## Zahrada ticha

Ami G C G D

**D**                  **Em**  
Je tam brána zdobená, cestu otevírá,  
                  **C**  **G**                  **D**  
zahradu zelenou všechno připomíná.  
                  **D**                  **Em**  
Jako dým závoju mlhou opředěných,  
                  **C**  **G**                  **D**  
vstupuješ do ticha cestou vyvolených.

Je to březový háj, je to borový les,  
je to anglický park, je to hluboký vřes.  
Je to samota dnů, kdy jsi pomalu zrál,  
v zahradě zelený, kde sis za dětství hrál.

**D**                  **Em**  
Kolik chceš, tolik máš očí otevřených,  
                  **C**  **G**                  **D**  
tam venku za branou leží studený sníh.  
                  **D**  
Zpočátku uslyšíš (zpočátku uslyšíš)  
                  **Em**  
vítr a ptačí hlas, (vítr a ptačí hlas)  
                  **C**  
v zahradě zelený (v zahradě zelený)  
**G**                  **D**  
přijdou do ticha zas (přijdou do ticha zas)

Světlo připomíná (světlo ...) rána slunečných dnů (rána ...)  
v zahradě zelený (v zahradě ...) v zahradě beze snů. (v ...)  
Uprostřed závratí (uprostřed závratí)  
sluncem prosvícených, (sluncem prosvíceným)  
vstupuješ do ticha cestou vyvolených.

## Rodné údolí

**D**  
Cesta má přede mnou v dáli mizí,  
  **A7**  
každý krok v srdci mém zabolí,  
                  **D**                  **G**  
za krátko bude mi všechno cizí,  
                  **D**          **A7**  **D**  
nespatřím své rodné údolí.

**G**  
R: Já volám nashledanou, nashledanou,  
**D**                  **A7**  **D**  
nashledanou rodné údolí.

**G**  
Já volám nashledanou, nashledanou,  
**D**                  **A7**  **D**  
při vzpomínce srdce zabolí.

Oči mé nevidí jak se stmívá, nevidí co jsem měl tolik rád,  
jediné co mi teď ještě zbývá rodnému údolí sbohem dát

R...

Proč se den za každou nocí vrací, proč se čas na chvíli nezastaví.  
Nemusel bych ti své sbohem dáti, kdyby dnešní den na věky byl.

R...



## Amazonka

**G,C,G**                      **G,C,G**                      **Hm Hesmi Am**  
Byly krásný naše plány, byla si můj celej svět,  
   **G Am**                      **D**  
čas je vzal a nechal rány, starší jsme jen o pár let.  
**G**                      **G,C,G**                      **Hm Hesmi Am**  
Tenkrát byly děti malý, ale život utíká,  
   **G Am**                      **D**  
už na tátu slyší jinej, i když si tak neříká.

**D**                      **G E**                      **Am**  
R: Nebe modrý zrcadlí se, v řece, která všechno ví,  
   **G Am**                      **D**  
stejnou barvou jakou měly tvoje oči džínový.

Kluci tenkrát co tě znali, všude, kde jsem s tebou byl,  
Amazonka říkávali, a já hrdě přisvědčil.  
Tvoje strachy že ti mládí, pod rukama utíká,  
vedly k tomu, že ti nikdo Amazonka neříká.

R...

Zlatý kráse cingrlátek, jak sis časem myslela,  
vadil možná trampskej šátek, nosit dál s'ho nechtěla.

**D**                      **G E**                      **Am**  
R: Teď si víla z paneláků, samá dečka samej krám,  
   **G Am**                      **D**  
já si přál jen abys byla pořád stejná přísahám.  
**Am**                      **G**  
Pořád stejná přísahám.

## Betty

**Gm**                      **F**                      **D**  
Já na plachtu svýho vozu jako každej jsem si psal,  
   **Gm**                      **F**                      **D**  
hrab a dří a nebo umři a pak na západ se dal.  
   **A**                      **G**                      **D**  
Z plachty dávno jsou už cáry, ale heslo platí dál,  
   **G D A**                      **D**  
mě vítá Kalifornie, tak proč bych umíral.

**G**                      **Am**  
R: Betty vyndej z bedny soudek, rozzvejkám a spolknů špunt,  
   **D**                      **G**  
upíchnem se zrovna tady, v ruce žmoulám slibnej grunt.  
   **Am**  
Doufám, že to s nima zkrátím vodcad' dál už nepudem,  
   **D**                      **G**  
navěky snad přece smůla nebude mým osudem.

Zarazíme první kolík, druhý támhle musí bejt,  
za potok dej ty dva další, budeme v něm zlato mejt.  
Jedu sehnat nákej ouřad, Betty pojd' mě obejmout,  
tebe přiklepli mě tenkrát, teď mě dílec přiklepnou.

2x R... + jiný akordy

## ABECEDA

**C Am Dm F G**

Život je jak abeceda, řada písmen, slov a vět,  
někdo našel, někdo hledá, život je jak abeceda.

A – je alej, stromů z jara, alej bílá jako pára,

B – jsou barvy, zahrad v září, i tu kytku čeká stáří,

C – jsou cesty, tam i zpátky, někdy dlouhý, někdy krátký,

D – je domov, někde v koutě, kde se končí všechny poutě,

E – je Eva, první žena, za hřích z ráje vyhoštěna,

F – je faleš, sestra zrady, k té se raděj otoč zády,

G – jsou gesta, nemá slova, za která se všechno schová,

H – jsou hvězdy, co se třpytí, obraz slunce, noční kvítí,

CH – je chléb náš, z žitných lánů, skýva chudých, skýva pánů,

I – je inkoust, první řádky, jímž jsi psával do pohádky,

J – je jizva, v srdci skrytá, život jizvy nepočítá,

K – je kámen, nezestárne, jenom člověk má to marné

L – je láska, slabé chrání, za peníze není k mání,

M – je matka, má nás ráda, i když pláče, i když strádá,

N – je nouze, přepych střídá, často po ní chodí bída,

O – je omyl, to se stává, čekáš pád a přijde sláva,

P – je pravda, maják v bouři, který oči nezamhouří,

R – je radost, malé ptáče, co si jen tak žitím skáče,

S – je smutek, kreslí vrásky, často bývá z velké lásky,

T – je touha, voda živá, každý z nás své touhy skrývá,

U – je úžas, v dětských očích, nad tím že se Země točí,

V – je hořká vůně hlíny, každý musí mezi stíny,

Z – je zemřít, a tak tedy, Z je konec abecedy,

život je jak abeceda a z ní složíš celý svět.

## No to se ví

**G A7**

To co na nás doma čeká není zrovna fajnový,

**D7 G**

od pondělka na koni, stejně jako předloni.

**A7**

Je to zatracenej úděl prašivejch estakád,

**G A7 D7 G**

jipi jou, jipi jou, náky cizí krávy hnát.

**G A7 D7 G**

R: No to se ví, zase se sejdem, za sedm let, či příští tejdem,

**A7 D7 G**

budeme hrát, budeme zpívat, přijďte se dívat, bude nám hej.

Celý léto nezaprší a když jo, tak lije furt,  
všude bláta čím dál víc, nebo zase strašnej hic.

Ty co neznaj čistý víno, ať se z louže napijou,  
jipi jou, jipi jou, možná to i přežijou.

R...

Všechno pěkný jednou skončí, pán bůh to tak nenechá,  
pochopí, že tenhle svět se mu zrovna nepoved.

Tak začne z hlíny plácát samý anděly,  
jipi jou, jipi jou a taky zruší pondělí.

R...

## Dělání

**D** **G**  
Když máš srdce zjhlé, když máš potíže,  
**D** **G**  
tak dej cihlu k cihle, těsto do díže,  
**Em A7** **D**  
upeč třeba chleba postav třeba zed',  
**G A7** **D D7** **G A7** **D**  
žal se krásně vstřebá, začni s tím hned teď, začni s tím hned teď.

**G A7** **D** **G**  
Dělání, dělání, všechny smutky zahání,  
**Em A7** **D D7**  
dělání, dělání je lék.  
**G A7** **D** **G**  
Dělání, dělání, to nám úsměv zachrání,  
**Em A7** **D**  
dělání, dělání je lék.

## Tohle je ráj

**C Am Em F G**  
**C** **Am**  
Před kým dveře zavíráš, proč se stále schováváš,  
**Em** **F** **Dm G**  
bojíš se prý nočních můr, kam to utíkáš, počkej na mě baby.  
**C** **Am**  
Pořád mě jenom odmítáš, proč už něco neříkáš,  
**Em** **F** **Dm G**  
blízko už je věčný ráj, tam tě nečekám moje smutná lady.

**Am** **Em**  
R: Pojd' ke mně a dej mi ruku ať jí políbím,  
**Am** **Em**  
tvé oči jsou tak blízko, já ti nabízím,  
**F** **G** **F** **G**  
nabízím toulání, poslouvej volání.  
**C** **Am** **F** **G**  
Tohle je ráj, tohle je ráj, tohle je ráj, tohle je ráj.

Neboj se jít kousek blíž, konečně snad uvidíš,  
je to jako v pohádkách, jsi tak bláznivá, budu tě jen líbat.  
Zavři oči neváhej, jenom kousek srdce dej.  
Polož hlavu na mou dlaň, teď už můžu sám, na tebe se dívat.

R...

## Jízda

D A G A D A G A  
Bílej šajn, do noci svítí, dobře znám ten temnej tón,  
D A G A G A D  
je to fajn, když s větrem se řítí, srdce i motor, jeden zvon.  
D A G A D A G A  
Že tě mám, to se mi líbí, zlatý déšť, ze zlatejch snů,  
D A G A G A D  
sladkej plán, když noci se líbí, vždyť jedeme spolu, spoustu dnů.

A  
R: Na dvou kolech máme co nám k lásce stačí,  
G D  
ty mě, já zas tebe, tak to má být,  
A  
rychlá jízda pálí, spaluje i zebe, na kůži jen kůže a pravdu snít.

Drahej sprej a vítr řasů, sálá víc výfuků dech,  
kdo by stál, když nad to není, v černi a chromu každej plech.  
Trvá dál bez konce snění, trvá dál šumění kol,  
cesta dál a krev, co se pění, jedeme spolu na náš pól.

R...

## Opona

G D C G C G D  
Sálem zní, potlesk poslední, ještě chvíli máš proč se smát.  
G D C G C G D  
Sbíráš z něj všechno nevšední, i když předtím zněl už tisíckrát.  
G D C G C G D  
Slábne smích, i reflektorů zář, končí další den úklonou.  
G D C G C G D  
Skládáš dík, obracíš kalendář, za zaprášenou oponou.

Em D Em  
A pak zavřou krám, a seš v autě sám, stále dál, svět do očí svítí.  
D Em  
A z rádia hlas, slyšíš vlastní hlas. Naj, naj, naj, ...

G  
Ráno spíš, jen z oken zářících, vůni čerstvé kávy si dáš,  
závidíš všem lidem v ulicích, na chvíli jdeš na domov si hrát.

Em  
A zas jedeš dál, vstoupíš na portál, kdopak ví, kolikrát s tu zpíval.  
Pak přijde tvůj čas, slyšíš vlastní hlas. Naj, naj, naj, ...

Sálem potlesk doznívá, a víš že zavírá, máš chvíli proč se smát.  
Sál se s tebou naklání, všechno svíráš do dlaní, když ti předtím  
zněl snad tisíckrát.  
Slábne smích až v ulicích, svět z reflektorů zhasínáš a končí  
další den úklonou.  
Sbalíš krámeček, dobrou noc, odcházíš, rozloučíš se s tou starou  
oponou.

## Mejdan

AEDE

A E D E  
Sedíme u baru, pijeme kolu, ten kluk se dívá na mě z pódia dolů

A D E A EDE

a tím co zpívá, zdá se, že chce mi něco říct.

A E D E

Z podklobouku čouhaj vlasy delší, kámoška mi šeptá není zdejší.

D E A

Nebráním se, když chce na parket mě vléct.

E

R<sub>1</sub>: Tak začal ten mejdan co trval pár dní,

D A E

já poznala dobře sedadlo zadní, jeho smích a písničky co hrál.

D

Projeli jsme spolu spoustu barů,

A E D E A EDE<sup>2x</sup>

kilometry dlouhý v jeho fāru, haldy pití a kdejakej ten bál.

Sedíme u baru, pijeme kolu, ten kluk se dívá na jinou dolů

a tím co zpívá, zdá se, že chce jí něco říct.

Je o něco menší, prsa větší, nejdřív se brání, potom ječí,

to když chci za vlasy na parket jí vléct.

R<sub>2</sub>: Tak skončil ten mejdan, co trval pár dní,

já poznala dobře sedadlo zadní, ten zrádce se kysele jen smál.

Projeli jsme spolu spoustu barů,

kilometry dlouhý v jeho fāru, haldy pití a kdejakej ten bál.

## Blizard

D D7 G D

Když jde blizard s vichřicí, já sám jedu vánicí a na cestě jsem

A7

skoro celý den.

D D7 G D Em

Jedu k tý o níž jsem snil cestou dlouhou přes sto mil a jen deset

A7 Hm Em A7 D

mil mi zbývá k Mary Ann, a jen deset mil mi zbývá k Mary Ann.

Jedu nocí šílenou, bílou mlhou, černou tmou a můj kůň už je taky unaven.

Sčítám chvíli za chvíli, sčítám míli za míli a jen sedm mil mi

zbývá k Mary Ann.

Kůň už nemůže a pad, zchromil ho ten věčnej chvat, vítr stopy ničí jako ráno sen.

Tak se nocí probíjím, z láhve brandy upíjím a jen tři míle mi zbývají k Mary Ann.

V dálce světla zaplály, to mé oči hledaly, potíží je ale v tom, že nemůžu dál.

Na sedlo si hlavu dám, už se mi chce strašně spát, a jen sto yardů mi zbývá k Mary Ann.

Tak ho našli za pár dní ležet v jámě bezedný, hlavu měl bílou a oči jako len.

V ruce prsten co chtěl jí dát, proč ho nemoh k čertu hrát, a jen sto yardů mu zbývá k Mary Ann.

## Severní vítr

G Em  
Sám s děravou patou mám horečku zlatou  
C G  
jsem chudý, jsem sláb, nemocen.

Em  
Hlava mě pálí a v modravé dáli  
C D G  
se leskne a třpytí můj sen.

Kraj pod sněhem mlčí, tam stopy jsou vlčí,  
tam zbytečně budeš mi psát.  
Sám v dřevěné boudě sen o zlaté hroudě  
já nechám si tisíckrát zdát.

G G7 C G D7  
R: Severní vítr je krutý, počítej lásko má s tím,  
G G7 C G D7 G  
k nohám ti dám zlaté pruty, nebo se vůbec nevrátím,  
G G7 C G D7 G  
k nohám ti dám zlaté pruty, nebo se vůbec nevrátím.

Tak zarůstám vousem a vlci už jdou sem,  
už slyším je výt blíž a blíž.  
Už mají mou stopu, už větví že kopu si hrob  
a že stloukám si kříž.

Zde leží ten blázen, chtěl dům a chtěl bazén  
a opustil tvou krásnou tvář.  
Má plechovej hrnek, v něm pár zlatejch zrnek  
a nad hrobem polární zář.

## Otázky

C F  
Kolik mám ještě dní, než přijde poslední,  
G C  
jak dlouho budu zpívat a hrát ?  
Kolik je na zemi cest, kterou mám dát se vést,  
nebo už myslet mám na návrat ?

C C7 F D G  
R: Posečkej lásko má okamžik, vždyť svět je veliký otazník.  
C F G C  
Pořád se jenom ptáš, a odpovědi ty se nedočkáš.

E Am F  
Já jen vím v zimě strom nekvete, v létě sníh nepadá,  
E Am F C G  
v noci je tma, rád tě mám, jen neptej se proč, nevím sám ...

Kde je tvůj dětský smích, a proč je láska hřích,  
kolik jen váží bolest člověčí ?  
Proč je zlato drahý kov, a proč je tolik prázdných slov,  
proč chce každý být největší ?

R...

Já jen vím – řeky proud hučí dál, v žilách krev pěnivá,  
kdo jí tam dal. Rád tě mám, jen neptej se proč, nevím sám...

Kolik je slunci let, milion nebo pět,  
myslíš, že zítra ráno vyjde zas ?  
Kolik je ulic měst, proč umí kytky kvést,  
proč nikdo neslyší můj hlas ?

## Na věky tu přeci nejsi

**D** **Em**  
Každý ráno po burčáku tradiční mám snídani,  
**A7** **D**  
snídám tři okurky v láku, třesou se mi na dlani.  
**Hm** **Em**  
Tak si říkám proč to piješ, když ti to tak nesvědčí,  
**A7** **D**  
jenže večer kamarádi, ti mě zase přesvědčí.

**D** **Em**  
R: Na věky tu přeci nejsi, na věky tu přeci nejsi,  
**A7** **D**  
na věky tu přeci nejsi, na věky tu přeci nejsi.

Vždycky když jsem na Moravě, sud' mě kdo jsi bez viny,  
přisahám, že chci žít zdravě, odnesou to ledviny.  
Když vypiju čtyři decky všechno kolem zrůžoví,  
objímal bych lidi všecky, pak mě múza osloví.

Říká ale klidně dej si, na věky tu přeci nejsi....

Až spočinou moje kosti na hřbitůvečku malém,  
neztratěj se souvislosti, zpívejte si s Plíhalem.  
Nejkrásnější bude G6, život fretka běží dál,  
dvojhlas s andělem na kúru Nohavice zazpíval.

R...

Trocha té melancholie čas od času neškodí,  
pravověrní optimisté, ti už se dnes nerodí.  
Až se znovu narodíme, třeba za tisíce let,  
jenom prosím vyberme si někde jinde jinej svět.

R...

## Jaro

**Am** **C** **G** **Am**  
My čekali jaro a zatím přišel mráz,  
tak strašlivou zimu nepoznal nikdo z nás,  
z těžkých černých mraků se stále sypal sníh,  
a vánice sílí v poryvech ledových.

**C** **G**  
Z chýší dřevo mizí a mouka ubývá,  
**F** **G**  
do sýpek se raděj už nikdo nedívá,  
**C** **G**  
zvěř z okolních lesů nám stála u dveří  
**F** **G** **Am**  
a hladoví ptáci přilétli za zvěří, a stále blíž.

Jednoho dne večer, to už jsem skoro spal,  
když vystrašený soused na okno zaklepal,  
můj chlapec doma leží, v horečkách vyvádí,  
já do města bych zajel, doktor snad poradí.

Půjčil jsem mu koně a když sedlo zapínal,  
dříve než se rozjel jsem ho ještě varoval,  
nejezdi naší zkratkou, je tam příkrý sráz  
a v tomhleto počasí tam snadno zlámeš vaz tak neriskuj.

Na to smutné ráno, dnes nerad vzpomínám,  
na tu hroznou chvíli, kdy kuň se vrátil sám.  
Trvalo to dlouho, než se vítr utišil,  
na sněhové pláně si kdekdo pospíšil.

Jeli jsme tou zkratkou až k místu které znám,  
kterým bych v té noci nejel ani sám.  
Pak ho někdo spatřil jak leží pod srázem,  
krev nám tuhla v žilách nad tím obrazem jí klobouk sňal.  
Často ten kdo spěchá se domů nevrací.

## Sedmý den

A D E  
Celý den jen tebe v hlavě mám,  
A D E  
dlouhý den bez tebe jak bludný prám,  
A D E  
žízním a toužím jen,  
A D E  
blázním a volám sen,  
F# A  
ztrácím a nalézám,  
F# A  
přeludy objímám,  
E  
usychám jak starý kmen.

A D  
R: Hod' po mě oko a usměj se víc,  
A D  
já už jsem v půlce, tak pojd' mi vstříc,  
A D  
podej mi ruku a závoje cíp,  
E A D E A D E  
podej mi sebe bude nám líp.

První den stejný je jako noc,  
sedmý den chci tě a vím že moc,  
cítím tvůj horký dech  
vítězíš v mojich snech,  
neztrácím nehledám,  
pevnost je zbořená,  
umírám ve tvých zdech.

R...

## Modrá

G D C D  
Modrá je planeta, kde můžeme žít  
Modrá je voda, kterou musíme pít  
Modrá je obloha, když vodejde mrak  
F C G  
Modrá je dobrá, už je to tak.

Modrá je Milka - ta naše kráva  
Modrá je prej v Americe tráva  
Modrá je údajně i polární liška  
Senzačně modrá je moje vojenská knížka.

C G  
R: Jako nálada když zahrajou poslední kus  
F C F G  
Modrá je naděje láska i moje blues  
C G  
Je to barva, kterou mám prostě rád  
F C G  
Modrá je dobrá, už je to tak.

Modrá je Raketa - ta moje holka  
modrá je vzpomínka na Mikyho Volka  
velká rána je modrej přeliv  
modrý voko má i černej šerif

R...

F,F,C,C,F,F,Am,G,D,D

R....



## Kroužek

**D** **G**  
Rozhozený vlasy v trávě, chvíli spí,  
**A7** **D**  
nohy unavený z těžkejch bot.

**G D G D**  
Kdo ví, co zdá se jí, co se jí zdá,  
**E** **A7**  
co tam za víčkama schováno má.

Na zápěstí z kůže kroužek, skrývá dlaň,  
tak nechte ji tu chvíli spát.  
Ať pocít jen má, bezpečí odevzdaná,  
šla s námi přes den, všechno stejně jak kluk.

**G D A7**  
R: Podívej, usmívá se, tiše, vždyť spí,  
**G D A7**  
co kdo z nás vlastně jeden o druhým ví,  
**D**  
tak pojd'te hrát.

Ať probudí ji písnička, ať zpívá s ní,  
ještě než otevře oči, hraj.  
Počkej ta bude koukat, než zjistí kde je,  
do kolen opře hlavu vykulená.

R... 2x.

Rozhozený vlasy v trávě, chvíli spí,  
nohy unavený z těžkejch bot.  
Kdo ví, co zdá se jí, co se jí zdá,  
co tam za víčkama schováno má ...

## Dívka s perlami ve vlasech

**Em D Am Em**  
Zas mě tu máš nějak se mračíš,  
vybledlej smích už ve dveřích.  
S čelenkou perel svatozář ztrácíš,  
kolik se platí za vláčnej hřích.

**G D Am Em**  
R<sub>1</sub>: No tak lásco co chceš mi říct, máš už perly možná i víc.  
**G D Am Em**  
Lásco na co se ptáš svíčku zhasínáš.  
Nemám lásco co bych ti dal, chtělas všechno nebyl jsem král.  
Lásco na co se ptáš perly ve vlasech máš.

Tvé horky rty víc radši ne,  
nejsou už můj nejsi má Cher.  
Něco snad chápu to ne to ne,  
bolí to hořím jak černej thér.

R<sub>2</sub>: No tak lásco kdo mi tě vzal, komu dalas tělo i duši.  
Lásco na co je pláč, když to skončit má.  
Vždyť už lásco svý perly máš, tak proč padaj, méněj se v slzy.  
Lásco, na co je pláč, perly ve vlasech máš.

Chtěla jsi víc pro svoje touhy  
já chudej princ mám jen co mám  
Co vlastně zbývá jen slzy pouhý  
ze svatebních zvonů z nebeskejch bran

R<sub>2</sub>....

R<sub>1</sub>....

## Dávno

A G D  
D G D  
Dávno už nejsem, co jsem býval,  
spousta věcí dávno je mi fuk,  
D G D  
dávno pryč jsou lásky co jsem míval,  
A G D  
dávno už nejsem mladej kluk.  
Ráno mě občas něco bolí,  
taky už mám o pár kilo víc,  
vadí mi když vítr fouká z polí,  
nezbývá nic, než si v duchu říct.

A D  
R: Už bys měl hochu rozum dávno mít,  
A G D  
na rádce mladých svišťů malinko si hrát,  
A D  
přestat bláznit a zbytečně klít,  
A G D  
začít vážně trochu život brát.

Dávno už nejsem co jsem býval,  
pro každou blbost nechytá mě vztek,  
stárnou písňě co jsem kdysi zpíval,  
dávno vím, že čas není šnek.  
Nápor hned srdce rychlejc buší,  
vlasů jsem dřív taky míval víc.  
Mladejm holkám nějak moc to sluší,  
nezbejvá nic než si v duchu říct.

R...

## Podvod

(Em) (Am)  
Na dlani jednu z tvých řas do tmy se koukám  
(D) (G)  
hraju si písničky svý co jsem ti psal  
Am Em  
Je skoro půlnoc a z kostela zvon mi noc připomíná  
Am H7  
půjdu se mejt a pozhasínám co bude dál?  
  
Pod polštář dopisů pár co poslalas' dávám  
píšeš že ráda mě máš a trápí tě stesk  
Je skoro půlnoc a z kostela zvon mi noc připomíná  
půjdu se mejt a pozhasínám co bude dál?

Am  
R: Chtěl jsem to ráno kdy naposled snídal  
Em  
jsem s tebou ti říct že už ti nezavolám  
Am D  
pro jednu pitomou holku pro pár nocí touhy  
G H7 Em  
podved jsem všechno o čem doma si sníš teď je mi to líto.

**Em,D,Em,G,D,Em**

Kolikrát člověk může mít rád tak opravdu z lásky  
dvakrát či třikrát to ne i jednou je dost  
Je skoro půlnoc a z kostela zvon mi noc připomíná  
půjdu se mejt a pozhasínám co bude dál?

R...

**Em,D,Em,G,D,Em ,Em,Am,D,G,Am,Em,Am,H7**

R...

## Loutkař

A Hm G D  
Když sníh začal ztrácet tu správnou barvu

Em C D  
a v potocích zůstaly jen ledový krajky,

G D G D Hm Em C D  
přicházel k nám, přinášel zprávu, že jaro vztyčilo vítězný vlajky,

Em D A G A  
že zima prohrála poslední bitvu, a on je tu proto, aby nám hrál.

G D G D  
R: Vždycky s jarem přicházel, co novýho je vyprávěl,

Hm G D A  
a pak pro nás hrál, marionet král.

Sundal ze zad skříňku, z tmavýho dřeva  
a pomalu otevřel, kouzelný dům,  
pekelný vládce a krásná děva, ošklivá babice s králem i trůn.  
Oprášil figurky, vdechl jim život, co chtěl to dělaly a on s nimi hrál.

R...

Malým i velkým rozdával radost,  
v hospodských lokálech, na vesnických návších,  
rozháněl vrásky, chmury a starost....  
Probudil figurky, dřevěné herce, smutné i veselé příběhy hrál.

G D G D  
R: Jednou s jarem nepřišel, už nikdo z nás ho neviděl,

Hm G D A  
poslední loutku do ruky vzal,

D Hm G A  
stávala ve skříňce a málo s ní hrál.

A D E A  
Zubatá s kosou, který nejvíc se smál.

## Bílej

E A Cismi H7 E A H7  
D G Hmi A7 D G A7  
R: Bílej, říkali mu Bílej, snad každý v okolí za ním se hnál,

E A H7 E  
D G A7 D  
za toho mustanga všechno by dal.

H7 E  
A7 D  
Lesk jeho očí jen málokdo znal,

H7 E A E  
A7 D G D  
lasům i nástrahám se jakoby smál,

A E  
G D  
zamával hřívou, rychle jak vítr,

H7 A E  
A7 G D  
pokaždý zmizel na pokraji skal.

Hnali ho tenkrát, přes kamennej val,  
až k tomu úkrytu, kde houf jinejch stál,  
na čerstvých koních chtějí ho dostat,  
jen bílá čmouha, let mění se v cval.

R...

Jen pokřik vítězný, pak ozvěnou zněl,  
když volbu jedinou kuň před sebou měl,  
soutěska slepá, dál už jen propast ...

R: Bílej, svobodnej Bílej, zaržaním posledním všem šanci vzal,  
než ztratit svobodu, smrti přednost dal.

## Slečna závist

**Am**

Ta dívka u oltáře co pohled tvůj teď váže

**G**

**Am**

skrýt závist zkouší za vlastním bohatstvím.

Má krásu, moc i slávu přesto vidíš že se trápí když

tvář zakrývá jí závoj tkanej z černejch pavučin

**Am G Am**

Á ....

Proč přišla takhle zrána a co si žádá u pána

že svíčku drží v dlaních tiše obchod nabízí.

Bože vyslyš moje přání jak neřekneš svý ANO mi

tak ďáblu ruku podám když mi pomoc přislíbí.

Á ....

No jen řekni dám ti to co chceš já věřím ty to dokážeš  
slib krví potvrdím jen dej ať nikdo nemá víc.

Mě pálí když je kdokoliv s víc štěstím se vším cokoliv  
co zrovna nemám já radši ať sama nemám nic.

Á ....

Ted' otáčí se s nevolí jak ďáblu podpis zabolí

už do rysů jí kreslí vrásky z duše šedivý

Pak konečně k nám promluví skřek havraní tu zakrouží  
a mezi námi hledá svoji oběť vybírá.

Když ne mě radši nikomu a slova nejsou k ničemu  
to slečna závist vstoupila zas do někoho z nás.

## Zeptej se mě

**C G Am**

Zeptej se mě na cokoliv,

**D7**

**G**

jen ne na to, co je ve mně a jak tě mám rád.

**C G Am**

to jako kdyby modrý z nebe

**D7**

**G**

chtělas stočit do ruličky a do kapsy dát.

**Am**

**D7**

R: Někde uvnitř cosi zvoní, začne hrát,

**G C G**

stačí sponka, hřeben či vlas

**Am D7**

vůně svetru cos mi dala, všechno snad,

**G**

**C**

**G C**

čeho rukou tvojí dotk se čas.

Zeptej se mě na cokoliv,

jen ne na to, co je ve mě a jak tě mám rád,

proč růže voní, vždyť je to div,

pár lístků, stonek, ty jsi těhle růží sad.

R....

Zeptej se mě na cokoliv,

jestli chceš, tak vy myslím si několik vět

o lásce se povídat dá,

ale co to je, to marně hledá léta svět.

R....

## Panenka

C G C  
Kdyby tady byla taková panenka, která by mě chtěla,  
F C G C  
která by mě chtěla syna vychovati, přitom pannou byla.

Kdybych já ti měla syna vychovati, přitom pannou býti,  
ty by si mi musel kolíbků dělati, do dřeva netíti.

Kdybych já ti musel kolíbků dělati, do dřeva netíti  
ty bys mi musela košiličku šít, bez jehel a nití.

Kdybych jí ti měla košiličku šít bez jehel a nití  
ty by si mi musel žebřík udělati, až k nebeské výši

Kdybych já ti musel žebřík udělati, až k nebeské výši,  
lezli bysme spolu, spadli bysme dolů, byl by konec všemu.

## John Brown

G G7  
Černý muž pod bičem otrokáře žil,  
C G  
černý muž pod bičem otrokáře žil,  
Em  
černý muž pod bičem otrokáře žil,  
Am D7 G  
kapitán John Brown to zřel.

R: Glory, glory haleluja, 3x  
kapitán John Brown to zřel

Sebral z Virginie černých přátel šik, 3x  
prapor svobody tam zdvih.

R...

Hrstka statečných však udolána jest, 3x  
kapitán John Brown je jat.

R...

Zvony v Charlestonu v dále temně zní, 3x  
Johnův den to poslední.

R...

John Brown mrtev jest a jeho tělo tlí, 3x  
jeho duch však kráčí dál.

R...

## Chodím po Brodwai

**D**  
Chodím po Brodwai hladov sem a tam, tam a sem,  
**A7**  
chodím po Brodwai hladov sem a tam, tam a sem,  
**D D7 G**  
chodím po Brodwai po Brodwai  
**D A7 D**  
po Brodwai hladov sem a tam, tam a sem,

R: Singy jou jou jupi, jupi joóou,  
singi jou jou jupi jupi jou, jupi jou,  
singi jou jou jupi, pes má chlupy,  
kočka ocas, prase štětiny

Práci nedostanu černou kůži mám.  
práci nedostanu černou kůži mám.  
Práci nedostanu , nedostanu,  
nedostanu černou kůži mám.

R....

Moje černé děti mají stále hlad.  
moje černé děti mají stále hlad.  
moje černé děti, černé děti  
černé děti mají stále hlad.

R...

A já pevně věřím, že zas přijde den  
A já pevně věřím, že zas přijde den  
A já pevně věřím, pevně věřím,  
že zas černoch bude svoboden.

R...

## Drobná paralela

**C G D**  
Ta stará dobrá hra je okoukaná.  
**C G D**  
Nediv se brácho, kdekdo ji zná.  
**C G D**  
Přestaň se ptát, bylo nebylo líp.  
**C G D**  
Včera je včera, bohužel bohu dík.

**C G D Em**  
R: Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo.  
Nic není jako dřív, to se nám to mívávalo.  
Nic není jako dřív, ačkoliv máš všechno, co si vždycky chtěla  
Nic není jako dřív, ačkoliv drobná paralela by tu byla.

Snad nevěříš na tajný znamení.  
Všechno to harampádí - balábile - mámení.  
Vážení platicí, jak všeobecně ví se,  
včera i dneska, stále ta samá píseň.

R....

**C G D**  
Promlouvám k vám ústy múzy, vzývám tón a lehkou chůzi,  
**C G D**  
vzývám zítřek nenadálý, odplouvám a mizím....

R: Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo.  
Nic není jako dřív, jó, to se nám to dlouze kouřovalo.  
Bohužel bohudík je s námi, ta nenahmatatelná intimita těla.  
Nic není jako dřív, jen fámy, bla - bla- bla - bla etc....

Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo,  
bohužel bohudík, co myslíš ségra, je to hodně nebo málo?

## Colorado

**G** **C**  
Táta vždycky říkal hochu žádný strachy  
**G** **D**  
seš kovboj v Coloradu můžeš krásy pást  
**G** **C**  
já radši utratil jsem psa a všechny prachy  
**G** **D** **G**  
do srdce Evropy já v klidu odjel krást

Narvaný kapsy prsteny řetězy zlatý  
tam kolem krku místní indiáni maj  
a ti co nemakaj tak sou nejvíc bohatý  
musím si pohnout dokavad' tam rozdávaj

**G** **C**  
R: Z Billa na Nováka změním si svý jméno  
**G** **D**  
a až tu malou zemi celou rozkradem. Rozkradem  
**G** **Em C**  
tak se vrátím ve svý rodný Colorado  
**G** **D** **G**  
a o tý zlatý žíle řeknu doma všem

Tam kradou všichni co okolo bydlej  
šerif se na ně jenom hezky usmívá  
kdyby se nesmál tak ho okamžitě zmydlej  
házej mu kosti za to že se nedívá

Místo krav tam nelžu vám prej pasou holky  
a když jim nezaplatíš vyrazej ti dech  
ale s IQ to tam nebude tak horký  
místo na koních tam jezďej v medvědech

2x R...

## Hraj fér

**G Em Hm C D**  
**G** **C D G**  
Vidím jak oči tvý se ptaj,  
**C D Em**  
jak dojít až na lásky kraj,  
**C D**  
to ti hned můžu říct to vím.  
**G C D G**  
Já znám tajemství nocí tvých a dnů  
**C D Em**  
a obsah nejhezčích tvých snů.  
**C**  
A když teď' pusu mi dáš,  
**D**  
tak možná rád prozradím.

**G Em Hm C D**  
R: Hraj fér, recept můj prozradí marnou tvář, napořád.  
**G Em Hm C D**  
Hraj fér, pak si jistá buď' tím, že mě máš, napořád.  
**C D**  
A budu jen tvůj, tak dobře se znám,  
**C D G**  
holčičko na to ti přísahám, hraj fér.

Až se ti nudný budu zdát, měla bys s úsměvem to brát,  
vždyť už mám léta svý, co s tím.  
Teď' mám, ale chuť líbat ústa tvá, tak mi je puč a nebuď' zlá.  
A musím znova ti říct, co je veřejným tajemstvím.

2x R...

## Kytka

**C** **G**  
Otvírám lásku na stránce rád,  
**D** **G**  
přišel jsem milá má něco ti dát  
Zeptat se co děláš a jakej byl den,  
pohladit tvář tu kytku si vem

R: Ty jsi tak jiná tak jiná kdo ví,  
jestli má touha tě neporaní  
ty jsi tak jiná pod' ruku mi dej,  
s tebou je celý svět jak vyměněnej

Sedíme tu spolu a slova si jdou  
propletený prsty ležej na kolenou  
Oči jako čert a malinkej nos  
ze všech je nejhezčí tiše už dost

2x R...

## Snad ses mi jen zdál

**G** **D** **C** **G**  
Snad ses mi jen zdál, divnou hru si hrál,  
**C** **D** **F** **C** **G**  
odešel k ránu a v prasklém džbánů zbylo jen kapek pár.

**G** **D** **C** **G**  
Zmizel krásný sen, zbývá hořkost jen,  
**C** **D** **F** **C** **G**  
noc už se ztrácí, vzpomínky vrací na plátno prázdných stěn.

**Em** **D** **G**  
R: Někdy jiskra stačí, oheň se rozhoří,  
**Em** **D** **G**  
jindy kapka stačí a hráz se poboří.  
**Em** **D** **C** **D** **G**  
Horké dny bouři přináší, oheň s vodou se nesnáší.

**G** **D** **C** **G**  
Snad ses mi jen zdál, snad sis jenom hrál,  
**C** **D** **F** **C** **G**  
asi mráz k ránu, dno roztrhlo džbánům, snad ses mi jen zdál.

R...



## Jasná zpráva

(C Am G Dm F C)

C Am G  
Skončili jsme jasná zpráva, proč o tebe zakopávám dál.  
Dm (F) C  
Projít bytem já abych se bál.  
C Am G  
Dík tobě se vidím zvenčí, připadám si starší menší sám,  
Dm (F) C  
kam se kouknu kousek tebe mám.

Am Em Am Em  
Pěnu s vůní jablečnou, vyvanulý sprej,  
Am C G  
telefon cos ustříhla mu šňůru,  
Am Em Am Em  
knížku krásně zbytečnou, co má lživý děj,  
Am C G Dm G  
píše se v ní jak se lítá vzhůru, lítá vzhůru, ve dvou vzhůru.

C Am G  
Odešlas mi před úsvitem, mám strach bloudit vlastním bytem sám,  
Dm (F) C  
kam se kouknu kousek tebe mám.

C Am G Dm F C

C Am G  
Skončili jsme jasná zpráva, není komu z okna mávat víc,  
Dm (F) C  
jasná zpráva rub co nemá líc.

## Jdem zpátky do lesů

Am7 D7 G C G  
Sedím na kolejích, které nikam nevedou,  
Am7 D7 G  
koukám na kopretinu jak miluje se s lebedou.  
Am7 D7 G Em  
Mraky vzaly slunce zase pod svou ochranu, o o ó  
Am7 D7 G D7  
jen ty nejdeš holka zlatá, kdypak já tě dostanu.

G Em Am7 C  
R: Z ráje, my vyhnaní z ráje, kde není už místa,  
G D7  
prej něco se chystá. o o o o o  
G Em Am7 C  
Z ráje, nablýskaných plesů, jdem zpátky do lesů  
G (D7)  
na nějakej čas.

Vlak nám včera ujel ze stanice do nebe,  
málo si se snažil, málo si šel do sebe.  
Šel jsi vlastní cestou to se dneska nenosí,  
i pes kterej chce přízeň napřed svýho pána poprosí.

R...

Už tě vidím z dálky, jak máváš na mě korunou,  
jestli nám to bude stačit zatleskáme na druhou.  
Zabalíme všechny, co si dávaj rande za branou,  
v ráji není místa, možná v pekle se nás zastanou.

R...

## Zítro ráno v pět

Am C F G7  
Až mě zítro ráno v pět ke zdi postaví, ještě si naposled  
C Am Dm G7  
dám vodku na zdraví, z očí pásku strhnu si,  
C Am Dm E7 Am  
to abych viděl na nebe a pak vzpomenu si láska na tebe...  
Dm G7 C Am Dm E7 Am

Až zítro ráno v pět, přijde ke měn kněz, řeknu mu že se splet,  
že mě se nechce do nebes, že žil jsem jak jsem žil  
a stejně dožiju a co jsem si nadrobil si i vypiju...

Až zítro ráno v pět poručík řekne pal, škoda bude těch let,  
kdy jsem tě nelíbal, ještě slunci zamávám  
a potom líto přijde mi, že tě láska nechávám samotnou tady  
na zemi...

Až zítro ráno v pět prádlo půjdeš prát a seno obracet  
já u zdi budu stát, tak přilož na oheň  
a smutek v sobě skryj, prosím nezapomeň, nezapomeň a žij...  
na na na... na mě nezapomeň a žij.

## Don Diego

D Em G D  
R: Diego, Don Diego, krásný koně máš,  
Diego, Don Diego, proč máš v očích pláč.

Za to hříbě Don Diego, tady nugety mé všechny máš,  
za to hříbě Don Diego za tu malou bílou tvář.

R...

Pohlédni do očí svému koni, až v nich uzříš ohňů zář,  
pak skloň hlavu do jeho hřívy a vzpomeň na tu bílou tvář.

R...

## Ríša

G Em C D .....

Umřel, bylo mu 16 let, co to pomůže, když není lásky svět.  
Lidi, já mám ten největší hřích, já mu řekla Ríšo, ty budeš žít,  
ty budeš žít.

Na pohřbu všichni brečeli, jenom já držela ten tvůj talisman,  
talisman co on mi kdysi daroval a přitom se tak krásně smál.

A já tam přesto stála jéé a bála jsem se lidi bála,  
lidi, já mám ten největší hřích, já mu řekla Ríšo, ty budeš žít,  
ty budeš žít, budeš se smát, budeš lásku dávat, budeš lásku brát.  
Ty budeš žít, ty budeš žít, já ti řekla Ríšo, ty budeš žít,  
ty budeš žít.

## Outsider waltz

C Em  
Dnes ráno když bylo půl, při pravidelný hygieně,  
Dm F G  
poklesls hodně v ceně, když jsi zahlíd svůj zjev:  
Dm G7 C Am  
Už nejsi co jsi býval, tu tvář nespraví ti masáž,  
Dm G7 C G7  
marně se hochu kasáš, už nejsi lev a velký šéf.

C Am  
R: Máš svůj svět a ten se ti hroutí,  
C A7  
to dávno znám, já prožil to sám,  
Dm G Dm G  
kráčíš dál a cesta se kroutí,  
Dm7 Em G7 C  
až potkáš nás na ní tak přidej se k nám.

Jsi z vojny doma čtrnáct dnů a na radnici velká sláva,  
to se ti holka vdává, cos jí dva roky psal.  
Ulicí tiše krouží ten divnej motiv z Lohengrina,  
není ta – bude jiná, dopisy spal a jde se dál

R...

Za sebou máš třicet let a zejtra ráno třetí stání  
a nemáš ani zdání jak to potáhneš dál.  
Ten komus kdysi hrával, se znenadání někam ztratil,  
už nemáš čím bys platil, no tak se sbal a šlapej dál.

2x R....

## Signály

C E7  
Cesty jsou blátem posedlý,  
F  
vzduch jarní vůní zavoní,  
C  
z kouřovejch signálů.  
E7  
A bílý stopy ve skalách  
F  
umyje slunce jako prach  
C  
na cestách tuláků

C<sup>9/7</sup>  
R: Zas bude teplej vítr vát  
F C  
a slunce skály kempu hrát.  
E7  
Tak ahoj slunce vítej k nám,  
F  
písničku první tobě dám,  
C  
a budu hrát.

V noci je ještě trochu chlad  
a rána nedočkavý snad  
a já mám čas.  
Stejně se zimě krátí dech,  
pod stromy narůstá už mech  
a já mám čas

R... (2x)

## Marsyas a Apollón

A Hm E  
Ta krásná dívka, co se bojí o svojí krásu,  
A F#m D A  
Athéna jméno má, za starých dávných časů.  
A Hm E  
Odhodí flétnu, hrát nejde s nehybnou tváří,  
A F#m D A  
kdo si ji najde dřív, tomu se přání zmaří.  
F#m E F#m D  
Tak i Marsyas zmámen flétnou věří že musí přetnout,  
A E D (A E) A  
jedno pravidlo sázku a hrát líp než bůh. (2x)

Bláznivý nápad, snad nejvš Marsyas míří,  
Apollón souhlasí, oba se s trestem smíří.  
Král Mydas má říct, kdo je lepší, Apollón zpívá,  
o život soupeří, jen jeden vítěz bývá.  
Tak si Marsyas zmámen flétnou věří a musí přetnout,  
jedno pravidlo sázku a hrát líp než bůh.

Obrátí nástroj, už ví, že nebude chválen,  
prohrál a zápolí, podveden vůlí krále.  
Sám v tichém hloučku, sám na strom připraví ráhno.  
Satyra k hrůze všem za živa z kůže stáhnou.  
Tak si Apollón změřil síly, každý se musel zmýlit,  
nikdo nemůže kouzlit a hrát líp než bůh.

Ta krásná dívka co se bála o svojí krásu,  
dárkyně moudrosti za starých dávných časů,  
teď v tichém hloučku, v jejích rukou úroda, spása,  
Athéna jméno má, chybí jí tvář a krása.  
na, na, na ...

## Svatební

### **D A G A**

Barokní varhaník navlík si paruku  
a pudrem přemázl tvář.  
Magda a Jan se drží za ruku  
a kráčejí před oltář.

R: Hou, hou, hou zvony bijí hou, hou, hou  
a já v sakristii hou, hou, hou  
Tajně schován hou, hou, hou - zamilován.

Tři krásní velbloudi dar krále Hasana  
frkají před kostelem svatého Matěje.  
Bílý je pro Magdu hnědý je pro Jana  
ten třetí černý vzadu, pro mě je.

R: Hou, hou, hou, už jsou svoji  
a já v černém chvoji, tajně schován - zamilován

Na staré pramici po řece Moravě  
připlouvá kmostr Jura.  
Fidlá na housle klobouk má na hlavě  
a všichni křičí hurá.

R: Hou, hou, hou, už jsou spolem a já za topolem  
tajně schován - zamilován

Ach lásko, bože lásko, zanechala si mi  
a to se nedělá, srdce ti vyryju  
na futra předsíně abys nezapomněla

R: Hou, hou, hou, že byl jsem tady, umřel hlady  
tajně schován - zamilován  
tvůj zamilován, tvůj zamilován

## Kometa

### **Am**

Spatřil jsem kometu, oblohou letěla,  
chtěl jsem jí zazpívat, ona mi zmizela,

### **Dm G7**

zmizela jako laň u lesa v remízku,  
**C E7**

v očích mi zbylo jen pár žlutých penízků.  
Penízky ukryl jsem do hlíny pod dubem,  
až příště přiletí, my už tu nebudem,  
my už tu nebudem, ach, pýcho marnivá,  
spatřil jsem kometu, chtěl jsem jí zazpívat.

### **Am Dm**

R: O vodě, o travě, o lese,

### **G7 C E7**

o smrti, se kterou smířit nejde se,

### **Am Dm**

o lásce, o zradě, o světě

### **E7 Am**

a o všech lidech, co kdy žili na téhle planetě.

Na hvězdném nádraží cinkají vagóny, pan Kepler rozepsal nebeské zákony,  
hledal, až našel v hvězdářských triedrech tajemství, která teď neseme na bedrech.  
Velká a odvěká tajemství přírody, že jenom z člověka člověk se narodí,  
že kořen s větvemi ve strom se spojuje a krev našich nadějí vesmírem putuje.

R: Na na na ...

Spatřil jsem kometu, byla jak reliéf zpod rukou umělce, který už nežije,  
šplhal jsem do nebe, chtěl jsem ji osahat, marnost mne vysvlékla celého donaha.  
Jak socha Davida z bílého mramoru stál jsem a hleděl jsem, hleděl jsem nahoru,  
až příště přiletí, ach, pýcho marnivá, my už tu nebudem, ale jiný jí zazpívá.

R: O vodě, o travě, o lese ...

...bude to písnička o nás a kometě.

## Moderní děvče

**D** **G**  
Moderní děvče, když chlapce spatří  
**A** **G**  
vypadá jak klaun do cirkusu patří  
růžovou vestu a modrý oči  
na diskotéce kolem se točí  
Jů ten je báječný, jistě má prachy  
můj sen je vypadat jednou tak taky  
oléo, oléo Rio de Janeiro

Moderní holky nosej pěkný nohy  
vypadaj svatě, jenže maj rohy  
to jsem si našel moc špatnou cestu  
piju a kouřím, ježiš já klesnul  
Chtěl bych být jiný, bystrý a krásny  
milovat děvče a být s ním šťastný  
oléo, oléo Leo Kangasero

**D**  
R: Jenže já jsem denně vožralej  
**A** **Em**  
denně vožralej, mám velikej  
**D** **A**  
pupek smrdim a sem špinavej  
**D** **A**  
Hodně piju, jim, ženský nebalim  
**Em** **D** **A**  
a když někdy o sobě vim hned to oslavim

## Nevadí

**A** **E**  
Napůl jako hrou a napolovic vážně,  
**D** **A**  
čerstvou maturitou zmužnělý,  
**E**  
chtěl jsi dobýt svět, a svět se tvářil vlažně  
**D** **A E**  
na tvý bubnování nesmělý,  
**A** **E**  
hlavu plnou věd a nadějí svý mámy,  
**G** **D** **A E**  
zkoušky přijímací, potom pád,  
**A** **E**  
znalosti jsi měl, cos' neměl, byli známí,  
**D** **A**  
takže litujeme, za rok snad,  
**Hm (F#+)** **Hm7** **E** **A**  
a tehdy poprvé jsi řekl: Nevadí, zase bude líp.

Pomalu šel rok, a zase stejná škola, čekáš předvolání každěj den,  
předvolání máš, a na něm: vlast tě volá, takže za dva roky s úsměvem,  
dva roky vzal čert, a za nějakej týden stojíš na radnici s holkou svou,  
bylo to s ní fajn, tys věřil, že to vyjde, kde tvý nebetyčný plány jsou,  
a tehdy podruhé jsi řekl: nevadí, zase bude líp.

Neměli jste byt a vlastně ani prachy, prej, že ve dvou se to táhne líp,  
jenže už jste tři, a máma s dvěma bráchy, starej dvoupokoják, špatnej vtíp,  
tak jste žili rok v tý supertěsný kleci, vzteky vysušení jako troud,  
potom jeden den si žena vzala věci, další připomínky řešil soud,  
a tehdy potřetí jsi řekl: nevadí, zase bude líp.

Už jsi dlouho sám a věci, co se stanou, se tě nedotýkaj', byl jsi bit,  
všechno už jsi vzdal a postavil se stranou, vzal sis dovolenou, chceš mít klid,  
osamělý dům u rychlíkové trati, oči za záclonou zapranou,  
vlaky jedou dál a málokdy se vrátí, život nemá brzdu záchrannou,  
tak řekni sakra to svý "nevadí, zase bude líp" ...

## Listopad

D G D G  
Málo jím a málo spím a málokdy tě vídám,  
D F#m Em A  
málokdy si nechám něco zdát.  
G D Hm G  
Doma nemám stání, už od jarního tání  
C D  
cítím, že se blíží listopad, hm, hm, hm

C G D  
R: Listopadový písne od léta už slýchám  
Em G D  
vítr ledový přinesl je k nám  
Tak mě nečekej, dneska nikam nepospíchám  
listopadový písni naslouchám

Chvíli stát a poslouchat, jak vítr větve čistí,  
k zemi padá zlatý vodopád  
Pod nohama cinká to postrácané listí  
vím, že právě zpívá listopad.

Dál a dál tou záplavou co pod nohou se blýská  
co mě nutí do zpěvu se dát  
tak si chvíli zpívám a potom radši pískám  
píseň co mě učil listopad.

## Holky z naší školky

D G A  
Majdalénka, Apolénka s Veronikou  
a taky Věrka, Zdenka, Majka, Lenka s Monikou  
no jasně Klára, Hančí, Bára, Mančí již nevím či  
to všechno byly holky z naší školky – senzační  
D A G D G  
Jé, jé, jé, kdepak ty fajn holky jsou  
D G Em7 A  
a kde maj hračky svý ty naše lásky tři-letý.  
Pá, pá, pá, řekli sme pá před školkou  
bylo nám právě šest a začla další dívčí šou  
Ve škole Daniéla, Michaéla s Romanetou,  
a taky Adriána, Mariána se Žanetou  
a hlavně příma Radka - kamarádka co všechno ví  
tyhlety holky byly naše víly školních dní  
Jé, jé, jé, kdepak ty fajn holky jsou  
a kde maj žákovský naše lásky klukovský.  
Čau, čau, čau řekli jsme čau před školou  
táhlo nám na patnáct a začla další dívčí šou  
Na gymplu bezva Šárka, třída Klárka, Táňa jak sen  
a taky senza Jenka v podkolenkách veselá jen  
a všechny v sexi tričku - postavičku mněli ham-ham  
no proste příma štace inspirace k maturám  
Jé, jé, jé, kdepak ty fajn holky jsou  
a kde maj zazděný naše lásky vysněný  
Au, au, au, vzlykli jsme au, čau a pá  
už se dál nekoná žádná dívčí školní šou  
I když pak poznali jsme spoustu dalších dívek a jmen  
plavovlásky, černovlásky, žár i sen  
v rytmu diska, z dálky - z blízka, i v náručí  
přesto jsou stále holky z naší školky nejhezčí  
Jé, jé, jé, kdepak ty fajn holky jsou  
a kde maj cúpky svý ty naše lásky tříletý  
Pá, pá, pá, říkáme dál před školkou  
to se ví léta jdou ale ty holky nestárnou

## Bílý kůň

C Dm  
Kdysi byl mojí láskou kůň bílej jako sníh  
G C  
bílá hřiva mu vlála do všech dětskejch snů mých

Táta neměl moc peněz, celý roky se dřel  
nadělal spousty dluhů, jen aby ho měl

Když pak s běloušem prvně na dostihy jel  
na jeho rychlý nohy vsadil všechno co měl

Bělouš běžel tak lehce, jako by vítr vál  
všechny koně a jezdce za sebou zanechal

Při každém jeho skoku rostla naděje v nás  
při jednom ale upad a zlomil si vaz

Táta neřekl ani slovo, jako socha tam stál  
a já poprvé viděl, jak se rozplakal

Kdysi byl mojí láskou kůň bílej jako sníh  
bílá hřiva mu vlála na cestě poslední

## Chválím tě země má

(kurzíva - recitovat)

D G D A  
Chválím Tě země má, tvůj žár i mráz  
D G D A D  
Tvá tráva zelená dál vábí nás

Máš závoj z oblaků bílý jak sníh  
Hvězdo má, bárko zázraků na nebesích....

D G D  
R: Ať před mou planetou

G A  
Hvězdný prach zametou

D G D A  
Dej vláhu rostlinám dej ptákům pít

A D G  
Prosím svou přízeň dej i nám

D A D  
Dej mír a klid

Dej vláhu rostlinám *Chválím tě země má*

Dej ptákům pít *Tvůj žár i mráz*

Svou přízeň dej i nám *Tvá tráva zelená*

Dej mír a klid *Dál vábí nás*

*Máš závoj z oblaků bílý jak sníh*

*Má bárko zázraků na nebesích*

R: Ať před mou planetou *Ať před mou planetou*

Hvězdný prach zametou *Hvězdný prach zametou*

Dej vláhu rostlinám *Dej vláhu rostlinám*

Dej ptákům pít *Dej ptákům pít*

Prosím svou přízeň dej i nám *Svou přízeň dej i nám*

Dej mír a klid *Dej mír a klid*

Svou přízeň dej i nám

Dej mír a klid



## Igelit

C G F C  
Ukrytý v stínu lesa igelit to kdyby přišel k ránu déšť,  
G C  
pod hlavou boty nůž, tátovu bundu šitou z maskáčů.  
C G F C  
K ránu se mlhy zvednou a ptáci volaj hele lidi svítá,  
G C  
pak větvičky si nalámou na oheň aby uvařili čaj.

Am G C F C  
R: A všichni se znaj, znaj, znaj a blázněj a zpívaj  
Am G C Dm C  
a po cestách dál, dál, dál hledaj normální svět.

Ukrytý v stínu lesa k večeru znavený nohy skládaj,  
kytara zpívá o tom, jak dřív bylo líp.  
Ten kdo neví nepochopí, nepromíjí čas nic, všechno vrátí,  
ta chvilka co máš na život ti uplyne jak od ohýnku dým.

R.....

Ukrytý v stínu lesa igelit to kdyby přišel k ránu déšť.

## Johanka

Em Dm Am  
S hlavou skloněnou, lidí zástup se tu dívá,  
Em Dm G Am  
nebe nad hlavou, slyšíš dětskej pláč,  
Em Dm Am  
jenom s vírou svou stojí dívka plavá bílá,  
Em Dm G Am  
oheň nad sebou, jenom s pravdou dál.

E7 Am E7 Am  
R: Hej muži přidej, oheň spí, vždyť páni se nudí jen,  
E7 F C G  
ať plameny nesou zprávu zlou jak skončil soudnej den,  
Am  
s Johankou.

Dík svůj dal ti král, celá Francie si zpívá,  
to se osud smál, smutek utíká,  
s naší Johankou ke štěstí se země dívá,  
vítr zprávu vá, že se dýchat dá.

R...

S hlavou skloněnou, lidí zástup se tu dívá,  
nebe nad hlavou, slyšíš dětskej pláč.  
Popel s vánkem ví, co se v dívčím srdci skrývá,  
hra se zastaví, jiná začíná.

R...

## Kamínky

D G D A7  
Bláznivý rána a bez hříchů noc  
D G A7  
a den co se zdá jako sen  
D G D  
a pořád se zpívá a vypráví jen  
A7 D  
a přezdívky zní místo jmen.

A ohýnky k ránu a k obědu zas  
a běžně se jí co kdo vzal,  
pak uklidit trávu a sbalit a jít  
a kouknout se o kousek dál

Bláznivý rána a bez hříchů noc,  
a říčky a útesy skal  
a na stráni chajda a pod chajdou břeh,  
kde kamínek z vody sis vzal

## Lodníkův lament

Em G D G D G  
Já snad hned, když jsem se narodil, na bludnej kámen šláp',  
D Em D Em  
a do školy moc nechodil, i tak je ze mě chlap,  
G D G D G  
velký dusno, který nad hlavou mi doma viselo,  
D Em D Em D G D G C G  
drsnýmu chlapu nesvědčí, já t'uk' si na čelo.

G D  
R: Máma mě doma držela a táta na mě dřel,  
G  
já moh' jsem jít hned študovat, kdybych jen trochu chtěl,  
D  
voženit se, vzít si ňákou trajdu copatou

G Em  
a za její lásku platit celou vejplatou, hou hou.  
Potom do knajpy jsem zašel a tam uslyšel ten žvást,  
že na lodích je veselo a řasujou tam chlast,  
a tak honem jsem se nalodil na starej vratkej křáp,  
kde kapitán byl kořala a řval na nás jak dráb...R

Vlny s kocábkou si házely a každej dostal strach  
a my lodníci se vsázeli, kdo přežije ten krach,  
všechny krysy z lodi zmizely a v dálce maják zhas'  
a první byl hned kapitán, kdo měl korkovej pás...R

Kolem zubama už cvakali žraloci hladoví,  
moc nikomu se nechtělo do vody ledový,  
k ránu bouře trochu ustala, já mořskou nemoc měl,  
všem, co můžou chodit po zemi, jsem tolik záviděl...R

Jako zázrakem jsme dojeli, byl každý živ a zdrav  
a všichni byli veselí, jen já jsem rukou máv',  
na loď nikdy víc už nevlezu, to nesmí nikdo chtít,  
teď lituju a vzpomínám, jak jen jsem se moh' mít...R

## Starý muž

G Hm Em C D...

G Hm Em

Až budu starým mužem, budu staré knihy číst

C D

a mladé víno lisovat,

až budu starým mužem, budu si konečně jist

tím, koho chci milovat,

koupím si pergamen a štětec a tuš

a jako čínský mudrc sednu na břeh řeky

a budu starý muž starý muž.

Až budu starým mužem, pořídím si starý byt

a jedno staré rádio,

až budu starým mužem, budu svoje místo mít

u okna kavárny Avion,

koupím si pergamen, štětec a tuš

a budu pozorovat lidi, kam jdou asi,

a budu starý muž, a budu starý muž.

C C/H Am C/H C C/H Am C/H C C/H Am C/H C C/H D

R: Na na na ...

Až budu starým mužem, budu černý oblek mít

a šedou vázanku,

až budu starým mužem, budu místo vody pít

lahodné víno ze džbánku,

koupím si pergamen, štětec a tuš

a budu mlčet, jako mlčí ti, kdo vědí už,

starý muž, starý muž

## Husita

C G C G

/: Pásával jsem koně u nás ve dvoře, ale už je nepasu, :/

Am G C F

chudák, ten je dole, a pán nahoře,

C G Am F C G C

všeho jenom do času, jó, všeho jenom do času.

/: Máma ušila mi režnou kytlici, padla mi jak ulitá, :/

táta vytáh' ze stodoly sudlici:

teď jseš, chlapče, husita, jó, teď jseš, chlapče, husita.

C G C Am Dm G7 C G

R: /: Hejtman volá:" Do zbraně, bijte pány, hr na ně!" :/

Am Dm G C (----->) Am Dm G C

a mně srdce buší, lásce dal jsem duši, jen ať s námi zůstane.

/: U města Tachova stojí křižáci, leskne se jim brnění, :/

sudlice je těžká, já se potácím,

dvakrát dobře mi není, jó, dvakrát dobře mi není.

/: Tolik hezkejch holek chodí po světě, já žádnou neměl pro sebe, :/

tak si říkám: chlapče, křižák bodne tě,

čistej půjdeš do nebe, jó, čistej půjdeš do nebe.

R...

/: Na vozové hradbě stojí Marie, mává na mě zdaleka, :/

křižáci, kdo na ni sáhne, mordyje,

ten se pomsty dočeka, jó, ten se pomsty dočeka.

/: Chtěl jsem jí dát pusu tam, co je ten keř, řekla:"To se nedělá," :/

když mě nezabijou, to mi, holka, věř,

budeš moje docela, jó, budeš moje docela.

R...

/: Už se na nás valí křižáci smělí, zlaté kříže na krku, :/

jen co uslyšeli, jak jsme zapěli,

zpět se ženou v úprku, jó, zpět se ženou v úprku.

/:V trávě leží klobouk, čípak mohl být,

prý kardinála z Anglie (Itálie), :/

tam v té trávě zítra budeme se mít

já a moje Marie, já, ať miluje, kdo žije, já, ať žije historie.

## Vlaštovko, leť

C Am  
Vlaštovko, leť přes Čínskou zed',  
F G  
přes písek pouště Gobi,  
C Am  
oblétni zem, přilet' až sem,  
F G  
jen at' se císař zlobí.  
Em Am  
Dnes v noci zdál se mi sen,  
F G  
že ti zrní nasypal Ludwig van Beethoven,  
C Am F G C  
vlaštovko, leť, nás, chudé, ved'.

Zeptej se ryb, kde je jim líp,  
zeptej se plameňáků,  
kdo závidí, nic nevidí  
z té krásy zpod oblaků.  
Až spatříš nad sebou stín,  
věz, že ti mává sám pan Jurij Gagarin,  
vlaštovko, leť, nás, chudé, ved'.

Vlaštovko, leť rychle a teď,  
nesu tři zlaté groše,  
první je můj, druhý je tvůj,  
třetí pro světloňoše.  
Až budeš unavená,  
pírka ti pofouká Máří Magdaléna,  
vlaštovko, leť, nás, chudé, ved',  
vlaštovko, leť, nás, chudé, ved'.

## Alenka v říši divů

C F G C G  
Telegram s adresou svět, píšu v něm pět vlídných vět - jedné dívce  
C F  
Kdopak ví kam jej zítra pošta doručí a kolik náhod mu poručí.  
G C G  
chtěl bych jen vidět zář očí, které budou jej číst.

C  
A šel bych cestou prašnou co nikdo nezměří,  
F  
sám jedenkrát bych s plnou brašnou cinknul u dveří,  
G C G  
bude v očích mít úžas jak Alenka v říši divů.

C  
I když dá mi košem až řádky bude číst  
F  
já chtěl bych být tím listonošem neboť jsem si jist  
G F G C  
bude v očích mít úžas jak Alenka v říši divů.

Já nechal všechna okna dokořán a díval se na svět ze všech stran  
jak se koulí  
a celý den přemítám o dívce neznámé proč už se dávno neznáme  
snad adresu najde poselství mé.

R...

Odmítli můj telegram a řekli že poslat jej není kam - adresa schází  
a celý den přemítám o dívce neznámé proč už se dávno neznáme  
snad adresu najde poselství mé

R... 2x

## „Vždyť vlastně o nic nejde“

C G F C  
Všechno jednou začíná, všechno konec má,  
G F C  
bystrozraký nevidí, když se nedívá,  
G F C  
všechno jednou zevšední, ber to jak to ber,  
G F C  
známá cesta nebaví, tak se změní směr.

F G C Am  
R<sub>1</sub>: Proč očima uhýbáš, snad ne svědomí,  
F G F G  
vždyť tvých citů detektor stejně nezvoní.  
F G C Am  
Když chceš lásko odejít, tak si teda běž,  
F G C  
lepší rána přímá nežli lež.

Jako mince falešný, tvoje sliby jsou,  
naše plány bláznivý, byli hloupou hrou,  
chvilu s tebou strávený pro mě svátek byl,  
krásný ráno slunečný už černej mrak skryl.

R<sub>2</sub>: Snad jen dopis poslední zmírní tenhle pád,  
pro těch pár vět napsanejch jsem věřil a měl rád,  
nableskaný pozlátko máš teď každej den,  
se mnou mělas trable, lásku jen.

Už tě holka neprosím, to se nedočkáš,  
mý číslo v tvym diáři radši rychle smaž,  
na papír a tomu věřím prej se dá líp lhát,  
není čeho litovat, není nač si hrát.

R<sub>1</sub>...

## Necestuj tým vlakom

D  
Posledný krát, budem tu stát'  
Hm  
na križovatke tratí, kde ťa navždy stratím  
G  
schovávaš tvár v novinách  
A  
láska nie je povinná, ja viem.

Zívanie lámp, dolieha k nám,  
zmráka sa či brieždi, nerozbitné hviezdy  
popadali na peron, kdesi tam ťa čaká on  
viem, že túžiš ísť.

F G Am  
R: Ľudia strácajú tváre mená, lásky  
F G A  
v rýchlom víre ciest  
D A Hm G  
láska, necestuj tým vlakom,  
D A G A  
budem sám' ani nevieš jako  
Hm A G  
v smútku prázdnych rán.

Dá sa to zniest', tie pasce ciest,  
vejú ti v tme vlasy už nič neuhasiš  
zhoria smutným požiarom  
pod telegrafným stožiarom,  
viem, že túžiš ísť.

R...

## Náruživá

**D** **G**  
Nečekala na nic a nebyla hloupá  
**A** **D**  
a já jsem ji výjimečně do voka pad  
**D** **G**  
najednou koukám jak se život houpá  
**A** **D**  
a nikdo neví, co se může stát  
**A** **D**  
pojedeme spolu někam na procházku,  
**A** **D**  
probereme život hezky ze všech stran  
**A** **D** **A** **G** **A**  
já budu hvězda jako na obrázku a vona se mnou pěkně zamává

**A** **D** **A** **G** **D**  
R: Je totiž náruživá a nekouká co kolem lítá  
**D** **A** **G** **A**  
život užívá, tak jak to umí a jak se jí to líbí.

Vo jiný věci už nemá zájem musím ji vidět ještě dnes  
Vona bude moje cesta rájem a já budu její žlutej pes  
Není to žádná laciná holka a kdyby chtěla se nudit ani neví jak  
já bych ji pořád jenom líbal, vona to vidí taky tak.

2x R

## Proč holky pláčou

**D** **A** **G**  
Když v očích slzy se lesknou  
**D** **A** **G**  
asi nám do nich spadnul brouk  
**Em** **D** **A**  
nebo nám možná jen tak zvlhnou  
**Em** **D** **G** **A**  
když náhodou nám do nich vítr fouk

Taky se klidně může stát  
když naměkko je někdo z nás  
a holkám často se to stává  
když se svým trápením jdou každou noc spát

**D** **A** **Hm**  
R: Teď už vím, že žádná nechce říct,  
**Fismi** **G**  
že těch důvodů je víc  
**Em** **D** **A**  
proč holky pláčou

Každá ví, že málokomu z nás  
nepřeběhne po zádech mráz  
když holky pláčou

Teď už vím, že žádná nechce říct  
že těch důvodů je víc

Myslím, že není zač se stydět  
těch důvodů může být víc  
co není, nemůžeme vidět  
ale můžeme si bez problémů klidně žít.

R...

## Sbohem galánečko

**G** **Em** **Am** **D G A7**  
Sbohem galánečko já už musím jíti  
**D** **Hm** **Em** **A D4 D**  
sbohem galánečko já už musím jíti  
**Am** **D** **G** **Am D**  
Kyselé vínečko, kyselé vínečko  
**G** **Am D G**  
Podalas mně k pití

Sbohem galánečko rozlučme sa v pánu  
Kyselé vínečko, kyselé vínečko  
Podalas mně v džbánu.

Ač bylo kyselé přeca sem sa opil  
Eště včil sa stydím, eště včil sa stydím  
Co jsem všechno tropil

Ale sa nehněvám žes mňa ošidila  
To ta moja žízeň to ta moja žízeň  
Ta to zavinila

## Modrá

**G**  
Mesiac sedí na strome niekto klope v mojom sne  
**C**  
chcem takého ako ty si zo mňa celkom opitý,  
**D D4 D G**  
mám, stále ťa mám.

Môžme behať bosí a nahí ako vtedy  
keď si bol malý chlapec čo sa časom mení  
mám, stále ťa mám.

**Em**  
R: Ležíš so mnou na perách  
**D**  
do mňa padáš ako dážď  
**G** **A**  
si tu so mnou kým ja spím  
**Em D D4 D G**  
mám stále ťa mám,  
**C** **G**  
stále ťa mám

Motýl ti spí na perách sen tu stojí pri dverách  
chcem takého ako ty si zo mňa celkom opitý,  
mám, stále ťa mám.

Môžme behať bosí a nahí ako vtedy  
keď si bol malý chlapec čo sa časom mení  
mám, stále ťa mám.

R....

## František

**G** **C**  
Na hladinu rybníka svítí sluníčko  
**Em** **G**  
A kolem stojí v hustém kruhu topoly  
**Am** **Hm**  
Které tam zasadil jeden hodný člověk  
**Am** **D**  
Jmenoval se František Dobrota

František Dobrota, rodák z blízké vesnice  
Měl hodně dětí a jednu starou babičku  
Která když umírala tak mu řekla: "Františku,  
teď dobře poslouchej, co máš všechno udělat !"

**C** **C,D,C**  
R 3 x /: Balabambam, balabambam :/  
**Am** **D**  
a kolem rybníka nahusto nasázet topoly

František udělal všechno co mu řekla  
A po snídani poslal děti do školy  
Žebříňák s náradím dotáhl od chalupy k rybníku  
Vykopal díry a zasadil topoly

Od té doby vítr na hladinu nefouká  
Takže je klidná jako velké zrcadlo  
Sluníčko tam svítí vždycky rádo  
protože tam vidí Františkovu babičku

## Přízrak 7.B

**G Emi G Emi**

**G**  
Její tvář všem školním fotkám vévodí,  
**Emi**  
dobře zná, co se má a co se nehodí,  
**C** **G D**  
jenom pár slov s námi občas prohodí pyšná jak páv.

Každý kluk ztrácí řeč, tají dech, ani nedutá,  
jde dál školní chodbou děsně nadutá.  
Školní řád překročit, obejít, jen ať všimne si nás.

**G** **Emi** **G**  
R: Dál sama si kráčí po cestách svých,  
**Emi** **G D**  
je jiná, je zvláštní, než ty z jiných tříd.

**G Emi C G D G Emi C G**

Školní sbor vede spor o jejím prospěchu,  
zda se smí v hlavách kluků dělat neplechu.  
Sklopí zrak tak, že školník dá se do breku, a ten toho ví.

Drží krok s módou - to jí holky závidí.  
Jak je štíhlá a snědá se jim nelíbí,  
ale nám klukům to spát nedá, co kdyby všimla si nás



## Nad stádem koní

**D** **A4,A Em** **G**

Nad stádem koní podkovy zvoní, zvoní

**D** **A** **Em** **G** **D**

černý vůz vlečou a slzy tečou a já volám:

Tak neplač můj kamaráde náhoda je blbec když krade

**D** **A** **Em** **G**

Je tuhý jak vecka a řeka ho splaví máme ho rádi

**C** **G** **A**  
No tak co (no) tak co (no) tak co

Vždycky si přál až bude popel i s kytarou, hou  
Vodou ať plavou jen žádný hotel s křížkem nad hlavou

Až najdeš místo kde je ten pramen a kámen co praská  
Budeš mít jisto patří sem popel a každá láska  
No tak co (no) tak co (no) tak co

Nad stádem koní podkovy zvoní zvoní  
černý vůz vlečou a slzy tečou a já šeptám

Vysyp ten popel kamaráde do bílé vody vody  
Vyhasnul kotel a Náhoda je Štěstí od podkovy

**D**  
Vysyp ten popel / Heja hej ....

**A G**  
kamaráde / Heja hej ....

**D A G**  
do bílé vody vody / Heja hej ....

**D**  
Vyhasnul kotel / Heja hej ....

**A Em**  
a Náhoda je / Heja hej ....

**G**  
Štěstí od podkovy / Heja hej ....

## Nad Sázavou

**Em**  
Do noci před tunelem zahouká

**Am**  
poslední vlak, co veze opožděný nádražáky domů spát,  
**H7**

zhasni tu písničku a napít mi dej,

**Em** **D** **C**  
před spaním chci si ještě přečíst pár hvězd,

**Am**  
ta řeka je jak pohádka,

**H7** **Em**  
co vyprávěli naši v chatě, kde byl les.

Mravenčí skála plná našich jmen  
a pražce plný hřebů, z kterých jsi si letopočet přečíst moh',  
viadukt, kam ses chodil učit bát,  
jak strašně duní, když projíždí vlak,  
a táta s mámou, co foukali nám rány,  
když chodili jsme domů spát.

**E7 Am** **D7 G** **C**  
R: Nad Sázavou, nad Sázavou, občas vzpomene si člověk asi  
**Am** **H7** **Em**  
na ty časy krásný, kdy zpívali jsme Brontosaurusy, Spirituál.

Do noci před tunelem zahouká  
poslední vlak, co veze opožděný nádražáky domů spát,  
u trati ostružiny vykvetly zas,  
v Sázavě zase prej je hromada ryb,  
a dokonce prý indiánský teepee se tu objevilo, bude líp.

2x R.....

## Dobrák od kosti

**D A G**  
Má milá jak ti je, tak jak ti je?  
**D A G C**  
Jsem ten, kdo jednou tvý tělo zakryje.

Jsem ten, kdo tě jednou oddělá.  
Potkala's zkrátka koho's neměla.

Jsi budoucí krev v mojí posteli  
Jsem ten, kdo tě jednou jistojistě zastřelí

Jsem ten kdo ty tvoje krásný oči jednou zatlačí  
jsi moje všechno a mě to nestačí

R: Je to vážně silná káva, pláč a nebo vztek  
nic už s tím nenaděláš  
nech mě jenom hádat, jak jsi hebká na dotek  
krásná a nedospělá

Víš, všechno má aspoň malý kaz  
jsem ten, kdo ti jednou zlomí vaz

Má milá vždyť mě znáš jsem dobrák od Kostí  
a ty jsi ta co mi to jednou všechno odpustí

Sejde z očí sejde z mysli  
jenom blázen věří na nesmysly  
láska je čaroděj a ticho prý léčí,  
ale zákon hovoří jasnou řečí

R...

Má milá jak ti je, tak jak ti je?  
Jsem ten, kdo jednou tvý tělo zakryje.

## Milionář

**D A D**  
U nás v domě říkají mi Franta Šiška,  
**G D**  
bo už od pohledu chytrý jsem jak liška.  
**D Em**  
A dyž kery něco neví  
**A7 D**  
nebo dyž je na co levy,  
**A7 D**  
tak de za mnou a ja všecko najdu v knížkách.  
**D Em A7 D**  
Ha ha....., tak de za mnou  
**A7 D**  
a ja všecko najdu v knížkách.

Raz mi říkal jeden znamy dole v baře  
že s tu hlavu moh bych do Milionaře  
čemu ne říkám si brachu  
šak má Železný dost prachu  
no a Čechovi se podíváš do tvaře

Dostal jsem se mezi partu uchazeču  
nikdo nemá šajnu jak tam nervy teču  
všecko viděl jsem do hnědě  
tak jsem zmáčknuł AbeCeDe  
no a už mě kurva ke stolečku vleču

Čech to začal takym malym interviju  
co pry robim esi kuřim a co piju  
tak jsem řeknuł co jsem řeknuł  
on se evidentně leknul  
a už začly blikat světla ve studiu

První otázka pry co je ukulele  
tož to se přiznam měl jsem bobky u prdele  
tak jsem radši hlavu sklonil  
abych to všecko nezkonil  
říkám chtěl bych se obrátit na přítele

Lojza byl po hlasu silně nevyspaly  
asi zase celu šichtu prochlastali  
bylo slyšet jak tam dycha  
ale třicet vteřin ticha  
to je tak dyž se vam kamarad navali.

Moju staru zatím doma braly mory  
lidi ohryzavali televizory  
tady nešlo nad čím plesat  
tož padesat na padesat  
ať vim esi su to ty bulharské hory

A už jasně na tym komputuře sviti  
bud'ťo je to za A vzacne lučni kviti  
nebo za Be nástroj strunny  
tu de kuřna o koruny  
a ja stejně jak na začatku jsem v řiti

Čech tam zatím maval tymi svymi čísly  
tak si říkam Franta napij sa a myslí  
jake tudy sakypaky  
obratíš se na divaky  
šak tu zatím za ty prachy enem kysli

Sam jsem byl zvědavý co publikum zvolí  
bo aj v obecnstvu možu sedět voli  
devadesat procent za Be  
ale to mi přišlo slabe  
bo co není stopro to mě dycky smali

Ještě že jsem chlap co zboja neutika  
říkam pane Čechu pujdem do rizika  
měl jsem v gaťach nadělano  
ale Čech zakřičel ano  
mate pravdu je to nástroj hudebnika

Lidi tleskali bo uspech to byl plny  
radosti zrobili dvě mexicke vlny  
a ja co mam srdce skromne  
jako všeci z Dolni Lomne  
jsem byl spokojeny bo sem ukol splnil

Pane Čechu nerad přetahnul bych strunu  
končim hru a beru tisícikorunu  
Čech se jenom chytnul stolu  
obočí mu spadlo dolu  
no a už se modry ku podlaze sunul

První třídu do Ostravy Intercity  
v jídelňaku celu cestu valim kyty  
a ta stovka co mi zbude  
to je příspěvek na chude  
bo Ostrava je region razovity.

## Babylon

G Em Am C D  
Jako dítě, které mámě se ztratilo, stojím na kraji města jménem Babylon

G Em Am D G  
ničemu nerozumím, vůbec nic nechápu a nemám žádný plán.  
V cizím městě, samé cizí ulice, cizí písmena a cizí krasavice,  
v taxíku po mně chtějí divné bankovky velké jak cirkusový stan.

D G  
R: Ruce z papíru, nohy z olova

H7 Em  
signály z vesmíru a obrázky z Kosova,  
C G Am C D  
před světem na útěku u bran novověku, novověku...

Trhání lačně chodí kolem plných stolů,  
brčkama dopíjejí nedopitou coca-colu,  
po hlavní ulici v šaškovské čepici, kráčí apoštol Jan.

Pasáží chtěl jsem projít do jiného dvoru  
ale panáček ukazuje červená na semaforu.  
Nejprve jede všechno co je hnědé a potom veliký šéf.  
Ten chlap co mě kopl řekl sorry a pak šel,  
ale ono to stejně bolí, jako kdyby chtěl.  
A to co kape z mého rozbitého kolena je moje, ne jeho krev.  
R...

S vozíkem pojedou sám mezi regály,  
koupím si všechny věci, které na mě čekaly,  
barvy olejovky, potápěče do sodovky, struhadlo na mrkev.

V gumové masce krásné paní Marylin,  
a k tomu všemu ještě v saténové košili,  
ve vlasech rudé květy vrazím na toalety a řeknu „Tady jsem“.  
A bude ticho, budou se divit,  
všichni ti kovbojové, rádi že jsou ještě živi,  
a ani kapka vína neukápně na podlahu, na kachlíkovou zem.  
R...

Úsměv načerveno, tváře nabílo, jako dítě, které mámě se ztratilo,  
jako ptáče, které vypadlo z hnízda, mávnu křídly a uletím všem (3x)

## Bůh ví

G D Em C D  
Bůh ví kdy začnem se poprvé smát,

G D Em C D  
Bůh ví kdy zkusíme poprvé lhát

D Am D  
Bůh ví kde každý hledá skrýš

C D G  
a tak se ptám s kým dneska spíš

Bůh ví jak rána v srdci bolí,  
Bůh ví jak a že se těžko hojí  
Bůh ví proč měsíc hvězdy hlídá  
a tak se ptám kdo mě dneska střídá

D Am  
R: Spoustu snů a spoustu otázek mám  
C G  
dokud jsem tady tak se na všechno ptám  
D Am  
řekni proč mi všichni do očí lžou  
Em D  
že psi co štěkaj nekoušou

Bůh ví kam slunce chodí spát,  
Bůh ví kam holka co měl jsem tak rád  
Bůh ví s kým dneska rozjíždí flám,  
a tak se ptám proč tu stojím tak sám

R...

Bůh ví kdo nám karty snímá,  
Bůh ví kdo tak ať nás nenapíná  
Bůh ví s kým dneska utrácíš čas  
a tak se ptám dokud neztratím hlas 2x

## Obchodník s deštěm

**C** **Am**  
Jako vášeň, která hasne v kouři  
**C** **Am**  
namačkaná bez ostychu v zástup živočichů  
**F**  
jako jas dálkových světél  
**G**  
jako nad talířem večer mi mizíš...

mizíš někde v dáli  
jsi láska, co mě škrtí, já na pokraji smrti  
ve svém paralelním světě  
toužím po odvetě  
a křičím...

**F** **G** **Am**  
R: Slova jsou jen kapky deště a Ty voláš, ať prším ještě  
**F** **G** **Am**  
slova jsou jen kapky deště a Ty voláš

Jako touha, sklem co neprorazí  
nekonečné břehy s kufry plných něhy  
zvu obchodníky s deštěm,  
chci koupit to Tvé JEŠTĚ a slyším

v rozestlaném tichu  
zvuky autoplánů, co unáší Tě ránům,  
jsi tečka v kalendáři,  
co nadosmrti září  
a křičí

R...

## Bohužel

**A** **E** **D** **A**  
Jsou prokletý upsali duši d'áblu  
**D** **A** **E** **A**  
lejstra krvavý dokázat to můžou  
**A** **E** **D** **A**  
rej jejich těl ochabnul a slábnul  
**D** **A** **E** **A**  
ale už si bohužel nepomůžou

**D** **A** **E** **A**  
Ale už si bohužel nepomůžou

Zatracená práce usmál se a krátce řek'  
kosu mám to proto že jsem řezník sám  
chtěl mít svý jistý já svědomí mám čistý  
já jedinou jistotu mám totiž že ke dnu nepůjdu sám

Ale už si bohužel nepomůžou

Převozník na řece to se přece může stát  
kolikrát je člověk pomalej a nechce se mu vstát  
pak potřebuješ přes vodu na cestě daleký  
usneš chlapík vyskočí a jsi tu na věky

Ale už si bohužel nepomůžou

Jsou prokletý upsali duši d'áblu  
lejstra krvavý dokázat to můžou  
rej jejich těl ochabnul a slábnul  
ale už si bohužel nepomůžou

Ale už si bohužel nepomůžou

## Táta

**G**  
Často vrací se mi dětství to jak stárnu, je to tak  
**Em**  
časy prázdnin kdesi na Sázavě, ohýnek a vlak  
**C**  
a písničky co naučil mě táta na to si vždycky našel čas  
**G** **D7**  
a máma věčně ustaraná, šedivá, to z nás,  
a tóny levnejch kytar, pár akordů, nic moc  
a rozzářené dětské oči - jaký tajemství dovede bejt noc  
a mexikánský hranice a indiánská čest  
a na každý, každý bezpráví výstřel nebo pěst.

**G**  
A jen fotek pár a letmý dotyk mládí  
**A**  
to když z beden vyndám rekvizity snů  
**C**  
co už nevrátěj se, jen tak mile hladí  
**G**  
vracej myšlenky mý zpátky,  
**D7** **G**  
kamsi za osadu do šťastnej dětskej dnů  
A je mi líto všech těch zatoulanej ptáčat  
holek, kluků na něž nikdo nemá čas,  
přes den učeť se a večer jenom stárnou  
aspoň v Boha věřit, nebo v lásku,  
v lásku k národu či milovat svou vlast  
Ale když v době mizej mizej kdesi cíle  
a mnozí zvykaj si už na zpáteční vlak  
tak nikdo neví nic, jen prožít tyhle chvíle  
to pak se stejská všem, nejen ptáčatům  
a každěj čeká na nějakěj zázrak.

## Šípková Růženka

**Am** **G**  
Ještě spí a spí a spí zámek šípkový  
**Am** **Em**  
žádný princ tam v lesích, ptáky neloví  
Ještě spí a spí a spí dívka zakletá  
u lůžka jí planá růže rozkvétá  
**C** **D** **Am**  
To se schválně dětem říká  
**F** **G** **C** **E**  
aby s důvěrou šli spát, klidně spát,  
**Am** **G**  
že se dům probouzí  
**C** **F**  
a ta kráska procitá  
**Dm** **Em** **Am**  
Zatím spí tam dál, spí tam v růžích.

Kdo jí ústa k ústům dá, kdo ji zachrání  
kdo si dívku pobledlou vezme za paní.  
Vyjdi zítra za ní a nevěř pohádkám  
žádný princ už není, musíš tam jít sám.  
To se schválně dětem říká  
aby s důvěrou šli spát, klidně spát  
že se dům probouzí a ta kráska procitá  
Zatím spí tam dál, spí v růžích.

**Am** **G**  
Musíš přijít sám,  
**C** **F**  
nesmíš věřit pohádkám  
**Dm** **Em** **Am**  
čeká dívka dál, spí tam v růžích 2x

## Stejně jako já

**D**  
Do práce nevstávám svou ženu nemiluju  
**G C**  
svinstva si nepíchám budoucnost nemaluju

Po ránu nesnídám složenky vyhazuju  
milanky nestřídám slzy si zakazuju

Špatně se oblíkám noviny nekupuju  
něco si namlouvám v něčem si důvěřuju

Moc dlouho vybírám těžko se rozhoduju  
a když se do toho dám ničeho nelituju

**Hm E**  
R: A ty mi to vyčítáš  
**G F**  
a já se vůbec nebráním

**Hm E**  
a ty se na mě podíváš

**G D**  
a já vím, že v podstatě jseš na tom stejně jako já

V podstatě nedalas mi šanci nikdy cokoliv říct  
zabališ si věci přijdeš za měsíc  
A já čekám telefon snad aspoň zavoláš  
jestli já nebo on.

R ...

R....

## Růže kvetou dál

**G C G**  
Ty, kdo bloudíš sám a sám dlažbou cest a jejich špínou,  
**C G F D**  
smutkem dní a nudou línou, já tě znám,

**G C G**  
ty, kdo ztratils' přízeň dam, kdo jsi lásce ustlal v hrobě,  
**C G F D**  
škodíš tím jenom sám sobě, že jsi sám.

**Am D Hm E7**  
R: /: Podívej, kvete růže, podívej, kvete růže,  
**Am D G**  
podívej, kvete růže, ta tvá. :/

Ty, kdo nevíš kudy kam samou bídou koncem týdne,  
nemáš mládí právě klidné, já tě znám,  
kdo se topíš jako prám v naší rozbourané době,  
v téhle chvíli právě tobě povídám.

R...

Ty, kdo znáš se k dětským hrám, co tě bosé nohy zebou,  
počkej na mě, půjdu s tebou, já tě znám,  
slunce zamklo zlatý chrám, noc, ta dáma v černé róbě,  
volá hvězdu a jdou obě přímo k vám.

## Večírek osamělých srdcí

**D** **Hm** **G**  
Nebe je vínový a všude kolem leží sníh  
**D** **Hm7** **G**  
v ledovejch závějích děda Mráz jede na saních  
**D** **Hm** **E** **G**  
všude je spousta hotelů ale těch dobřejch je jen pár  
**D** **A** **G**  
tam co spal známej malíř a třeba švédskej král

Nebe je mátový do novejch šatů se oblíkáš  
stojíš tu ve dveřích vypadáš jako by ses bál  
že budeš na Štědrej den sám a kolem prouděj davy lidí  
a já tě pořád vidím jaks tam ráno stál

**D** **A** **Hm**  
Vím, že na mě pořád myslíš,  
**A** **D**  
že máš mě pořád rád  
**A** **Hm**  
já nemám vrásky z žádný lásky  
**G** **A** **D**  
udělej to jako já

Máš pocity smíšený a vánoce nemáš rád  
nebe je zas vínový tvůj život dostal rychlej spád  
a tak už zase padá sníh děda Mráz jede na saních  
je zase Štědrej den a ty jseš sám

Vím, že na mě pořád myslíš...  
Vím, že na mě pořád myslíš...

## Na ptáky jsme krátký

**D**  
V patnácti s prvním cigárem  
**E** **G**  
Říkal jsem si aspoň trochu zestárnem, z plnejch plic  
**D**  
A pak už se mnou nebylo nic  
Tak jsem to zkusil s novou motorkou  
S Yesterday a Žlutou ponorkou  
Řekla dík a pak si mávla na taxík

**Hm** **G** **D**  
Kdekdo by chtěl lítat ke hvězdám  
**F#m** **G** **A**  
Každej na to musí přijít sám  
**G** **C** **A**  
Jen sám, jen sám, jen sám

**D** **A**  
R: Na ptáky jsme krátký  
**Hm** **G**  
Na ptáky jsme malý páky  
**D** **A** **D**  
Je to tak to my si dáme na zobák

První metr piv k tomu velkej rum  
A druhej den věděl celej dům  
Co jsem pil a že jsem se s tím nemazlil  
Povídám půjdem do parku  
Na letním nebi ukážu ti Polárku, řekla dík  
ale snad abych ji radši svlík

Kdekdo .....

R....

## Velký vůz

**G Am G (Am)**  
I noci už spí a tma na spánek stírá,  
**C D7 G**  
za chvíli už přijde čas,  
**Am G**  
kdy mávnem si rukou a narovnáme záda,  
**C D7 G**  
slíbíme, že příště zas.

**Em C G**  
R: Po vagónech budem ještě zkoušet hrát  
**C G**  
písničky, co v uších zní,  
**Am G**  
co odlétnou až k ránu, dnes nebudeme spát,  
**C D7 G**  
dneska dvakrát tě mám, láska, rád.

I noc už spí a hlava sem-tam padá  
a domů je to ještě kus,  
po těch písničkách mám hlad, tak jestli mě máš ráda,  
tak ujede nám Velkej vůz.

R: Po vagónech budem ještě zkoušet hrát  
písničky, co v uších zní,  
co odlétnou až k ránu, dnes nebudeme spát,  
dneska dvakrát tě mám, láska, rád  
**Am D7 G**  
dneska dvakrát tě mám, láska, rád ...  
**Am D7 G**  
dneska dvakrát tě mám, láska, rád .

## Škrábej

**Em**  
Trojstěžníku plachty k rozervání napnutý,  
**G**  
třináctej den je to s náma nějaký nahnutý,  
**D Em**  
smůlu táhnem za kormidlem s sebou po vlnách,  
my lodníci jsme na tom nejhůř, vím to na tudy,  
pískovcovou cihlu v ruce, záda vohnutý,  
bocman vříská, nejradši bych po krku mu sáh'.

**Em C**  
R: Hej, hej! Škrábej ty prkna, ať jsou bílý!  
**Em C**  
Hej, hej! Škrábej, ty prkna musej' bejt!  
**Em C**  
Hej, hej! Říkej si klidně každou chvíli:  
**Em D Em D**  
nebudem spílat, ruce spínat,  
**Em D Em**  
žalmy zpívat, hou!

Bez vody jsme všichni skoro žízni leknutý,  
nikomu z nás nevadí, že spíme vobutý,  
stejně každej den jeden z nás končí na marách,  
čert aby vzal bocmana a s ním i drhnutí,  
ze kterýho máme teď ty záda vohnutý,  
chcem bejt rovný, až do pekla překročíme práh.

R...



## Jenom láska

G Em  
Prošli jsme poušť víme co je žízeň  
C G D  
písek a prach oči oslepil nám  
G Em  
prošli jsme poušť nikdy nezapomeň  
C D  
jak člověk žízní když je sám.

Přešli jsme pól - věčnej led a sníh  
chladná jak nůž byla polární zář  
přešli jsme pól - na rtech zamrznu smích  
co chránilo nás se mě ptáš.

G F C  
R: Jenom láska nás drží nad vodou  
G F C  
jenom láska dny bez ní ke dnu jdou  
G F  
jenom láska drží nás  
C  
jenom láska zmůže čas  
D  
drží nás nechá plout nenechá nás zestárnout.

Prošli jsme svět - odpověď hledali dál  
bludiště slov vítr zavál stopy  
prošli jsme svět kdekdo se nám smál  
kdo hledá dál pochopí.

R...

## Hrobař

G  
V mládí jsem se učil hrobařem  
Em  
jezdit s hlínou, jezdit s trakařem  
C D7  
kopat hroby byl můj ideál.

Jezdit s hlínou, jezdit s vozíkem  
s černou rakví, bílým pomníkem  
toho bych se nikdy nenadál.

Že do módy přijde kremace  
černej hrobař bude bez práce  
toho bych se nikdy nenadál.

Kolem projel vůz milionáře  
záblesk světla pad mi do tváře,  
marně skřípěj kola brzdící.

Stoupám vzhůru stoupám ke hvězdám  
tam se s černou rakví neshledám,  
sbohem bílé město zářící.

Sbohem moje město  
vzpomínat budu presto  
jak jsem poznal tvůj smích a tvůj pláč

Na na na ....

## Anděl

C Am  
Z rozmlácenýho kostela  
C G  
v krabici s kusem mýdla  
přinesl jsem si anděla polámali mu křídla  
díval se na mě oddaně já měl jsem  
trochu trému, tak vtiskl jsem mu do dlaně  
lahvičku od parfému

C Am  
R: A proto prosím věř mi  
C G  
chtěl jsem ho žádat  
C Am C G  
aby mi mezi dveřmi pomohl hádat  
C Am G C  
co mě čeká a nemine  
C Am G C  
co mě čeká a nemine

Pak hlídali jsme oblohu pozorující ptáky  
debatující o Bohu a hraní na vojáky  
Do tváře jsem mu neviděl  
pokoušel si ji schovat  
to asi ptákům záviděl že mohou poletovat

Když novinky mi sděloval u okna do ložnice  
já křídla jsem mu ukoval z mosazný nábojnice  
A tak jsem pozbyl anděla on oknem uletěl mi  
Však přítel prý mi udělá nového z mojí helmy

## V pekle sudy válej

D  
Jede vlak no a my jedem v něm  
A Em  
Vlak s ucpaným komínem  
C  
Lidi řvou zmatkujou  
G  
Kdo ví zda to přežijem

V pekle sudy válej. Z kotle pára stoupá.  
Na stůl nám to dávej. Ať to s náma houpá.

Zastavit na to není čas, musíme jet na doraz  
Připoutat nekecat, kdesi protrhla se hráz

V pekle sudy válej ....

C G  
Nejlíp to vydejchal mašinfira s topičem  
C A  
Jedou si na koksu a zatím neví o ničem

Strojvůdce je starej satanáš, zve nás všechny na guláš  
Vítám vás jedem dál, ty nemáš tak tady máš

V pekle sudy válej...

Máme tu houby sušený, odvar z hlavy makový  
Ale jídelní vůz narvanej, no prostě věci takový

Každý z nás to jinak má, tenhle spí, ten pospíchá  
záleží na každým, kdo jak si to namíchá

2x V pekle sudy válej...

## Bára

**F#m Hm**  
Jenom se ptej  
**D**  
Kolem plameny tančí  
**A G F#m**  
Tak proč je tady divnej chlad  
Nepospíchej  
Kdo tě zavede zpátky  
A kdo při tobě bude stát

**D F#m Hm**  
R: Víš já mám spoustu známejch v podzemí  
**G**  
A divá Bára se mnou spí  
**D F#m Hm**  
Když je noc všechno krásný zdá se mi  
**G F#m**  
To sme my dávno prokletý  
Ještě je čas  
Jak tě nestvůra kouše  
Tak schovej nohy do peřin  
Okolo nás  
Je toho tolik co zkoušet  
Na jedno zdraví nevěřím  
R...  
Kdopak tě zval  
Vem si do dlaně růži  
Sevři ji a krve pij  
Tak pojd' jenom dál  
Obleč si moji kůži  
Vysaj mě a použij  
R...

## Ďábel a syn

**Dm C Am G**  
Sedím a koukám jak zvrácenej podzim stromům svlíká jejich šat  
**Dm C Am G**  
poslouchám ptáky a jenom tak kouřím malinko chce se mi spát  
Padá mi hlava pak cejtím jak někdo lehce mě za ruku vzal  
blázen či voják jak maškara divná  
**Am Dm**  
tam stál já pozval ho dál

Měl špinavej kabát a v ruce flétnu oči jak zmrtvejš by vstal  
na botách bahno snad celýho světa tuhletu píseň mi hrál  
Tu píseň co zpívám a vůbec vám nevím kde na ni akordy vzal  
jak sem tam seděl a koukal a kouřil  
to já teprv ji psal

Povídá hochu vracim se z flámu hráli jsme karty se zdá  
partii pokera o budoucí vládu dík bohu vyhrál jsem já  
Já měl z pekla štěstí a nebo pár trumfů v rukávu podvod - já vím  
chcete mě soudit tak dejte mě na kříž  
jsem váš ďábel a syn

Pak pomalu mluvil a ničil mě silou co od věků v sobě už má  
drtil mě pravdou a pouštěl mi žilou na závěr jen povídá  
Bůh stvořil lásku a žal taky bolest a já jenom ubohejš chtíč  
fandím vám lidem nevím proč nemáš  
mě rád já poslal ho pryč

Sedím a koukám jak zvrácenej podzim stromům svlíká jejich šat  
přemejšlim o tom co s náma bude a malinko chce se mi spát  
Padá mi hlava pak cejtím jak někdo lehce mě za ruku vzal  
blázen či voják jak maškara divná  
tam stál tak pozvem ho dál

## 300 z místa

**Am G F G**  
Tak a teď proberem to co mi nechceš říct

**F G Am**  
ale myslím si že už to chápu  
že po světě pobíhá daleko víc  
přitažlivejch chlapů

Všichni to věděli a všichni se mi smáli  
ty dělala si ze mě vola  
a teď nás vezou tam k oltáři v dáli  
ultrarychlý kola

**F G Am**  
ultra rychlý kola

**Am**  
R: Dvěstě v městě tři sta z místa  
přímou čarou do náruče antikrista

**G Dm**  
Semafor má barvu jako komunista

**Am E**  
letíme jako střela nelži žes to nevěděla  
Lásko, lásko budeme se bát  
řítit se nocí jako tolikrát  
snad mě máš ráda i já tě mám rád  
hlava se mi z toho točí proč ti tečou slzy z očí

Né teď je pozdě na dávání kopaček  
v těch se špatně jede  
a nás čeká ještě pár pitomejch zataček  
měl jsem ti to říct předem  
je rozmazaná krajina a gumy kvičí  
song na rozloučenou  
všechno ti odpouštím když do tmy fičím  
a ty budeš mou ženou - a ty budeš mou ženou

## Pro malou Lenku

**Am D7 G Em**  
Jak mi tak docházejí síly, já pod jazykem cítím síru,

**Am D7 G**  
víru, ztrácím víru, a to mě míchá,  
minomety reflektorů střílí, jsem malým terčem na bitevním poli,  
kdekdo mě skolí, a to mě bolí, u srdce píchá.

**Am D7 G Em**  
R: Rána jsou smutnější než večer, z rozbitého nosu krev mi teče,  
**Am D7 G**

na čísle 56 109 nikdo to nebere,  
rána jsou smutnější než večer, na hrachu klečet, klečet, klečet,  
opustil mě můj děd Vševěd a zas je úterek.

**Am D7 G Em**  
Jak se ti vede? No někdy fajn a někdy je to v háji,

**Am D7 G**  
dva pozounisti z vesnické kutálky pod okny mi hrají:  
**Am D7 G Em Am D7 G Am D7 G Em Am D7 G**  
tú tú tú ...

Jak říká kamarád Pepa: co po mně chcete, slečno z první řady,  
vaše vnady mě nebaví a trošku baví,  
sudička moje byla slepá, když mi řekla to, co mi řekla,  
píšíou mi z pekla, že prý mě zdraví, že prý mě zdraví.

R:...

Má malá Lenko, co teď děláš, chápej, že čtyři roky, to jsou čtyři roky  
a čas pádí a já jsem tady a ty zase jinde,  
až umřem, říkej, žes' nás měla, to pro tebe skládáme tyhle sloky,  
na hrachu klečíme a hloupě brečíme a světu dáváme kvinde.

R: Rána jsou smutnější než večer, z rozbitého nosu krev nám teče,  
na čísle 56 109 nikdo to nebere,  
rána jsou smutnější než večer, na hrachu klečet, klečet, klečet,  
opustil nás náš děd Vševěd a zas je úterek.

Jak se vám vede? No někdy fajn a někdy je to v háji,  
dva pozounisti z vesnické kutálky pod okny nám hrají:  
tú tú tú ...

## Splav

**D**  
Z teplýho hnízda je proud vody zdvih',  
vyšli brzo ráno stihnout den,  
**Hmi F# G**  
v tramvajích s nápisem Marlboro snít,  
**Gmi D**  
roztoulanej pěknej den.

Nádražím blouděj' a hledaj' si kout,  
ahoj, jak se máš, tak dneska kam,  
to neptáš se na nic, jen tak chceš si říct,  
že zase je ti dobře, fajn.

**G**  
R: Na kameni vprostřed splavu sám si sed'  
**D**  
a proti proudu rukou vodu hnal,  
**F C F**  
je studená, až bolí, dlaň si k puse zved'  
**G A**  
a zvědavě ji ochutnal.

Zahřát se písničkou, nádherou hvězd,  
vyšli brzo ráno stihnout den,  
potkat se, zbláznit a po nebi svézt,  
bezstarostně hrát si jen.

R...

Z teplýho hnízda...

## Občanka

**Am Dm**  
Do kapsy občanku a k tomu korun pár,  
**Am Dm**  
uprostřed přírody přijímat ticha dar,  
**E7 Ami**  
to všechno přes škleby lidí, co nechápou nic.

Nechápou, že chcem jen, jenom v klidu žít,  
svět je nám těsnej, když musíme jít  
a říkat někde něco, co svírá nám rty.

**Am Dm E7**  
R: Otřelý fráze a sliby do očí  
**Am Dm E7**  
známe už, známe, vždycky se otočí  
**F G Am**  
jen proti nám, vyrost' z nich tuláckej kříž.

Nervózní města, hádky a štvance,  
děla a zmatky, naftový pranice,  
to pro nás máte, tak pěkně děkujem, ne!

Do kapsy občanku

2x R...

## Šance

R: A tak jsem vděčnej za tu šanci,  
že přijde po životě ráj, kde ti suchou deku daj.

A snad tam budou pěkný stromy  
a čistý záchody – to mám rád.

A když nic není, tak co to změní?  
Já se obávám že nic. Všechno má svůj rub i líc.

Ale tu šanci, tu si prostě nedám vzít.

Pěkná šlupka, stříbrný čtverečky.  
V hlavě mi zvoněj malinkatý zvonečky.

Uprostřed šrotu mám zutou botu  
a rozjímám o životu.

Je to dobrý, ještě dejchám, života se neosteješchám.  
Noc se zvolna chýlí k ránu. Jestlipak se vodsad' ještě dostanu?

R...

Kde je anděl? Anebo saniťák? Nebo hasič? At' je to tak nebo tak,  
hasič, anděl, saniťák nebo čert, hlavně, že to neni třeba finančák.

A tak tu vadnu, už je mi zima a maličkosti už mě nezajímaj.  
Smrdí tu benzín, ale nezoufám, neboť dokud dejchám pořád doufám

R...

## Dokud se zpívá

Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrthodinu,  
včera jsem nespál a ani dnes nespočínu,  
svatý Medard, můj patron, ťuká si na čelo,  
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo.

Ve stánku koupím si housku a slané tyčky,  
srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky,  
ze školy dobře vím, co by se dělat mělo,  
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

Do alba jízdenek lepím si další jednu,  
vyjel jsem před chvílí, konec je v nedohlednu,  
za oknem míhá se život jak leporelo,  
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze,  
houpe to, houpe to na housenkové dráze,  
i kdyby supi se slítali na mé tělo,  
tak dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa,  
zvedl jsem telefon a ptám se: "Lidi, jste tam?"  
A z veliké dálky do uší mi zaznělo,  
že dokud se zpívá, ještě se neumřelo.  
Že dokud se zpívá, ještě se neumřelo.

## Quantum tarantulí

**Am Dm E Am Dm E Am**  
Nad mojí hlavou furt krkavci krouží to se hned pozná, kdo je tu šéf!  
Prodám ti, gringo, to po čem jen toužíš  
**Am Dm E F**  
tequilu, děvky, kvéry i krev.  
**F C E Am**  
A když nemáš prachy, tak si šetři na rakev.

**Am Em**  
Můžeš mě mít, když to zaplatíš  
**G F**  
můžeš si sáhnout za dekolť.  
**F C**  
Když něco přihodíš, smíš i níž.  
**E Am**  
Znáš tohle, gringo? To je Colt!

Zákony džungle, víš, ty tady platí, i když to mučáchos nemají rádi.  
Semtam se holt někdo tak trochu ztratí  
ve tmavejch koutech se schovávaj hadi!  
Jen když patříš do rodiny, tak to nevadí.

**C G Dm Am**  
R: Devět milimetrů důraznejch argumentů.  
**C G Dm E**  
Kdo prohraje v Černým Petru poputuje do cementu.  
Já mám balšój pistoljět, smůla jestli u těbjá něť. **Am**  
Zaplat', amigo, nebud' vůl. Víš co je to včelka? Tak těch mám plnej úl!

Mám do vínku dáno, že jednou mě sejmou. Sudičky asi mi věštily sjetý.  
Až jednou ucítím nad hlavou lejno  
má rada se vejde jen do jedný věty -  
Dejte pozor pistoléros na kulometos!!

R...

## Valčík

**Am**  
Jestli máš odvahu poslouchat jen pro tebe začla muzika hrát  
**E Am**  
Jenom si hochu s náma skoč a v rytmu valčíku v kole se toč  
**Dm G7**  
Jak divoký zvíře chtěl bys být  
**C E**  
Tak pojd' s náma žít my budem se mít  
Pojd'me smrt objímat, pojd'me sní zpívat  
a na svět bez lásky budem se dívat  
Zahod' svý svědomí daleko od sebe  
poslouchej jak valčík proniká do tebe  
**F C G**  
R: Tak .... ted' poznals můj plášť, mý jméno je zášť  
**Dm F**  
a smrt to je zpěv, jak rudá je krev  
**Am E Am**  
tak se drž a pojd' se mnou tančit, tančit Valčík!  
**Am G**  
Cítíš tu sílu valčíku v rytmu raz dva tři  
**Dm F Am E**  
seber svůj sentiment, sevři rty, slzy sem patří  
**Am G**  
Ty si ta jiskra vždyť oheň už čeká, aby byl zapálen  
**Dm F E**  
V duších jsme zamčený, otevři nám chceme ven!  
R...  
Přikrej se závojem noci a vykroč! Už nesmíš to odkládat  
měsíc ti posvítí na cestu do našich řad  
Cos to ted' hochu udělal, proč ses od nás otočil?  
Neodcházej slyším zvony, bud' s náma dýl!  
**F C G**  
Tak si jdi! Přijde náš čas my budem tu zas  
**Dm F Am E**  
proč jsou tu andělé a proč přestává hudba hrát my chcem maširovat!  
**F C G Dm F Am E Am**

## Sen

**Am Dm E F**  
Vítř voní májem, dav hučí, že jsem vrah.  
**Am Dm E Am**  
Já už nemám zájem si lhát, že nemám strach.

**Am Dm**  
Bože můj, Bože můj aspoň jednou při mě stůj,  
**E F**  
duše má špinavá trpí, tak jí opatruj.  
**Am Dm**  
Mám se kát? Mistr kat naučí mě nedejchat.  
**E Am**  
Měl bys při mě stát. Kurva, měj mě rád!!

**F Am F Am**  
R: Vrátit tak čas! To tady na tom světě nejde.  
**F C D E Am**  
A než utichne můj hlas, daj mi, co se do mě vejde.

Měl sem sen, že na jeden den mi otevřeli celu a já mazal ven.  
Přes pole, přes řeky, abych zase cejtil tvoje doteky.

Už jsem nebyl bandita, už jsem nebyl lotr.  
Byl sem tvůj hodnej starej a byl jsem dobrej fotr.

Ten nádhernej sen ráno zmizel jako pára  
a já tu stojím pod voprátkou s'atej jako kára.

R...

R: Vrátit tak čas! Dostat další šanci  
a jít konečně za světlem... V pekle je, sakra, tma jak v ranci.

## Teta

**D G A D G A**  
Je tu parte z Ostravy, tak už jí nohy nezebou,  
**D G A D G A**  
prej to měla z otravy, má teta to má za sebou.  
**G A G A**  
Vezmu svojí trumpetu a věnec se stuhou,  
**G A C A**  
pojedu zahrát pro tetu i když už pro tuhou.

**D A**  
R: Já mám po ní starej dům  
**F#m**  
a v něm židle dvě a stůl  
**G**  
pár vokoukanejch strašidel a samý krámy.

Zdědil jsem taky hadraplán v něm starý péra z postele,  
ty na nohy si přidělám a budu skákat vesele.  
V tom domě pro mě za mě můžou všichni spolu spát  
celej den nic nedělat a na trombóny hrát.

R...

My tam máme celej rok zatažený rolety,  
kouříme a milujem tenhle barák od tety.  
Vůbec nic nám nechybí, je vítán každý z vás  
a komu se to nelíbí, tomu se to nelíbí.

R...



## Rio Grande (ta co tančí s vlkem)

R: Tam u řeky Rio Grande já měl se svou milou rande,

že jdu pozdě ale přece hejno supů dosvědčí.

Takhle skončila má Mary a mý nablejskaný kvéry

vystřílejí vám naposledy příběh lásky největší.

To sem tenkrát pásl hejno skotu,  
když pojednou proud řeky vola vzal.

Ze břehu se smála parta Skotů,  
jeden jak druhej na dudy hrál.

Mary byla holka tuze krásná,  
milovat mě chtěla víc a víc.  
Noc to byla úžasná a jasná,  
víly vyly s vlky na měsíc.

R....

Když umíral její starej táta,  
že prej ty svý kalhoty jí dá.  
Mary z toho byla celá špatná,  
řekla že je nikdy nesundá.

A že byly z pravý hadí kůže,  
já první kovboj co jí za to stál.  
Každej z vás pak domyslet si může,  
já necejtil jen lásku když jsem jí miloval.

R: Tam u řeky Rio Grande...

## Vltava

Am  
Ve vratký bárce mě unáší proud. -A-

A2  
Sám sebe se ptám, kam sem vlastně chtěl plout.

Dm Am  
Zvolna se stmívá.  
Hluboká voda mi odpověď nedá, pořád se ztrácím a pořád hledám.  
Měl bych se líp dívat.

E  
Proud už sílí, přeje se blíží. Nechci snít, i když oči se mi klíží. -B-

Dm F  
Všechno chci vidět tak jasně, jako by byl den.

Dm  
Když se otočím, jsem úplně v šoku.

Am  
Z vlastní hlavy plný vzteku a lacinýho moku.

E4 E3 Am  
Vizionářem a sám sobě lhářem jsem utopil svůj sen.

Smutný pohled do davu na břehu. Naše čest se v bizardním příběhu -A-  
zoufale zmitá.  
Šašci se ve vilách opíjí mocí. A já se ptám, jestli po týhle noci  
může ještě svítat?

Růže do uší, hluší lidé netuší, že dávno hmota zvítězila nad duší. -B-  
Příští stanice je peklo, i když slíbený byl ráj.  
Prachy jsou pravda, obsah je forma  
a drzá lež je propříště norma.  
Do mozku vrtá skutečnost krutá, že padl stín na můj kraj.

Am Dm C G  
Zavři oči a poslouvej. Na chvíli tu budu s tebou. -C-

Peníze, peníze hýbou světem. Přidej se a pak kulometem -A-  
smíš určovat právo.  
Musíš si vybrat tu správnou stranu. Souhlasit a jít, nebo dostaneš ránu.  
Nechtěj myslet hlavou.

Můžeme si dopřát výtobytky doby a do půllitru syčíme slova plná zloby. -B-  
Jedovatý plivanec se stává důkazem.

Ten má tohle a ten má ještě víc!  
A já to chci taky! se řve z plných plic.  
Co nás čeká? Kam nás donese řeka? Kam kráčí naše zem?  
Neboj se, už tě nechci trápit. Možná to tak bude lepší. -C-

## Modrý pondělí

Am Em F C  
Modrý pondělí jinej byl včerejší den  
Am Em F C  
padá kamení na mou hlavu jen  
Am G C G Am  
já své znám touhy být tady o chvílku dýl  
G  
a je mi to líto

Sedím nevnímám kolem hlavy letí lež  
neznám odpověď hlavně že tu seš  
Proklínám každej den co jsem bez tebe byl  
A každej ví to

C Am F G  
R: Ty se díváš, něco skrýváš je to smích a nebo pláč  
C Am F G  
je to láska nebo sázka modrý pondělí mě máš  
C  
jen mě máš

Nemám den vím, nemám nikdy klid  
jaké znamení můžeš si ho vzít  
zatím spíš v hlavě honí se pozpátku čas  
čas který sčítáš.

Ty se díváš, něco skrýváš  
je to smích a nebo pláč  
je to láska nebo sázka  
a kdo sází ten je hráč

R.....

nananaá....

## Petře Petříčku

G D Em C G D  
Petře Petříčku chlapče rozmilý,  
G G7  
my bychom se k sobě tolik,  
C A G D G  
my bychom se k sobě tolik hodili.  
G G7  
My bychom se k sobě tolik,  
C A G D G  
my bychom se k sobě tolik hodili.

Větre větríčku běžíš po poli,  
pofoukej mi mou hlavičku,  
pofoukej mi mou hlavičku ať nebolí.  
Pofoukej mi mou hlavičku,  
pofoukej mi mou hlavičku ať nebolí.

Voda voděnka hladí oblázky,  
takové je pohlazení,  
takové je pohlazení od lásky.  
Takové je pohlazení,  
takové je pohlazení od lásky.

Já jsem tvá milá, ty jsi můj milý,  
co bychom se o samotě,  
co bychom se o samotě trápili.  
Co bychom se o samotě,  
co bychom se o samotě trápili.

## Pozdrav z fronty

Am G C Em F G G#E  
Je nádhernej večer tak začínám psát a víno mi dodalo sil. -A-  
Bůh mi byl svědkem, když měl jsem tě rád, to tenkrát snad ještě byl.  
Tvé dopisy všechny jsem tisíckrát čet, v nich stálo jak v tvém klínu spím.  
Am G C Em F G FG  
Však s posledním volnem se roztříštil svět v němž nikdy tě neopustím.

Dm G Am Dm G C  
Pak u vlaku ty, cizí žena. Promiň mi že jsem ti lhal. -B-  
F G Am F Am G Am  
Ještě teď slyším tě toužebně sténat. Tu tvoji fotku jsem – roztrhal.

Už nepřijdu nikdy tou pěšinou k vám, víš, já jsem teď tady. Ty tam. -A-  
U díry v blátě se sám sebe ptám a sám si i odpovídám.

F G  
Proč u vlaku jste stály, na mě jste se smály -C-  
Am C

Ty a moje máma. Starší cizí dáma  
Dětskej pokoj k smíchu. Po večerním v tichu  
Rozhovory vážnou. Vždyť mám duši prázdnou.  
Vzpomínky jen bolí. Ať už na cokoliv

Am F  
Ztracenej je klíč. Už abych byl pryč

Am  
Zpátky se chci vrátit. Ně se tady ztratit

Em Am  
Fronta zpátky láka. Domov pro vojáka.

Když země je rozrytá polibky děl A hvízdání protíná vzduch -A-  
Píše Ti kacíř co do pekla chtěl Pro mámení barevnejch stuh.  
Pro tenhle okamžik nemůžu lhát A utíkat jak malej kluk  
Ať jinej zabuší u vašich vrat Mě uhranul polnice zvuk

Když zatroubí nám k boji, tak to za to stojí -C-  
Nenávist a láska, kolem země praská  
Plameny se mají když si s náma hrají  
Pak nastane klid a my snad můžem jít  
Každý do své díry, bez Boha a víry  
Z ušlápnutejch branců zbyla banda kanců  
Tak se teda měj a něco si přej  
Než se nebe zřítí a tak skončí žití

A tak posílám Ti pozdrav z fronty Oheň už přestává hřát -B-  
Vino je silný a teploučký střílny přijmou mě s láskou až odejdu spát

## Zmýlená neplatí

G Am D G  
Přišel dopis s modrým pruhem, na párty mě pozval soud,  
Am C G  
já ti věřil, kvůli dětem, bože jakej já byl bloud.  
Em D Em C  
Teď tu sedím proti tobě, vedle tebe chlápek v kvádru slušivým  
G Am C G  
vede řeči, jak jsem špatnej, o chybách svých dobře vím.

Kde vzal právo za nás mluvit a víru mi jen tak brát,  
ten, kdo nežil v děsný kleci, jen ten může takhle lhát.  
Co tě nutí po těch letech chovat se jak děvka světem protřelá?  
Tvoje oči, ty tě zraděj, když se snažíš býti zlá.

Vidím slzy na tvejch řasách, to trápí tě svědomí,  
stáhni zlobu, skácej mosty, ať nás faleš nezlomí.  
Blbej papír zničit stačí, a ať toho v kvádru jiný zaplatěj,  
žádná cesta nejde zpátky a zmýlený neplatěj.

## Hoja hoj

**G Em D A D**  
Chceš-li na světě býti převesel  
**C D G D G**  
zvol si nejlepší, ze všech řemesel.

Chceš-li okouzlit dívku nevinou  
staň se vojákem, staň se hrdinou.

**G C D7 G**  
R: Hoja hoj, hoja hoj v králi máme zastání  
Hoja hoj,hoja hoj Bůh nás zachrání  
Hoja hoj,hoja hoj hmoždíře a palcáty  
Hoja hoj,hoja hoj holky vokatý.

Rány na buben, máš-li ve vínku  
nesmíš zaváhat ani vteřinku.

Sláva až přilbu tvojí pozlatí  
stal ses mužem tím co se neztratí.

2 x R....

**A D E7 A**  
2 x R....

## Země vzdálená

**G D**  
Smutnej déšť a město v kouři,  
**Am C**  
ticho prázdných rán.  
**Em D A**  
Noční můry pijou silnej čaj.  
Smutnej déšť, oči mhouříš,  
už v nich nejsem sám,  
ještě málo žijou, když se ptaj.

**G D Am C**  
R: Znáš tě mnohem víc, země vzdálená,  
**Em D A**  
spát s tajemnou závratí.

Roky ztratí sílu,  
když ti dál šeptám:  
While my guitar gently weeps.  
Pod správnou hvězdou  
v malým ráji chtěl jsem říct:  
Still my guitar gently weeps.

**F C G D**  
Den chová stín v záclonách, toulavej pár koček, strach,  
**F C G**  
sen ti skrývá na víčkách, že jsi mou.

Bláznům se jen může smát, když nám ráno dává mat.  
**F C D E**  
chtěl jsem dál jen poslouchat, že jsi mou, že jsi mou.

**A E Hm D**  
R: Znáš tě mnohem víc, země vzdálená,  
**F#m E H**  
spát s tajemnou závratí. (2x)

## Barák na vodstřel

Em D Am C  
V tom šeru dvorů trpěly místy zbytky trávy  
Em D Am C  
z pavlačí dolů visely stonky zvadlejších květin  
Em D Am C  
Jen vokna zaprášený s čarami teď už prošlý zprávy  
Em D Am C Em  
dvě srdce nakreslený písmena co měl dávno smazat déšť

C G D Am  
Tenhle barák na vodstřel je dopis promlčený lásky  
C G D Am  
Tenhle barák na vodstřel kam večer chodilo se na zeď psát  
C G D Am  
Tenhle barák na vodstřel co odpovídat měl nám na otázky  
C G D Am  
Tenhle barák na vodstřel už nebudeš se jeho stínů ptát

Dav čumilů civí těší se až ta barabizna zmizí  
kdekdo se diví že tu mohla takhle dlouho stát  
Vzpomínky mávaj' a Ty procházíš svou malou krizí  
Času se nedostává - na pohled zbejvá už jen vteřin pár

Tenhle barák na vodstřel a na Tvý tváři pár let starý vrásky  
Tenhle barák na vodstřel kde ze zdí čišší vyklizenej chlad  
Tenhle barák na vodstřel co půvab má už jenom pro obrázky  
Tenhle barák na vodstřel proč najednou už se Ti vůbec  
nechce smát ?

## Dávno

Am C G

Už je to dávno, co zkřížil mi cestu, prej podepiš se mi krví  
Budeš mít všechno, ale neujdeš trestu, jo  
Byla to síla, byl to fakt nářez, bylo to vážně skvělí  
Teď tu mám všechno, ale neujdu trestu, jo

... Jó vážně

Do roka a do dne přijdu si pro tebe, tady mi to podepiš  
Do roka a dne zapomeň na nebe  
budeš vo pár metrů, budeš vo pár metrů  
Do roka a do dne přijdu si pro tebe, tady mi to podepiš  
Do roka a dne zapomeň na nebe  
budeš vo pár metrů, budeš vo pár metrů níž

Mlčel jsem dlouho do nebe se díval, čekal až přijde  
Chtěl to vzít zpátky, teď zdá se to krátký, jo  
Mlčel jsem dlouho do nebe se díval, čekal až přijde  
Chtěl to vzít zpátky, teď zdá se to krátký, jo,

Do roka...

Řvi si a nadávej, nezmůžeš nic, mladej  
I kdybys řval z plnejch plic  
Řvi si a nadávej, nezmůžeš nic, mladej  
I kdybys řval z plnejch plic, nezmůžeš nic

Do roka...

Řvi si ...

## Plakala

**Am**

Toužila kroužila kryla mi záda  
souložila kouřila mě měla mě ráda  
poháněná chtíčem vrněla jak káča

**C G**

moje milá plakala

Utíkala pryč nevěděla kam  
pletla na mě bič já byl na to sám  
poháněná chtíčem vrněla jak káča  
moje milá plakala

Modlila se hlásila se o svý práva  
motala se na mý trase byla to tráva  
poháněná chtíčem vrněla jak káča  
moje milá plakala

**Am C G**

moje milá plakala (4x)

**Am C G**

pozdravuj pocestný svět

**Am G**

je malej dokonalej

**Am C G**

pozdravuj pocestný svět

**Am G**

je zlej co když se nevrátí

**Am**

co když se nevrátí

**C G**

moje milá plakala

## Jarošovský pivovar

**G D C G**

Léta tam stál stojí tam dál

**D C D**

pivovar u cesty každý ho znal

**G D C G**

Léta tam stál stát bude dál

**D C G**

ten kdo zná Jarošov zná pivovar

**C D G Em,**

R: Bíla pěna láhev orosená

**C D G**

chmelový nektar já znám

**C D G Em**

jen jsem to zkusil a jednou se napil

**C D G**

od těch dob žízeň mám

Bída a hlad kolem šel strach  
když bylo piva dost mohlo se smát  
tři sta let stál stát bude dál  
ten kdo zná Jarošov zná pivovar

R...

Jarošovský pivovar

## Nebe

C Em  
Odlítaj za jiným světem  
C Em  
Odlítaj za lepším stínem  
C Em D  
Nezůstane ani jediný  
G Em G Em  
Krásný, krásný nejsou stejný  
G Em D  
Krásná tvář, vypálená svatozář

Em C  
S oblohou se znali ze starejch časů  
Em C D  
S oblohou je spojil déšť do vlasů svých

G D Em G C D  
R: A tak náám vzali nebe Vzali nebe  
G D Em C D G  
Náám vzali nebe vzali nebe

Zůstali jsme sami prázdný  
Nevlídny a příliš vážný  
Spoutaný a v pŕlce zlomený  
Krásný, krásný nejsou stejný  
Krásná tvář, vypálená svatozář

Chtěli jsme mít všechno stejný  
Srovnaný a samozřejmý  
Zůstali jsme sami šedivý a zlomený

R...

## Možná že se mýlím

G Cadd9  
Mám rozestláno na posteli pro hosty,  
G Cadd9  
zuby si čistím cizím zubním kartáčkem,  
G Hm C Am D  
já, snůška zděděných vlastností a obyvatel planety Zem,  
Am(C) G  
bláznivé Markétě zpívám druhý hlas,  
Am C G Cadd9 G Cadd9  
jsem tady na světě na krátký víkend na cestovní pas.

Pan farář nabízel mi věčný život, říkal: musíš, chlapče, přece v něco věřit,  
a já si dal nalačno jedno pivo a spatřil anděly, jimž pelichá peří,  
bláznivé Markétě zpívám druhý hlas,  
jsem tady na světě, dokud nevyprší můj čas.

G C G C G  
R: Možná, že se mýlím, možná se mýlím,  
Hm C G  
snad mi to dojde léty, snad mi to dojde léty,  
C G C G  
mám na to jenom chvíli, dojt od startu k cíli,  
Hm C G  
a tak si zpívám, a tak se dívám, a tak si dávám do trumpet.

Jsou prý věci mezi nebem a zemí, já o nich nevím a možná měl bych vědět,  
já nikdy nikomu jak Ježíš nohy nemyl, já nechtěl nikdy na trůnu sedět,  
bláznivé Markétě zpívám druhý hlas,  
jsem tady na světě, dokud nevyprší můj čas.

Vy, náčelníci dobrých mravů, líbezní darmopilové a marnojedky,  
proutkaři pohlaví a aranžéri davů, vy jste mi nebyli na svatbě za svědky,  
bláznivá Markéta, ta mi svědčila,  
že kdo vchází do světa, jako bys' vypustil motýla.  
R...

V pokoji, kde jsem včera spal, vypnuli topení a topila krása,  
měli jsme na sobě jen flaušový šál a já jsem křičel, že láska je zásah,  
bláznivá Markéta at' nám zapěje,  
že až sejdem ze světa, čáry máry fuk, nic se neděje,  
nic se neděje, nic se neděje ...

## Přítel

A E  
Jestlipak vzpomínáš si ještě na ten čas,  
D E  
táhlo nám na dvacet a slunko bylo v nás,  
Hm D A E  
vrabci nám jedli z ruky, život šel bez záruky, ale taky bez příkras.  
Možná, že hloupý, ale krásny byl náš svět,  
zdál se nám opojný jak dvacka cigaret  
a všechna tajná přání plnila se na počkání anebo rovnou hned.

Hm D  
R: Kam jsme se poděli kam jsme se to poděli,  
A E F#m Hm E  
kde je ti konec, můj jediný příteli, zmizels' mi, nevím kam,  
F#m D A E D A E  
sám, sám, sám, jsem tady sám.

Jestlipak vzpomínáš si ještě na tu noc,  
jich bylo pět a tys' mi přišel na pomoc,  
jó, tehdy nebýt tebe tak z mých dvanácti žeber nezůstalo příliš moc.  
Dneska už nevím, jestli příběh' by jsi zas,  
jak tě tak slyším, máš už trochu vyšší hlas  
a vlasy vlasy kratší, jó, bývali jsme mladší, no a co, vem to d'as.

R: .... peru se teď sám.

Jestlipak vzpomínáš si ještě na ten rok,  
každá naše píseň měla nejmiň třicet slok  
a my dva jako jeden ze starých reprobeden přes moře jak přes potok.  
Tvůj děda říkal: ono se to uklidní,  
měl pravdu, přišla potom spousta malých dní  
a byla velká voda vzala nám, co ji kdo dal, a tobě i to poslední.  
R:.... sám, zpívám tady sám.

Jestlipak vzpomínáš si na to, jakýs' byl,  
jenom mi netvrď, že tě život naučil,  
člověk, to není páčka, kterou si, kdo chce, mačká, to už jsem dávno pochopil  
A taky vím, že srdce rukou nechytím,  
jak jsem se změnil já, tak změnil ses i ty,  
a přesto líto je mi, že už nám nad písněmi společné slunko nesvítí.  
R: .... bývalý příteli .....sám, dýchám tady sám...

## Luka pod Medníkem

G  
Když má člověk v kapse spoustu let  
Hm  
a nic neví a vlastně hledá svět  
C  
tak se mu lehce ještě začíná  
G  
a každý ráno znovu a zas.  
Lehce přejde každéj pláč a vztek,  
nic není tabu, nic není na zámek,  
her, malin nezralejch krásnej čas,  
to každý ráno začne zas.

C G  
R: Taky jsem bláznil a utrácel si čas,

C G  
Nádherně netušil, že jak voda klouže  
Hm D  
životem jak hřebenem vlas.

G C G  
Těch krásnejch lásek, písniček u ohňů a hvězd,  
C G C G  
jak je to dávno.

Na stránkách Medníka je spousta chat,  
když někdo stavěl, pomáhal každéj chlap  
a ženský vařily a balily prsty,  
to když se někdo do ruky sek.  
Večer se sneslo dříví, větve a tak,  
občas nám k práci zahoukal na páru vlak,  
my jako děti dřív jsme museli jít spát,  
hádejte co se zdálo nám.

R...



## Písnička na dobrou noc

**D** **A7**  
Když zavíráš oči, má lásko, víš,  
**G** **A7**  
tuhle chvíli mám strašně rád,  
**D** **A7**  
když spánek ti stoupá až k víčkům,  
**G** **A7**  
na ruku mou ještě chceš svoji dát.

**D** **Em**  
R: Pak už touláš se, touláš v představách snů,  
**A7** **D**  
a snad možná v nich žiju i já,  
**Em**  
někde před vaším domem či u řeky snad  
**A7** **D**  
mě vidíš s kytarou stát.

Když zavíráš oči, má lásko, víš,  
tuhle chvíli mám strašně rád,  
když zhasnem a oknem k nám proklouzne noc,  
s mými vlasy si chvílku chceš hrát.

R...na kytaru hrát

Když zavíráš oči, má lásko, víš,  
tuhle chvíli mám strašně rád,  
když poslední pusou mi dobrou noc dáš,  
noční ticho nám začíná hrát.

R...

## Andělé

**A** **E** **D**  
Co tě to hned po ránu napadá  
nohy ruce komu je chceš dát.  
Je to v krvi co tvou hlavu přepadá,  
chtělaš padnout do hrobu a spát.

**C** **G** **F**  
R: Poranění andělé jdou do polí,  
stěhovaví lidi ulítaj  
panenku bodni, jí to nebolí,  
svět je, mami, prapodivnej kraj.

Po ránu princezna je ospalá,  
na nebi nemusí se bát  
v ulicích doba zlá ji spoutala,  
polykač nálezů a ztrát

R....

Co tě to zas po ránu napadá,  
za zrcadlem nezkoušej si lhát  
miluju tě, chci tě - to ti přísahám,  
na kolenou lásce pomoz vstát

R...svět je, mami, dokonalej kraj...

## Vlkodlak

A E  
Pojď sem holko vostřihám ti vlasy  
Hm D E  
Dost dlouho seděl jsem a teď můžu vstát  
A E  
Je to tejden pustili mě z basy  
Hm D E  
Jsi moje hračka a já budu si hrát  
Pojď sem holko - prej, že co bylo není  
Znám tvoje slzy - tomu chce se mi smát  
Nakrm vlka, kterej zuby cení  
Vrátil se po roce, má šilenej hlad.

A G D E A  
R: Jóóó, je to tak, jsem napravenej a potrestanej vlkodlak  
Jóóó, je to tak, jsem vyučenej bez klíčů zámky votvírat  
Jóóó, je to tak, jsem požehnaněj a zkérovaněj vlkodlak  
A G D E G  
Jóóó, je to tak, jsem narušenej a holky se mě budou bát

Pojď jsem holko usuš mokřý řasy  
dost dlouho visel jsem a teď můžu vstát  
extra třída votevírám kasy  
sebrat to prasatům a chudejm je dát  
Pojď sem holko už jiný cesty není  
hladovej vlk jsem a ty budeš můj stín  
už né já to Benga zuby cení  
na konci cesty ze mě zbyde jen dým

R....

## Dlouhej kouř

D C G D  
Když budeš hodná naučím tě číst, naučím tě číst mezi řádky  
C G D C G  
to pokušení znáš tak zapomeň cestu zpátky cestu zpátky

D  
Naše noc je mladá  
C G D  
vane jižní vítr papírový křídla vzduchem víří  
C G D  
řekni co bys ráda než nám ráno plány zkříží  
C G D  
pudem nekonečně dlouhou sametově černou tmou  
C G  
pudem nekonečně dlouhou sametově černou

D C G  
R: vam pam pyda pam - dám si ruce do kapes  
vam pam pyda pam - dlouhej kouř a pohoda jazz  
vam pam pyda pam - neštekne po mě ani pes  
D C G D  
padám a nevím kam - nečekej, že ti zavolám

Když budeš hodná moje hodná holka  
ukážu ti všechny svoje tajný skrýše  
poletíme vejš chvíli budem řvát chvíli budem tiše úplně tiše

Vezmu si tě celou  
budem se mít rádi a když ne tak se ti něco zdálo  
a když budem chtít šlápnu na zmizík všechno bude málo  
pudem nekonečně dlouhou sametově černou tmou  
pudem nekonečně dlouhou sametově černou

R...

## Sovy v mazutu

**G D C D**

Tak jsme byli včera na Portě,  
a když jsme se vraceli cestou domů,  
tak jsme viděli dřevorubce,  
jak poráží strom a ten strom plakal...

Proč medvěd pláče v dutině stromu,  
veverky v depresi v hloží sedí,  
květiny vadnou i tremp ztratil žracák,  
trenýrky, sekyru, prezervativy, spacák.

Protože hů a hů, sovy v mazutu houkaj,  
hů a hů a hů, úplně blbě koukaj.

Hajný jde sklesle lesní tišinou  
a cestou sbírá umrlé zmije,  
včera byl na Bábě a neví čím jsou,  
jestli jsou to zmije nebo schizofrénie.

Protože hů a hů, sovy v mazutu houkaj,  
hů a hů a hů, úplně blbě koukaj.

## Rozárka

**Am F**  
Nikdy neříkej že víš jak mi  
**Em Am**  
je s prázdným žaludkem  
**Dm Em**  
v žilách víc vína než krve  
**Am F G Am**  
píšu tvůj osud propustku do pekel  
**Dm Em**  
pálím ti cejch a v rukou mám kosu  
**Am**  
Rozárko říkej...

**Am F**  
Tisíckrát v noci budí ze  
**Em Am**  
spaní zlej pocit  
**Dm Em**  
že sklání se někdo nad tebou  
**Am F G Am**  
pijem na zdravý i na ty bolavý  
**Dm Em**  
z nás dostal je čas maj to za sebou  
**Am**  
Rozárko v noci...

**Am F G Am Em Am**  
pijem na zdravý i na ty bolavý z nás Rozárko...

## Láska na sto let

**G C Am D**  
Až mě budeš chtít já budu mít co žádný nemá.

**G C Hm D**  
Až mě budeš chtít jedenkrát.

**G C Am D**  
Až se budem znát, budem se ptát, co nás dva čeká.

**G C Hm D**  
Až se budem znát jedenkrát.

**G C G C**  
R: Budem chtít lásku na sto let, za ní jít a znát jí nazpaměť.

**G D G D**  
Co může být víc, než mít někoho rád.

**G C G C**  
Najdem svůj ostrov pokladů, na něm já s tebou zůstanu.

**G D G D**  
Co může být víc než mít někoho rád.

Až se budem brát bude znít chór všech zvonů světa.

Až se budem brát jedenkrát.

Až pak budem chtít, budeme mít co žádný nemá.

Až svět kolem nás jedenkrát.

R: Bude chtít lásku na sto let, za ní jít a znát jí nazpaměť

Co může být víc, než mít někoho rád.

Žádný pláč, žádný trápení, kolem nás nikdy už není

Co může být víc než mít někoho rád.

R: Budem chtít lásku na sto let, za ní jít a znát jí nazpaměť

Co může být víc, než mít někoho rád.

Každý den místo zázraků, stačí nám nebe bez mraků

Co může být víc než mít někoho rád.

R: Budem chtít lásku na sto let za ní jít, znát jí nazpaměť.

Co může být víc, než mít někoho rád

## Večer křupavých srdíček

**G Hm E7**  
Když jsi tehdy přinesla na talířku křupky

**Am Cm D7**  
Musel jsem se zasmát tomu co má být dál

**G Hm E7**  
Ta křupavá srdíčka a zapálená svíčka

**Am D7 G**  
mi prozradily že zas nejde o víc než o zaběhnutý rituál.

**C Fmaj G**  
R<sub>1</sub>: Tak to má být a sklenku vína na dobrou noc

**C Fmaj G**  
K tomu pár vět o tom jak vzácný jsem host

**C Fmaj Fm**  
Tak to má být, když tma nad městem převezme moc

**Em Am Dm G7 C**  
A chce se žít žít - víc než jen dost.

Posbíral jsem sirky a pytlík na tabák

Dopil jsem a vstal že bude líp dnes to vzdát

A ty's mi sáhla dlaní na čelo v tu chvíli moc ti to slušelo

A navíc venku trochu přšelo, a tak jsem zůstal a rád

R<sub>2</sub>: To se přece nedělá chtít víc než dá se dát

To není fěr hrát podle vlastních pravidel

To není fěr chtít jít když je čas spát

A chce se létat, létat i bez křídel

Pak jsem si skládal na stůl srdíčka až mi z nich vyšla osmička

Hle - nekonečno ze dvou malých vypečených nul

A ty jsi bez váhání sáhla jen a špičku dovnitř otočila ven

A vzniklo srdce z malých srdíček a já ho rychle propíchnul

R<sub>1</sub>...

## Malování

Am F G

Nesnaž se, znáš se, řekni mi co je jiný,  
jak v kleci máš se pro nevinný  
noci dlouhý jsou plný touhy a lásky nás dvou.

Všechno hezký za sebou mám, můžu si za to sám,  
v hlavě hlavolam, jen táta a máma jsou s náma,  
napořád s náma.

To je to tvoje malování vzdušnejch zámeků,  
malování po zdech holejma rukama  
tě nezachrání, už máš na kahánku,  
tě nezachrání, už jseš na zádech,  
je to za náma, ty čteš poslední stránku,  
za náma, na zádech, za náma,

F Dm Em

už máš na kahánku, mezi náma, mi taky došel dech..... (2x)

Znáš se, řekni mi co je jiný, jak v kleci máš se, pro nevinný  
noci dlouhý jsou plný touhy a lásky nás tří.

## Středověk

Am G F Em

Naráží jak těžký závaží,  
příd' vlny rozráží, někdo nahoře na moře se kouká  
polyká strach křičí dolů  
"Na obzoru před náma na vlnách vidět vlajka zubatá"  
Střelnej prach jako kořata nás kosí,  
najednou jsme bosí a vezem se na marách,  
NIKDO SE NEDOVÍ CO SE TU STALO!

Daleko břeh, slaná voda a krev  
no to je soda co nás stály ženský, víno a zpěv  
že je to málo může říct jenom pitomec  
že před tím neuteče - do bot teče - každýho věc.  
Můžeš klečat nebo dělat hrdinu –  
poslední hodinu, posledních šedesát minut,  
NIKDO SE NEDOVÍ CO SE TU STALO!

Máš tělo studený,  
špatný znamení, bílej anděl  
nebo černej netopýr, moře je ledový,  
břicho prostřelený, plný vody, ve který ses utopil  
No to je škody, stejně bylo zničený,  
od rumu zkažený zářezama doby,  
teď je hrozný ticho.

Ale možná chtěls jít dál jako poslední se smát,  
děravý břicho mít, ticho, buď vod tý lásky,  
dej mi pár dní já upad abych vstal,  
humus, pak funus mít a budu hnít.

## V hospodě na rynku

C Em7 Am C  
V hospodě na rynku dal jsem si rum,  
Fmaj C Dm7 G  
než jsem co stačil říct, vzali mě k vojákům,  
C Em7 Am C  
svázali lanama, mohlo se jet,  
Fmaj C G C  
kůň pletl nohama - pitomej svět.  
Fmaj Em7 Fmaj C  
V ležení u hranic dali nám kvér,  
C Dm7 G  
generál Líbršvic ukázal směr:  
Fmaj Em7 Fmaj C  
Támhle só Francóze, proklatá sběř,  
C Dm7 G C Em Am C Fmaj C G C  
neptej se, nevzpouzej, kušuj a běž. Hm hm

Kuličky buráci, která je má,  
země se kymáci pod mýma nohama,  
doma už posekli a budou sít  
a já tu, v předpekli, nemám kam jít.  
Srdce mi svázali do kozelce,  
proti mně poslali ostrostřelce,  
a to vše proto jen, že jsem pil rum,  
v hospodě sedl si k verbířům. Hm hm

Nějaký zpěváček za dvěštlé let  
jistě si vzpomene, jak jsem se hloupě splet',  
ale z cizího neteče a hvězdy lžou,  
nesměj se, člověče, na viděnou.  
Falešní hostinští nalejvají rum,  
panenky za okny mávají mládencům.  
Tady, co ležím, teď vyrostete strom,  
/: prachbídne zahyne Napoleon. :/

## Jacek

G D C G  
Na druhém břehu řeky Olše žije Jacek,  
mám k němu stejně blízko jak on ke mně,  
máváme na sebe z říční navigace,  
dva spojenci a dvě spřátelené země,  
jak malí kluci hážem z břehů žabky,  
kdo vyhraje, má z protějšího srandu,  
hlavama kroučí česko-polské babky,  
děláme prostě vlastní propagandu.... na na ná ...

Na mostě přátelství se tvoří dlouhé fronty  
všelikých věcí za všelikou cenu,  
já mám však na to velmi úzké horizonty  
a Jacek velmi nenáročnou ženu,  
týden co týden z břehů navigace  
na sebe řveme: "Chlapče, hlavu vzhůru!",  
jak je to krásné, moci vykašlat se  
na celní předpisy a na cenzuru,

Z Piastovské věže na nás mává kníže Měšek  
a směje se, až třepe se mu brada,  
ve zprávách večer běží horký dnešek,  
aspoň se máme s Jackem o co hádat,  
on tvrdí svoje, já zas tvrdím svoje  
a domluvit se někdy bývá marno,  
tak spolu vedem pohraniční boje  
a v praxi demonstrujem Solidarnosc,

Na druhém břehu řeky Olzy žije Jacek ...  
... dva spojenci a dvě spřátelené země  
/: a voda plyne, plyne, plyne dlouhé věky,  
řeka se kroučí jako modrá šňůrka  
a my dva hážem kachnám vprostřed řeky  
krajíčky chleba o dvou stejných kůrkách. :/

## Darmoděj

**Am Em Am Em**  
Šel včera městem muž a šel po hlavní třídě,  
**Am Em Am Em**  
šel včera městem muž a já ho z okna viděl,  
**C G Am**  
na flétnu chorál hrál, znělo to jako zvon  
**Em F**  
a byl v tom všečen žal, ten krásný dlouhý tón,  
**F#dim E7 Am**  
a já jsem náhle věděl: Ano, to je on, to je on.  
Vyběh' jsem do ulic jen v noční košili,  
v odpadcích z popelnic krysy se honily  
a v teplých postelích lásky i nelásky tiše se vrtěly rodinné obrázky,  
a já chtěl odpověď na svoje otázky, otázky.

**Am Em C G Am F F#dim E7 2x**

R: Na na na

Dohnal jsem toho muže a chytl za kabát,  
měl kabát z hadí kůže, šel z něho divný chlad,  
a on se otočil, a oči plné vran a jizvy u očí, celý byl pobodán,  
a já jsem náhle věděl kdo je onen pán onen pán  
Celý se strachem chvěl, když jsem tak k němu došel,  
a v ústech flétnu měl od Hieronyma Bosche,  
stál měsíc nad domy jak čírka ve vodě,  
jak moje svědomí, když zvrací v záchodě,  
a já jsem náhle věděl: to je Darmoděj, můj Darmoděj.

R: Můj Darmoděj, vagabund osudů a lásek,  
jenž prochází všemi sny, ale dnům vyhýbá se,  
můj Darmoděj, krásné zlo, jed má pod jazykem,  
když prodává po domech jehly se slovníkem.

Šel včera městem muž, podomní obchodník,  
šel, ale nejde už, krev skápla na chodník,  
já jeho flétnu vzal a zněla jako zvon  
a byl v tom všečen žal, ten krásný dlouhý tón,  
a já jsem náhle věděl: ano, já jsem on, já jsem on.

R: Váš Darmoděj, ...

## Sen

**A D**  
Stíny dnů a snů se k obratníku stáčí  
**A D**  
Ruce snů černejch se snaží zakrýt oči  
**Hm A**  
Světlo tvý prozradí proč já vím  
**Hm D E**  
S novým dnem že se zas navrátí

Mraky se plazí, vítr je láme  
Stíny tvý duše rozplynou se v šeru  
Ve vlnách opouští po hodinách mizí  
A měsíc nový stíny vyplaší

**A**  
R: Proud motýlů unáší strach

**D**  
Na listy sedá hvěznej prach  
**F#m E**  
Proletí ohněm a mizí stále dál  
Neslišný kroky stepujou  
V nebeském rytmu swingujou  
Že se ráno, že se ráno vytratí

Stíny dnů vyrostou a zmizí  
Nebeský znamení, rosvěcujou hvězdy  
Všechno ví z povzdálí vedou naše kroky  
A měsíc nový stíny vyplaší.

R...

R: Proud motýlů unáší strach  
Na listy sedá hvěznej prach  
a nový stíny vyplaší

## Chtít chytit vítr

**Em C G D**

Už dlouho se mi zdá, že ztrácím cenu  
africkejm dětem hlad nezaženu  
zabloudil jsem lhostejností, nevím jak najít cestu zpět  
jmenuju se po tátovi, je mi třicet let (2x)

o mě se v dětství báli celou neděli  
můj táta s mámou možná veděli  
že jako malé pimprle do svojí velké škatule aspoň na chvíli  
budu chtít chytit vítr (2x)

hledal jsem věc za kterou se dá bojovat  
myslel jsem že má cenu na muže si hrát  
pak během jednoho dne  
jsem poznal, že asi né, že je to horší než chtít chytit vítr (2x)

nebudu mít dost sil, zmizím do ticha  
v poslední chvíli možná chytím vítr  
a vítr chytí mě  
odletíme společně a těm které tu necháme zbude vítr (2x)

## Ráno

**Am F**  
Keď máš doma opäť ďalší problém,  
**G C G Am**  
keď fotra s matkou berú zas tie staré mindráky  
Že neuspel si opäť v škole  
Jak sa to správaš a čo to nosíš za známky

Keď frajerka ti spáva s iným  
S ktorým si včera pil minimálne do rána  
A sám si opäť zostal s tými ktorí ťa vedú  
**G**  
Nevieš kam ..

**Am F G**  
R: Keď včera bola tma tak dnes príde ráno  
**C F G**  
A s ním sa skončí sen čo kradol ti spánok  
**Am F G**  
A svitanie ti úsmev na tvári pripraví  
A ty vyhráš ten boj o kľúče od kľetky  
A aj keď budeš sám sám proti všetkým  
Ešte nič nekončí naopak všetko práve začína

Keď ti v televízii veľkí klamú  
Všemožne snažia sa zakryť svoje omyly  
A na ulici by ťa fízli  
za cigu z trávy najradšej do basy hodili  
A kruh sa ti už uzatvára  
Už je ti jasné život nebeží jak by si chcel  
Ešte ti tu zostáva nádej a končí s tým  
Prečo ..

R...



## Ještě mi scházíš

Am Am/G F  
Ještě se mi o tobě zdá, ještě mi nejsi lhostejná,  
Am Am/G F  
ještě mě budí v noci takový zvláštní pocit,  
Dm F  
ještě si zouvám boty, abych snad neušpinil  
D#dim E  
naš nový běhoun v síni.

Am G  
R: Ještě mi scházíš, ještě jsem nepřivykl,  
C Am  
že nepřicházíš, že nepřijdeš,  
F E  
že zvonek nezazvoní, dveře se neotevřou,  
Am G C  
že prostě jinde s jiným jseš,  
E F E Am Am/G F Am Am/G F  
ještě mi scházíš, ještě stále mi scházíš

Ještě je na zrcadle dech, mlhavá stopa po tvých rtech  
a v každém koutě jako čert kulhavý skřítek Adalbert,  
ještě tě piju v kávě a snídám v bílé vece,  
ještě jsi ve všech věcech.

R...

## Vánoční

G D Am  
Bloudím hernou v přízemí  
C Em  
a drobných mincí mám jen pár,  
C D  
zůstal jsem tu s nima sám.  
Bloudím hernou v přízemí,  
se mnou jen světla barový,  
poslední drink si už dám.

Am D  
Smutek svůj teď zapíjím  
Am D C D  
nitky vzpomínek teď odvíjím.

G C G D  
R: Dny dáreků a přání, milostných vyznání,  
Am Em Am D  
jehličí, co voní láskou a první líbání,  
svit vánočních svící, co plamen zažehnou,  
připomínají tvý oči, co se pláčem zalesknou.

Jen horký slzy na tvářích,  
na chladnej kámen kytku dám,  
první vánoce jsem sám.

G D Em  
Tvý oči z prázdných pasáží,  
C G  
teď koukaj, kam tvůj popel dám,  
C D  
smutnej den já prožívám.

Smutek svůj teď zapíjím ...

R...

## Mařenka

**Am** **C**  
Naplakej Mařenko, počkej na mně,  
**G** **Am**  
chtěl jsem ti nabídnout svoje rámě.  
**F** **Dm**  
Čeká nás cesta trnovým houštím,  
**E** **Am**  
já svoje Mařenky neopouštím.

Jdu jenom v košili, ty v kabátku,  
cestu jsme ztratili hned z počátku.  
Blikají dvě hvězdy temnou nocí,  
Pánbůh nás zanechal bez pomoci.

Drž se mě za ruku v zimě této,  
snadné a lehké nebude to.  
Kdo jiný líp to ví, nežli my,  
vyhnání do tmy a do zimy.

Odlétli ptáci, odplula loď,  
ty kdo jsi bez viny kamenem hod'.  
Pravda a láska ta pro nás není  
a kdo se ohlédne, ten zkamení.

Já ženich a ty má nevěsta,  
co nás to potkalo na cestách?  
Neptej se, stejně ti nepoví,  
za stromy dva vlci hladoví.

Dva vlci s jizvami na těle,  
z oblohy svržení andělé,  
nepoví, mlčí, mají hlad.  
Jediný na světě já tě mám rád.

Jediný na světě k tobě praví,  
udělám ohýnek z listů trávy.  
Až bude plápolat v stromových kůrkách,  
já budu Křemílek, ty Vochomůrka.

Vyšplhám větvemi do koruny,  
cestu nám osvětlí oko Luny,  
přes rokle, výmoly, přes jámy,  
půjdeme a milost nad námi...2x

## Vůně

**G** **Em** **C** **G**  
Malá, opojená polyká horkou noc a den  
**G** **Em**  
já taky hvězd se nedotýkám,  
**C** **G**  
kořeny cítím pevnou zem

**G** **Em**  
R: Máš vůni souznění  
**C** **G** **C**  
jsem jako král co ztratil dech  
**G** **Em**  
Slunce mě promění  
**C** **G** **C** **G**  
jdu s tebou tam, kde smysl slov už není

Okna otevírá v ulicích města jménem Past  
z davů odezírá, učí ji lakovat a krást  
a přesto

R...

A to se někdy nesluší vyskočit do vzduchu a letět si jen tak  
pak davy ozbrojené nenávisť jazykem střílí do oblak  
a ty jsi malá opojená, polykáš horkou noc a den  
já taky hvězd se nedotýkám, kořeny cítím pevnou zem

R...

## Pánové Nahoře

G Hm Am(7) D7  
Pánové nahoře, já píšu vám dnes psaní  
Am G Am D7  
a nevím vlastně ani, budete-li ho číst,  
G Hm Am D7  
přišlo mi ve středu do války předvolání,  
Am G Am D7 G  
je to bez odvolání, tím prý si mám být jist.  
C Gdim Hm  
Pánové nahoře, já už to lejstro spálil,  
Em Am D7  
už jsem si kufry sbalil, správcové vrátil klíč,  
G Hm Am D7  
pánové nahoře, uctivě se vám klaním  
Am G Am D7 G Hm Am D7  
a zítra vlakem ranním odjízďím někam pryč.

Co už jsem na světě, viděl jsem zoufat matky  
nad syny, kteří zpátky se nikdy nevrátí,  
slyšel jsem dětský pláč a viděl jejich slzy,  
které snadno a brzy se z očí neztratí.  
Znám vaše věznice, znám vaše kriminály,  
i ty, kterým jste vzali život či minulost,  
vím také, že máte solidní arzenály,  
i když jste povídali o míru víc než dost.

Pánové nahoře, říká se, že jste velcí  
a na věci to přece vůbec nic nemění,  
pánové nahoře, na to jste vážně malí,  
abyste vydávali rozkazy k vraždění.  
Musí-li války být, běžte si válčit sami  
a vaši věrní s vámi, nás, nás nechte být,  
jestli nás najdete, můžete klidní být,  
střílejte, neváhejte, my zbraň nebudem mít,  
nebudem mít, nebudem mít.

## Rakety

A E Hm  
Chčeš-li, lásko, přijít za mnou až zítra, třeba bude už pozdě,  
D A  
jsem jen hromádka kostí a shluk bílkovin  
Hm D A  
a naježené rakety mi míří rovnou do slabin a taky na mou hlavu.  
A tak přijď už radši dnes, ať spolu dočkáme se jitra, a o sebe se se mnou rozděl,  
než přiletí nějaký mimozemšťan od novin  
a začne spočítávat oběti a kapky krve jako plody jeřabin a podá o tom zprávu.

A F#m E A  
R: A pak na titulní stránce Vesmírného kurýra  
F#m E A  
vyjdou reportáže o tom, jak Zem umírá,  
Dmaj7 E  
generálské prýmký, velvyslancův žaket,  
D E  
exkluzivní snímky nablýskaných raket  
A Hm E E ...  
s různými emblémy, jó, to bude senza článek,  
Země srovnaná se zemí, plus přiložený plánek.  
Byl jsem vhozen do života bez toho, že by se mě ptali,  
a bez toho, že by se mě někdo zeptal, budu zase vyhozen,  
a tak prosím jenom o jedinou malou úsluhu:  
netvrďte mi do očí, že jednáte z mé vůle, že tohleto je i moje přání.  
Svět je brouk hovnivál, který svou kuličku válí jako v hypnóze  
a pěkně dokolečka dokola a pěkně po kruhu,  
až se mu hlava zatočí pak vydlabe si v zemi důlek, že tam přežije to  
bombardování.  
R...  
Hodláš-li, lásko, za mnou přijít až zítra, třeba bude už pozdě,  
nikdo nás neposlouchá, a tak poslouchejme sebe,  
jak se naše srdce hlásí: ještě chvíli, ještě moment, ještě vteřinu, ach, tady na zemi,  
A tak přijď už radši dnes, ať spolu dočkáme se jitra a o sebe se se mnou rozděl,  
cítím, že nebudu mít strach, když budu ležet vedle tebe  
a tak najdou nás za milión roků asi návštěvníci z vesmíru a přikryjí nás kamením.  
R... + mohyly, mohyly kamenů všechno mlčky přikryjí, i miliardu  
Romeů, i miliardu Julií ...

## Nejlíp jim bylo

nejlíp jim Cbylo Fmai7  
Ckdyž Fmai7 nevěděli co Cdělají Fmai7, C, Fmai7  
jenom se Cpotkali  
Fa neznělo to Cšpatně Fmai7

tak se snažili  
a opravdu si užívali  
jenom existovali  
a čas běžel skvěle

Fnechám si projít Chlavou  
Gkam všechny věci Amiplavou  
Fjestli je všechno jen Cdech  
Ctak jako kdysi v noci  
Amispolu potmě na schodech C, Fmai7

pak se ztratili  
a chvílema se neviděli  
jenom si telefonovali  
a byli na tom bledě

a když se vrátili  
už dávno nehořeli  
jenom dál usínali  
chvíli spolu - chvíli vedle sebe

nechám si projít hlavou  
kam všechny věci věci plavou  
jestli je všechno jen dech  
tak jako kdysi v noci  
spolu potmě na schodech

nechej si projít hlavou  
kam všechny věci věci plavou  
jestli je všechno jen dech  
tak jako kdysi v noci  
spolu potmě na schodech

## Nagasaki Hirošima

Gtramvají Ddvojkou Cjezdíval jsem Ddo Žide Gnic D, C, D

z Gtak velký Dlásky Cvětšinou Dnezbyde Eminic

z Ctakový Glásky Cjsou kruhy Gpod oči Dma

a dvě Gspálený Dsrdce - CNagasaki Hi Drošima G, D, C, D

jsou jistý věci co bych tesal do kamene

tam kde je láska tam je všechno dovolené

a tam kde není tam mě to nezajímá

jó dvě spálený srdce - Nagasaki Hirošima

já nejsem svatej ani ty nejsi svatá  
ale jablka z ráje bejvala jedovatá  
jenže hezky jsi hrála, když mi někdy bylo zima  
jó dvě spálený srdce - Nagasaki Hirošima

tramvají dvojkou jezdíval jsem do Židenic  
z tak velký lásky většinou nezbyde nic  
z takový lásky jsou kruhy pod očima

a dvě spálený srdce - Nagasaki Hirošima  
a dvě spálený srdce - Nagasaki Hirošima

a dvě spálený srdce - Nagasaki Hirošima

a dvě spálený srdce - Nagasaki Hirošima

Inzerát

Děšť

bosou nohou 68rem

svařák

Právě teď

Carpe Diem

Plakát

Mladičká básnička

Podruhé ti nepovím

Rakety

To nechte být

C C# D Es E F F# G As A B H C

## Nedvědi - Večernice

Pasáček hvězd

Až <sup>A</sup>jednou rá<sup>E</sup>no přijdu,  
ty zase <sup>F#mi</sup>odpustíš mi, co <sup>D</sup>odpouštíš léta,  
jsem <sup>F#mi</sup>chlap a světák, co po <sup>D</sup>hvězdách světa  
létá <sup>A</sup>láska má.

Víš nad oblaky jsou jich celá stáda,  
protože ráda mě máš, odpustíš mi zas  
a já ti za to věrněj budu celý čas,  
co spolu budem láska má.

®: <sup>Hmi</sup>Stálá <sup>E</sup>má večernice neko<sup>A</sup>nečných dlouhých dnů,  
<sup>Hmi</sup>láska jsi <sup>E</sup>jediná, co líbat <sup>A</sup>chodí do mých snů.

Až jednou ráno přijdu,  
abych se najed, převlík a pomiloval, víš,  
jsi přístav můj, mé soukromí a skrýš,  
já věrná láska tvá.

®: Stálá má večernice ...

®: Stálá má večernice ...

Až jednou ráno přijdu,  
ty zase odpustíš mi, co odpouštíš léta,  
jsem chlap a světák, co po hvězdách světa  
létá láska má.

# Pavel Lohonka Žalman: Za ruku mě

## vem

Pesničku poslal: Mumi

HmiZa ruku mě vem, řekni, jak se mám,

Akdyž se navracíš k ránu po špič<sup>ě</sup>Hmikách,

za pár babek jen já prohrál jeden flám,

Ajeden blbej den v noci do dna Hmisplách. G7, F#7

R: HmiČasto nás napadá, že pravda shůry nepadá,

Apáni se maj mají na zemi Hmiráj,

Hmipeníze jim **naprší**, **klid** nám vlejou do duší,

Amůžem se smát a na blázny si Hmihrát.

Za ruku mě vem, když jinam utíkám,

jako dravá řeka jsem nespoutaná,

já se toulal jen, hledal ztracenej prám,

zbyl jsem ale sám, láska provdaná. R:

Za ruku mě vem, půjdem třeba do háje

z toho města snů, co nás uspává,

za ruku mě vem, vyjedem spolu ze stáje

a nespoutaná hřiva stádu zamává. R:

GJá neumím psát velkou CpoeziGi,  
Emidaktylský Hmihexametr Cnení můj Gsvět,  
Emimám jeden starý svet, v Hmikterém žiji  
už moc GleAmi. D7

Pan Havlíček, než umřel na soucotě,  
učil mne velkou českou abecedu,  
a tak se poflakuju po životě,  
jak dovedu.

®: Světem se Gpoflakuju, tužkou ho AmiobkresluD7ju,  
boty si Gnepucuju a hřeben AminemilujuD7,  
sám sebe Gpovoluju, sám sebe AmizakazuD7ju,  
ničeho Gnelituju, Amiju, ju, D7ju ...

Jsem voják, který nemá ani frčku,  
vojín, co běží vždycky v první řadě,  
chrání mě jenom úzký kmínek smrčku  
v kanonádě.

S četaři absolventy hraju pokra,  
ale když přijde na lámání chleba,  
je jejich obuv suchá, moje mokrá,  
jak je třeba.

®: Světem se poflakuju, tužkou ho obkresluju,  
boty si nepucuju a hřeben nemiluju,  
sám sebe zakazuju, povoluju, nelituju, ju, ju, ju ...

Býval jsem Gchudý jak Ckostelní Gmyš,  
na půdě Hmipůdy jsem Emimíval svou Dskryš,

/: Cpak jednou v Glétě Dřek' jsem si: Emiať,  
Csvět fackuGje tě, a Ctak mu to Gvrať. :/

2. Když mi dát nechceš, já vezmu si sám,  
zámek jde lehce a adresu znám,  
/: zlato jak zlato, dolar či frank,  
tak jsem šel na to do National Bank. :/

R: Jdou po mně, Gjdou, Cjdou, Gjdou,  
na každém rohu má Cjí fotku Dmou,  
kdyby mě Emichytli, Cjó, byl by Gring,  
tma jako v pytli je v Fcelách Sing-Csing. G, D, C, G 3. Ve  
státě Iowa byl od poldů klid,  
chudičká vdova mi nabídla byt,  
/: jó, byla to kráska, já měl peníze,  
tak začla láska jak z televize. :/

4. V`ak půl roku nato řekla mi: "Dost,  
tobě došlo zlato, mně trpělivost,  
/: sbal svých pár švestek a běž si, kam chceš,"  
tak jsem na cestě a chudý jak veš. :/

R:

5. Klenotník Smith mi do očí lhal,  
dvě facky slíz' a dal, vše mi dal,  
/: a pak jsem vzal nohy na ramena,  
ten, kdo nemá vlohy, nic neznamená. :/

6. Teď ve státě Utah žiju spokojen,  
pípu jsem utáh' a straním se žen,  
/: jó, kladou mi pasti a do pastí špek,  
já na ně mastím, jen ať mají vztek. :/

R: Jdou po mně jdou, jdou, jdou,  
na nočních stolcích mají fotku mou,  
kdyby mě klofly, jó, byl by ring,  
být pod pantoflí je hůř než v Sing-sing.

AmiMíříme na sebe míříme já a ty  
ticho je kolem jen pes štěká za vraCty  
Emina louce leží mrtví Amimotýli  
Fpadá déšť Gdo es E7šálků  
Dmijsme poslední dva kteří Amipřežili  
E7tuhletu dlouhou Amiválku, hm .. Emi7, Ami, EmiMíříme na  
sebe míříme já a ty  
v uších nám ještě zní vybuchlé granáty  
a smrtka s kosou dělá resumé  
prochází se v bílé róbě  
no a my dva teď tady ležíme  
v zákopech proti sobě  
Míříme na sebe míříme já a ty  
oba jsme utekli hrobníkům z lopaty  
ve stovkách velikánských útoků  
štěstí nám oběma přálo  
a teď nás dělí jenom sto kroků  
a je to moc či málo  
Myslíme na sebe myslíme já a ty  
co včera platilo dneska už neplatí  
však hrůza ještě visí nad krajem  
těžké je mít se rádi  
když jsme si postříleli navzájem  
své nejlepší kamarády  
Nevíme o sobě nevíme vůbec nic  
vzduch krví prosycen dýcháme z plných plic  
pach smrti pod kůží je zarytý  
končí se dějství prvé  
ještě nám tady zbývá k prolití  
dvakrát šest litrů krve  
Míříme na sebe míříme já a ty  
ospalí žízniví hladoví vousatí  
nebe se šerí už se blíží noc  
oči jsou těžké jako kámen  
ach koho žádat o radu a o pomoc  
když oba usínáme  
A tak míříme na sebe míříme já a ty  
padají hvězdy obzor je hvězdnatý

pod jedním nebem oba ležíme  
hřejivá je náruč matky Země  
a jak tak spíme oba ve snu kráčíme  
já k tobě a ty ke mně

. Pánové nahoře, já píšu vám dnes psaní  
a nevím vlastně ani, budete-li ho číst,  
přišlo mi ve středu do války předvolání,  
je to bez odvolání, tím prý si mám být jist.  
Pánové nahoře, já už to lejstro spálil,  
už jsem si kufry sbalil, správce vrátil klíč,  
pánové nahoře, uctivě se vám klaním  
a zítra vlakem ranním odjízďím někam  
pryč.

2. Co už jsem na světě, viděl jsem zoufat matky  
nad syny, kteří zpátky se nikdy nevrátí,  
slyšel jsem dětský pláč a viděl jejich slzy,  
které snadno a brzy se z očí neztratí.  
Znám vaše věznice, znám vaše kriminály,  
i ty, kterým jste vzali život či minulost,  
vím také, že máte solidní arzenály,  
i když jste povídali o míru víc než dost.

3. Pánové nahoře, říká se, že jste velcí  
a na věci to přece vůbec nic nemění,  
pánové nahoře, na to jste vážně malí,  
abyste vydávali rozkazy k vraždění.  
Musí-li války být, běžte si válčit sami  
a vaši věrní s vámi, mě, mě nechte být,  
jestli mě najdete, můžete klidní být,  
střílejte, neváhejte, já zbraň nebudu mít,  
nebudu mít, nebudu mít ...

Jsme děti kosmických sfér, mrazivých dálek,  
napojeni na dekodér systémů v álekh,  
nikdo kolem nezná náš kód, ztrácí se v íra,  
v našich žilách koluje kód a v srdcích s íra.

®: Nejsme ztraceni, ne ne ne ne, e,  
jsme jen ve znamení Štíra zrozeni.

Jsme jen kvítko galaxií na kupce jílu,  
z třívoltových baterií bereme sílu,  
ke snídani barbiturát, na zádech kširy,  
kdyby ryby uměly řvát, byly by výry.

®:

Na zahrádce vesmírných sfér pěstujem pýchu,  
rodičové budoucích ér k pláči i k smíchu,  
kytarista brnká nám blues Bachovy fugy,  
v panoptiku lásek a hrůz tančíme boogie.



# I CESTA MŮŽE BÝT CÍL

*MŇÁGA & ŽĎORP*

F C Bb

F C Bb  
zrychlený vlak náhle stojí  
asi tak v půli cesty  
zbývá vzdát čest padlému stroji  
a zbytek dojít pěšky

a náhle už není kam spěchat  
vítací výbory nebudou čekat  
kufry a příbory tu můžeme nechat  
až déšť se vsákne tak vystoupí řeka

F C Bb  
i cesta může být cíl  
i cesta může být cíl  
i cesta může být cíl  
i cesta může být cíl

jediný mrak nad hlavou stojí  
nehybně tak jako vážky  
jediný klas dozrává v poli  
jediným způsobem lásky

a náhle už není kam spěchat  
vítací výbory nebudou čekat  
kufry a příbory tu můžeme nechat  
až déšť se vsákne tak vystoupí řeka

i cesta může být cíl  
i cesta může být cíl  
i cesta může být cíl  
i cesta může být cíl

C G F

# Barbara Haščáková: Ty a ja

G Láska keď som s C tebou  
G svet je perfektDný  
Emi nikdy lepší C nebol  
G prosím D uver G mi

Deň vždy býva krátky  
v noci nie je tma  
končia všetky hádky  
život zmysel má

A D keď si C preč ja G čakám - D mám o C teba G strach  
D mením C sa na G žiaka D stojím C pri dve G rách

@: E Úúúú C ..., I G love you  
E Úúúú C ..., I G need you

Láska keď som s tebou  
svet je perfektný  
nikdy lepší nebol  
prosím uver mi

Deň vždy býva krátky  
v noci nie je tma  
končia všetky hádky  
život zmysel mám

A keď si preč ja čakám - mám o teba strach  
dobré – vieš som taká, stojím pri dverách

Láska je vraj omyl  
slová, klasika,  
On tú vetu stvoril  
nás sa netýka

Šťastie delí dvoma  
vieme obaja  
všade sme vždy doma  
Iba ty a ja

## Strojvůdce

A

Jedna poslouchá - druhá odmlouvá

D

Třetí dobře ví, jak jí to nebezpečně sluší

Čtvrtá pospíchá, předstírá nezájem

Je čerstvě opuštěná a shání podnájem

A

D

R<sub>1</sub>: Každý má tu svou - jedinou nevinnou

A

D

Každý má tu svou - jedinou nevinnou

E

F

R<sub>2</sub>: Každý sám svého štěstí strůjce

C#m D A D

Každý sám svého dortu krůjce

Ty můj se nelíbí, co dělám za práci

Sama však nemaká a ráda utrácí

Jedna je dýně - druhá zas holka jak lusk

S pokladem v klíně - na co čekáš? - rovnou to zkus

Každý má tu svou - jedinou nevinnou

Tu co tu pobíhá, pálí pod nohama půda

Mírně vyblázněná, asi bude chtít bůra

Ta to nechápe, prej nemá ponětí

Proč prostě nejlepší je matka od dětí

R<sub>2</sub>....

A

D

Hm

R<sub>1</sub>: Každý má tu svou - jedinou nevinnou

Každý má tu svou - jedinou nevinnou

D

Dm

A

G

Každý sám svého štěstí strojvůdce