

1970	139	Kozel	131
Abeceda	38	Krajina po bitvě	123
Alenka v říši divů	67	Kroužek	44
Amazonka	37	Kurtizána	119
Anděl	79	Kytka	52
Andělé	93	Lachtani	130
Atentát	116	Láska na sto let	96
Bára	81	Loď John B.	30
Baroko	140	Malování	98
Bohužel	74	Marie	110
Brouk	143	Marsyas a Apollón	58
Bruce Willis	144	Mařenka	125
Budu ti vyprávět	128	Mašinka	19
Buráky	28	Míle	18
Burlaci	145	Moc toho nevím	142
Cestou do Jenkovic	109	Moderní děvče	61
Co se to stalo, bratříčku	117	Modrá	70
Colorado	51	Modrý pondělí	88
Čas	111	Montgomery	25
Dajána	16	Možná že se mýlím	91
Dáma z Dekameronu	3	Mravenci	146
Dělání	40	Mravenčí ukolébavka	135
Děláže	121	Na kameni kámen	24
Dívka s perlami ve vlasech	45	Na věky tu přeci nejsi	43
Dokud se zpívá	85	Nad Sázavou	72
Drobná paralela	126	Nad stádem koní	71
Franky Dlouhán	7	Nenávratná	113
Grónská píseň	132	No to se ví	39
Hlídej lásku skálo má	29	Novorozeně	141
Hoja hoj	90	Obchodník s deštěm	73
Holky z naší školky	62	Otevřená zlomenina srdečního svalu	114
Hráz	5	Ovečka	14
Hrobař	78	Panenka	115
Husita	66	Panenka	21
Hvězdář	118	Pocity	108
Chmýří	124	Podvod	46
Chodím po Broadway	50	Pro malou Lenku	83
Chtít chytit vítr	102	Proč holky pláčou	68
Chválím tě země má	63	Proklínám	4
Igelit	64	Proužek	33
Jacek	100	První signální	32
Jak si zasloužit princeznu	112	Přirození	138
Jarošovský pivovar	90	Přítel	92
Jasná zpráva	54	Ptáčata	16
Jdem zpátky do lesů	55	Ráda se miluje	122
Jednou to pochopíš	120	Rakety	106
Ještě mi scházíš	104	Ráno	103
Jižní kříž	27	Ráno bylo stejný	15
Johanka	65	Ríša	56
John Brown	49	Rodné údolí	36
Kapr	132	Rozárka	95
Kdyby tady byla taková panenka	48	Sametová	34
Když jsem byl malý	20	Sbohem galánečko	69
Když mě brali za vojáka	22	Sen	86
Klukem být	8	Sen	101
Kometa	60	Severní vítr	42
Koniček	11	Signály	57
Kouzlo	136	Slečna zívist	47

Sluneční hrob	134
Sluníčko	147
Snad ses mi jen zdál	53
Stánky	9
Stejně jako já	76
Strom	31
Středověk	99
Svatební	59
Šance	84
Šípková růženka	75
Škrábej	137
Táborová	6
Táborová skládanka	8
Tisíc mil	26
Tohle je ráj	41
Tři citronky	10
Tři kříže	23
Třista z místa	82
U tří louží	13
V pekle sudy válej	80
Vakuum	129
Valčíček	17
Vánoční	105
Večer křupavých srdíček	97
Večírek osamělých srdcí	77
Vítr	107
Vlče	12
Vlkodlak	94
Vltava	87
Zabili, zabili	127
Zahrada ticha	35
Zejtra mám	133
Zítra ráno v pět	56
Zmýlená neplatí	89

## Sluníčko

Priesnitz

**C Dmi Emi F Ami G F C**

2x

**C Dmi**

Ještě to nekončí a už nezačíná

**Emi F**

Z mraků neprší, venku není zima.

**Ami G F C**

Slunce ukrytý, slunce ukrytý, Ve vlasech máš.

**C Dmi**

Potom v kavárně, jseš na mě milá.

**Emi F**

Linka důvěry, centrum krizový.

**Ami G F C**

Slunce ukrytý, slunce ukrytý, ve vlasech máš .

**C Bb Ami D#**

Ještě to nekončí

**D2 D Dmi**

A už nezačíná

**Bb Ami D#**

Z mraku neprší

**D2 D Dmi**

Venku není zima

**C Bb Ami D#**

Slunce ukrytý

**D2 D Dmi**

Ve vlasech máš

**C Bb Ami D#**

Slunce ukrytý

**D2 D Dmi**

Ve vlasech máš

**C Dmi Emi F**

Odcházíš, otočíš se, zamáváš, nastoupíš

**Ami G F C**

Slunce ukrytý, slunce ukrytý, ve vlasech máš.

**C Dmi**

Ještě to nekončí a už nezačíná

**Emi F**

Z mraků neprší, venku není zima.

**Ami G F C**

Slunce ukrytý, slunce ukrytý, Ve vlasech máš.

# Mravenci

Kabát

**Emi Hmi G D Emi**

Mravenci jdou, tlapkama plácaj o betón

**Emi Hmi G D Emi**

Pochodujou, za sebou stopy zametou

**Emi Hmi G D Emi**

Co kdyby on, ten s dlouhým nosem co ho má

**Emi Hmi G D B**

Jak saxofón, rázem je všechny vyšňupá

**B F**

®: Párujou se dál a v řadě jsou

**B F**

Párujou se dál a kůži svou

**C**

tu neprodaj ..

**B F**

Tak párujou se dál a v řadě jsou

**B F**

Párujou se dál a kůži svou

**C**

lacino neprodaj

Mravenci jdou, chytly je křeče do nohou

Odfrkujou, v mém housu pauzu plánujou

Tak tohle ne, tady vám pšenka nekvete

Vypadněte, nebo si koupím DDT

R...

**Emi**

Jděte dál tohle je můj dům

třeba na půjdu, a nebo k sousedům

A oni tancujou a kroutí zadkama

Oknem je vyhodím vrátěj se vrátkama

**Emi**

A taky ruty šuty

**F#mi**

Heavy duty

**Gmi**

Krok sem, krok tam

**H Emi**

Hlavy dutý, oni si koledujou

**F#mi**

Ze mně si utahujou

**Gmi**

Taky se napařujou

**B**

A hlavně u mně v domě.

R...

# Dáma z Dekameronu

Jiří Němeček

**G D C D**

Stála tam,

smáčená s báglem na peronu,

malovaná (malovaná),

tulácká dáma z Dekameronu,

padal déšť, já nevěděl sám,

zda je to touha a nebo klam,

hledám kde jseš snad pusu ti dám,

tulácká dámo z Dekameronu,

snad pusu ti dám.

Mám tě rád,

jí řeknu jen tak mezi řečí,

jó ta bude koukat,

s úsměvem bude stokrát hezčí,

vždyť padá déšť, všude vody je dost,

no tak už nebreč a utři si nos,

jsem rád že jseš můj nezvanej host,

má malá dámo z Dekameronu,

můj nezvanej host.

Stála tam,

já nevěděl sám,

zda je to touha anebo klam,

malovaná,

snad pusu ti dám,

má malá dámo z Dekameronu,

snad pusu ti dám.

# Proklínám

**Emi C Ami G D**  
Prázdněj byt je jako past, kde růže uvadnou  
**Emi C Ami D**  
Potisící čtu tvůj dopis na rozloučenou  
**G Emi C G D**  
Píšeš, že odcházíš, když den se s nocí střídá  
**Emi C Ami D**  
Vodu z vína udělá, kdo dobře nehledá

**G D Emi C G**  
R: Píšeš: Proklínám, ty tvoje ústa proklínám  
**D Emi C**

Tvoje oči ledový, v srdci jen sníh  
**G D Emi C G**  
Sám a sám, ať nikdy úsvit nespatříš  
**D Emi**

Na ústa mříž, oči oslepnou  
**C G**  
Ať do smrti jseš sám

Tvoje oči jsou jak stín a tvář den když se stmívá  
Stromy rostou čím dál výš, a pak je čeká pád  
Sám s hlavou skloněnou, všechny lásky budou zdání  
Potisící čtu tvůj dopis na rozloučenou

R: ...

# Burlaci

Kabát

kapo I nebo II

**Emi Hmi Emi**  
Konopný lana, tak ty už něco vydrží, zkaženej dech a čtyry deci pod kůží,  
**Hmi C**  
nebe rudý, břízy brzo pokvetou a chlapi z nudy, baví se ruskou ruletou.  
**C Emi C**  
Když svoje lodě proti proudu táhnou, navzdory všem kamenům,  
**Emi**  
proč jenom touhy po čase vadnou.

Otroci řeky, prach a špína tvrdá zem, jediná výhra je tanec smrti s medvědem,  
a tak si žijou ze dne na den tisíc let. Burlaci pijou, jak bylo by to naposled.  
Když svoje lodě proti proudu táhnou, navzdory všem kamenům,

**H**  
proč jenom touhy po čase vadnou?

**G**  
Otoč se a podívej...

**D Emi C G**  
®: Nebe je temný a mnohem níž, jen vlků dávnej chorál z hor,  
**D Emi C G**  
a já tu marně hledám skrýš, když cesta rovná se nám ztrácí,  
**D Emi C G**  
lidi jsou andělé a nebo draci a každěj dobrej skutek sílu vrací,  
**D Emi F**  
no tak jen otoč se a podívej, na lodě za tebou.

Není to lehký ve světě lží a polopravd,  
na břehu řeky harmonika začla hrát  
a toho léta vítr stopy zahladil,  
jsme jako oni, už nezbejvá nám tolik sil.  
Když svoje lodě proti proudu táhnem  
navzdory všem kamenům,

**H**  
jednou si každěj až na dno sáhnem.

**G**  
Otoč se a podívej...

R...

**Bb**  
Tak se mi zdá...  
**F Gmi D# Bb**  
R: Nebe je temný a mnohem níž, jen vlků dávnej chorál z hor,  
**F Gmi D# Bb**  
a já tu marně hledám skrýš, když cesta rovná se nám ztrácí,  
**F Gmi D# Bb**  
lidi jsou andělé a nebo draci a každěj dobrej skutek sílu vrací,  
**F Gmi D#**  
no tak jen otoč se a podívej, na lodě za tebou.

**Bb**  
Tak se mi zdá...

# Bruce Willis

Kabát

**C** **Ami** **G** **Dmi**

Nejsem žádněj Bruce Willis a neumím

**F**

Skákat hlavou dolů

Holka se mnou jde jen když ju přemluvím

A nepiju moc kolu

Neumím se chovat na večírku tvojích rodičů

Pozvracím sako tvýho táty

Ráno přijdu nadrenej – a to ti potom někdy lžu

A budím tě v půl pátý

**G**

R: Nechci víc Mně stačí jen že ..

**Ami** **F** **Ami** **F**

Vím Co je dobrý, vím co je špatný

**Ami** **Dmi** **F** **G**

Nevím jak to vím ale vím to málo platný

**Ami** **F** **Ami** **F**

Vím Co je dobrý, vím co je špatný

**Ami** **Dmi** **F** **G**

Nevím jak to vím ale vím to málo platný

Někdy dlouho spím, ráno se nezvedám

To když mě záda berou.

Jako druhý, smysl života nehledám

Jó, tyhle řeči mně fakt žerou

Nejsem tolik chytrý jak všichni poslední dobou jsou

Někdy si to skusím

Nemám zadný řetězy a svaly na mně nehrajou

A po ránu se dusím

R...

Jedu s dobou, nudím tě a nevím sám

Jestli mi ještě věříš

Hlavu v dlani tyhle stavy dobře znám

Když na postely sedíš

Neumím ty slova, který holky taky slyšet chtěj

Jak jsou někdy smutný

Nosím starý boty a můj fotr není bohatej

Nepřijde mi to nutný

R...

# Hráz

Nedvědi

**G** **Gmaj7/F#** **Emi**

1. Stál tam na stráni dům, v něm židle a stůl,

**G**

**Ami**

pár kůží a krb, co dřevo z něj voní,

**D7**

s jarem, když máj rozdá barvy svý,

**G D7**

tu sosna krásná nad chajdou se sklóní,

**G**

**Gmaj7/F#**

**Emi**

a říčka, když stříbrným hávem se přikryje s ránem,

**G**

**E**

svý ahoj jí dáš a pak je tu den,

**C**

**Emi**

zazní údolím kytara tvá, ta píseň ráno uvítá,

**D7**

**G D7**

svět s ním, svět s ním.

2. Touláš se po lese, touláš a jenom tak bloumáš

a koruny stromů tě uvítaj' rosou,

víš, že času je dost, to znáš,

a možná potkáš někde dívku bosou,

po slůvkách, který se říkaj', po dnech něžných stisků

vás uvítá chajda a pak je tu den,

zazní údolím kytara tvá, ta píseň ráno uvítá,

svět s ním, svět s ním.

3. Však náhle volání táhlé ti přeruší snění

a oznámí všem: je poslední den,

voda zaplaví údolí,

sosnu, chajdu, pohled zabolí,

ta hráz je potřebná všem, však zabijí den,

co nosil tě v náručí romantickém,

zazní údolím bolest tvá, ta bolest ráno uvítá,

svět s ním, svět s ním ...

# Táborová

Sosák

**G** **C** **G G** **C**  
Sluníčko když vodu prohřeje (jako kafe), v červenci se  
**D** **G C** **D** **G** **C**  
jinak neděje. Snesem z půdy po dědovi starý kufr je jak  
**G** **D** **G**

nový, táborník se tomu nesměje.

Oblíknem košili zelenou (žádnou jinou), pokřik náš se nese  
krajinou, matrace nám daly mámy, latríny jsou vykopány. tři  
neděle budeme žít hrou.

**C** **D C** **D**  
R: Á-hoj údolí s potokem a lesem,  
**G** **D C** **D**  
á-hoj údolí s trávou voňavou,  
**C** **G C** **G**  
čaj s jehličím k přípitku nesem,  
**C** **C** **D** **G**  
tábor náš je lék na duši bolavou

Budíček když trubka zavříská (zatraceně), lenošním nic se  
nezíská, všichni rychle na rozcvičku, kluci v trenkách holky  
v tričku, ještě dřív než rádce zapíská.

Vlajka stoupá den je zahájen (do pařezu), každý z nás je  
vždycky připraven, být hodnej a na rotyku, na uzle či  
atletiku, zkrátka užívat si celý den.

R.....

K večeru se občas zablejská, nahej zadek, v intimáku někdo  
zavejská, ještě zuby vyčistíme, do spacáků zahučíme,  
nikomu se vůbec nestejská.

Po náměstí hlídka putuje (za holkama), noční pošta dobře  
funguje, po dopisu ruka šátrá, v tomhle Pavel nezná  
bratra, ale stejně to tu prima je.

R.....

# Brouk

UDG

kapo II

**Ami** **Emi** **G** **D**  
1) Neslyším uši zacpané, tak trochu zpomalím a ztiším krok,

**Ami** **Emi** **G** **D**  
v hlavě mi z toho zůstane hodně velikej a šedivej brouk.  
Přemýšlím tak jako najdenou jeestli stal sem se tím co dávno už máš,  
chci sehrát scénu dojemnou, ta se však usmíváš a dárek mi dáš.

**Ami** **Emi**  
(R) : Já vím už nesmím couvat,  
**G** **D**

chci rozetbnout pouta co spojují nás.  
Jen já vím jak silná pouta  
jsou tvoje oči, vlasy a hlas.

2) Životem od vztahu ke vztahu, cejit se zbitej jak zmlácenej pes,  
nový vztah končit na prahu, nádherné včera a odporné dnes.  
Každý si někdy připadá, že špatná je cesta po které šel,  
já jsem jen muž a tak mě napadá, jsi-li to ty co jsem vždycky chtěl.

(R)

# Moc toho nevim

Chinaski  
kapo II

**A** **F#mi** **E**  
Moc toho nevim ale jedno je mi jasný, že se hodně pařilo  
**A** **F#mi** **E** **D**  
Hučel jsem do nějaký děsně tlustý ženský, docela se mi dařilo  
**A** **F#mi** **E**  
Vypil jsem toho p..právě tolik, že bych to sotva přeplaval  
**D** **E** **F** **A E**  
Jaxe dostat domu a z Vršovíc k tomu, tak o to jsem se nestaral  
**A** **F#mi** **E**  
Určitě jsou v tahu všechny prachy a dělal jsem zas ostudu  
**A** **F#mi** **E** **D**  
Bůhví co jsem ukrad no žádný strachy Já tam víckrát nepudu  
**A** **F#mi** **E**  
Jak si čuchnu k flašce tak nevim čí jsem, anevim kdy to stačilo  
**D** **E** **F** **A E**  
Do hlavy to tlačim co polykat stačim a to mě asi zabilo  
**A** **F#mi**  
Tak tohle chápu stěží vedle mě někdo leží  
**E**  
já hledám dveře z pokoje  
**A** **F#mi** **E** **D**  
Nikde žádný hadry takže nevim o co běží takževůbec nevim o co de  
**A** **F#mi** **E**  
Oblíkám se v klusu, \*\*\*a láhev od šampusu tak to jsem teda dobrej grant  
**D** **E** **F** **A**  
Třeba je to ženská na celej život a nebo je to buzerant ..  
**D** **E** **F** **A**  
Třeba je to ženská na celej život a nebo je to buzerant ..

# Franky Dlouhán

Nedvědi

**C** **F** **C**  
1.Kolik je smutného, když mraky černé jdou  
**G7** **F** **C**  
lidem nad hlavou, smutnou dálavou,  
**F** **C**  
já slyšel příběh, který velkou pravdu měl,  
**G7** **F** **C**  
za čas odletěl, každý zapomněl.  
**C** **G7**  
R:Měl kapsu prázdnou Frenky dlouhán,  
**F** **C**  
po Státech toulal se jen sám,  
**F** **C** **G**  
a že byl veselej, tak každej měl ho rád.  
**F** **C** **Ami**  
tam ruce k dílu mlčky přiloží a zase jede dál,  
**F** **G**  
a každý, kdo s ním chvílku byl,  
**F** **G7** **C**  
ten dlouho se pak smál.  
2.Tam, kde byl pláč, tam Frenky hezkou píseň měl,  
slzy neměl rád, chtěl se jenom smát,  
a když pak večer ranče tiše usínaj',  
Frankův zpěv jde dál, noci s písni dál.  
R:  
3.Tak jednou Frenkyho vám našli, přestal žít,  
jeho srdce spí, tiše smutně spí,  
bůh ví, jak, za co tenhle smíšek konec měl,  
farář píseň pěl, umíráček zněl.

# Táborová skládanka

7. oddíl

1. Tak od dneška vím, jak důležité je být tady s vámi,  
jak voní les a chutná čaj s jehličím.

Všechno tak krásné, krásné se zdá,  
jenom ten čas moc utíká.

Toulavé dálky, písnička hezká, nekonečná.

2. Tak už to končí, pitomej čas, musíme jít.  
Budem se loučit, už se nám stýská, tak nashledanou.  
Stisknem si ruce, setřeme slzy,  
snad uvidíme se hodně brzy.  
Tak zase za rok budem tu společně zpívat a hrát.

3. Tak vám všem dík, není to lehké, jen pro nás tu být.  
O nás se bát, takových starostí kvůli nám mít.  
Snad se to zdá, nebo naposledy,  
ulehnem dnes pod své stany.  
A budem snít ten nejhezčí sen co může být, táborový

## Klukem být

C  
S kluky si hrála tam na ulici,  
Am  
lidé ji zvaly tou nezbednicí,  
F  
s nimi si hrála s nimi se prala,  
G  
v brance chytala, okno rozbila,  
klukem být, ona by chtěla klukem být,  
velké sny a velké oči, klukem být.

Ze školy domů poznámku nese, to bude kravál, jak jen to snese,  
ta naše holka to je kus klacka, jak asi bolí od táty facka,  
z chování, bude mít dvojku z chování, velké sny a velké oči, klukem být.

Bylo jí 16, jemu snad více, sotva ho spatřila zbledly jí líce,  
on ji pak objal a poslal do svých dlaní, políbil ji a usmál se na ni,  
láska, byla to velká láska, velké sny a velké oči, klukem být.

Potom ho vidí, s jinou se vede, jak jen to bolí, jak jen o zebe, jinou teď hladí, jinou objímá, ona  
nešťastná slzy utírá,  
zklamání, bylo to velké zklamání, velké sny a velké oči, klukem být.

# Novorozeně

Jaromír Nohavica  
kapo II

Emi D  
Novorozeně nic neví o jméně  
D7 G H7  
a nezná důvody, prostě se jednou narodí  
Emi D  
a pak je naživu v nekonečném údivu,  
D7 G H7  
 nahý uzlík z postele, neví, že cejch má na čele,  
Emi D  
hvězdu nebo kříž, to se tak rychle nedozvíš,  
D7 G H7  
jako kůzle na seně spí novorozeně.

A pak se život rozběhne, jako když tráva polehne,  
z máminy loktuše je vidět srpek Venuše,  
planetu naděje, že když dneska špatně je,  
tak třeba zítra nebude, zastav svá kola, osude,  
osud se ale nedívá, supí jak lokomotiva,  
špalířem fáborek směrem nahoru.

A pak před branou dlouhé fronty nastanou,  
doleva-doprava, k tomu muzika vyhrává  
písně veselé a černí andělé  
nám svítí na čelo, tak fidlej, kapelo,  
a hrej nám do tance, jenom ať vlajou monstrance,  
nepoznačení budou spaseni ...

# Baroko

Muller Richard

**F#m E F#m E**

**F#m E**

(On) Schoulené holky spí nahé

**F#m E**

(Ona) u hrobu Tychade Brahe

**D E**

(On) z kamene oživlá světice

**F#m E**

(Ona) pozvedá monstranci měsíce

**A E F#m D**

R: (On) Taková zář je jen jedna

**A E F#m D**

(On) odtud až do nedohledna

**A E F#m D**

(Ona) no a z něj daleko široko

**A E F#m D**

(On) proudem se rozlévá baroko

(Ona) Andělé odhalte tváře (On) pro slepé harmonikáře

(Ona) Které jsem čekal a nepropas (Ona) Důvěrně známý je každý z vás

R: (On) Jste-li tak důvěrný známy (Ona) Pojdte a zpívejte s námi

(On) My dole vy zase vysoko (Ona) O tom jak mocné je baroko

(Ona) Sedlejme koně a vzhůru (Ona) Zaplašme zlou denní můru

(On) Která nám sežrala století (Ona) Zpěnění hřebci se rozletí

R: (On) V tuto noc lámaní kostí (Ona) Chytrácke malověrnosti

(On) Sražme tu bestii hluboko (Ona) Tak jak to umí jen baroko

**D E**

(On) Dnes je dnes – ale co zítra

**D E**

(On) Zbyde tu zázračná mitra ?

**D E**

(On) Komu dá svou hlavu do klína

**D E**

(On) ryzáček svatého Martina

R: (On) Zem která nemá své nebe

(Ona) Ztratila všechno i sebe

(On) Zarůstla pastvou jen pro oko

(Ona) Proč si tak vzdálené - v perutích oděné – baroko ?

R: (Všichni) ...

# Stánky

Nedvědi

**D G**

1. U stánků na levnou krásu

**D Gmi**

postávají' a smějou se času,

**D A D**

s cigaretou a s holkou, co nemá kam jít.

2. Skleniček pár a pár tahů z trávy,

uteče den jak večerní zprávy,

neuměj' žít a bouřej' se a neposlouchaj'.

**D7 G A**

R: Jen zahlídli svět, maj' na duši vrásky,

**D Gmi**

tak málo je, málo je lásky,

**D A D**

ztracená víra hrozny z vinic neposbírá.

3. U stánků na levnou krásu

postávají', a ze slov a hlasů

poznávám, jak málo jsme jim stačili dát.

2x R...

# Tři citronky

**C Ami F G**

V jedné mořské dálavě,  
zmizel parník v hlubině,  
jen tři malé citronky  
zůstaly na hladině

R: Ryba roba, ryba roba, babčine(c),  
ryba roba, ryba roba, babčine(c),  
ryba roba, ryba roba, babčine(c),  
zůstaly na hladině.

Jeden jim pravil, přátelé, netvařte se tak kysele, netvařte se tak kysele, vždyť vám patří moře celé

R.....

A tak se plavili dál a dál, jeden jim přitom na kytaru hrál, a tak se plavili do dále, až na ostrov korálový

R.....

A tam je potkala babizna, byla to mořská kravizna, ta je snědla i s kůrou, a tak končím baladu svou.

# 1970

Chinaski  
kapo l

**G** **Ami** **Hmi**  
Nevim jestli je to znát, možná by bylo lepší lhát,  
**C** **G**

jsem silnej ročník sedmdesát, tak začni počítat.

**G** **Ami** **Hmi**  
Nechci tu hloupě vzpomínat, koho taky dneska zajímá  
**C** **G**

silnej ročník sedmdesát, tak začni počítat.

**G** **Ami** **Hmi**  
Tenkrát tu bejval jinej stát a já byl blbej na kvadrát,  
**C** **D**

jsem silnej ročník sedmdesát, třeba například..

**D** **Emi** **C**  
Naši mi vždycky říkali, jen nehas co tě nepálí,  
**G**

jakej pán takovej krám.

**D** **Emi** **C**  
Naši mi vždycky říkali, co můžeš sleduj z povzdálí  
**G**

a nikdy nebojuj sám..

**G** **Ami** **Hmi**  
Nevim jestli je to znát, možná by bylo lepší lhát,  
**C** **G**

jsem silnej ročník sedmdesát, nemohl jsem si vybírat.

**G** **Ami** **Hmi**  
Tak mi to přestaň vyčítat, naříkat co jsem za případ,  
**C** **D**

jsem silnej ročník sedmdesát a možná, že jsem rád.

**D** **Emi** **C**  
Naši mi vždycky říkali, jen nehas co tě nepálí,  
**G**

jakej pán takovej krám.

**D** **Emi** **C**  
Naši mi vždycky říkali, co můžeš sleduj z povzdálí  
**D**

a nikdy nebojuj sám..

**C** **D**  
Čas pádí, čas letí, těžko ta léta vrátíš zpět  
**G** **Ami**

a tak i Husákovy děti dospěly do Kristových let.

# Přirození

Harlej

kapo II nebo od D

**C** Byla jsi královnou všech, **G** tvý tělo bralo mi dech **Ami**  
**F**

a já byl šedivá myš.

Ráno jsem před školou stál a jako blbec se smál,  
myslel si že o mně víš.

Psal jsem Ti verše v parku, šmíroval při těláku,  
koukal Ti na kalhotky.

A tys mě neviděla, vo mě bys nevtřela  
ani svý polobotky.

**G** A tak jsem všechno vzdal, pomstu Ti přísahal. **C**

Ref:

**C** Na zeď jsem po setmění, **G** nakreslil přirození **F**

a pod něj napsal pak, **C** jméno Tvý.

**G** Nikdy se neusměješ, nikdy mě neoceniš **F**  
**C**

a pořád jako vůl stát, mě nebaví

A pak jsem Tvoje boky, neviděl dlouhý roky,  
až včera na náměstí.

Pil jsem tam teplý pivo a koukal jak jde život  
lidem co mají štěstí.

Ty jsi šla naproti mě, bylo to jako v kině,  
trémou jsem ztratil rozum.

Jenže Ty bez váhání, na místo přivítání  
dalas mi dvacet korun.

Tak jsem ty prachy vzal, pomstu Ti přísahal.

Ref: 2x

# Koníček

Mottl J.

**C** Sbohem děvče nashledanou, **Ami** musím odejít, **Dmi**

**G7 C** trubky hlas už volá nás.

**C** S koníčkem teď pojedeme do pole se bít, **Ami** **Dmi**

**G7** kdo ví, kdy se sejdem zas

**C** kdo ví co zítra stane se, kam nás osud zanese **Ami Dmi G7**

**C** R: Koníčku můj milý, k dívence mě nes. **Ami Dmi**

**G7 C F C** Za malou jen chvíli, chci být u ní dnes.

**Ami Dmi** Zítra budem sami, pod hvězdami spát.

**C** Jen ty si koníčku můj věrný kamarád. **Ami G7 C**

**Ami Dmi G7 C** Jen ty si koníčku můj věrný kamarád.

Kdyby někdo z kamarádů přišel vám snad říct,  
že jsem někde v dáli pad.

s koníčkem že společně jsme jeli smrti vstříc,  
že nás viděl umírat.

vzpomeň ty si moje maličká na bílého koníčka.

R....

## Vlče

**D** **G** **D**  
Džungle ztichla večer nastal,  
**A7** **D**  
ku spánku se všechno klade,  
**G** **D**  
v táboře je smečka vlků,  
**A7** **D**  
na stráž je vlče malé.  
**D** **A7**  
R: Vlče se nebojí nikoho, nikoho,  
**D**  
vlče má tesáky od toho, od toho,  
**A7**  
aby když nepřítel ozve se,  
**D**  
rozházel mu kosti po lese  
Vlče ví, že zákon smečky,  
dobrým vlkem být mu káže,  
když Akela k boji velí,  
každý běží pln kuráže  
R...

## Škrábej

**Ami**  
Trojstěžníku plachty k rozervání napnutý,  
**C**  
třináctej den je to s náma nějaký nahnutý,  
**G** **Ami**  
smůlu táhnem za kormidlem s sebou po vlnách,  
my lodníci jsme na tom nejhůř, vím to na tudy,  
**C**  
pískovcovou cihlu v ruce, záda vohnutý,  
**G** **Ami**  
bocman vříská, nejradši bych po krku mu sáh'.  
**Ami** **F**  
R: Hej, hej! Škrábej ty prkna, ať jsou bílý!  
**Ami** **F**  
Hej, hej! Škrábej, ty prkna musej' bejt!  
**Ami** **F**  
Hej, hej! Říkej si klidně každou chvíli:  
**Ami** **G** **Ami G**  
nebudem spílat, ruce spínat,  
**Ami G** **Ami**  
žalmy zpívat, hou!  
Bez vody jsme všichni skoro žízni leknutý,  
nikomu z nás nevadí, že spíme vobutý,  
stejně každěj den jeden z nás končí na marách,  
čert aby vzal bocmana a s ním i drhnutí,  
ze kterýho máme teď ty záda vohnutý,  
chcem bejt rovný, až do pekla překročíme práh.  
R...

# Kouzlo

Wanastovi vjeći

kapo l

A E D E

Hodíme si mincí trnovou

A E D E

Oči mých smutků nenech plát - jsem tady

A E D E

Tvůj vodní hrad je pod vodou – jó, jó

A E D E

Votoč se - já vo to budu stát umírám

A E D A

®: Miláčku pleteš si pojmy a z lásky zbyly jen dojmy

A E D A

Vzpomínat i zapomínat a voči při tom zavírat

Není to láska není to zlo, jenom se nám to nepovedlo

Miláčku kde je to kouzlo, to který chtělo při mně stát

Skřípni mi prsty do tvých dveří

Věřím že věříš - nikdo nám nevěří, né..

Schovej hlavu pod polštář, tak dobře to tam znáš

Tak dobře jako já - usínám

2 x ®:

# U tří louží

D G D

1. U tří louží stará žába kváká,

E A  
déšť do blatouchu si dělá "kápy-káp",

D G D  
kváká na žáby a na mejdany láká,

A D  
na děsně velkej mejdan, že jí ulít' čáp.

D G D  
R: U tří louží, tam já chtěl bych být,

E A  
aspoň dvě-tři žáby vedle sebe mít,

D G D  
vždyť na čápa už nikdo nevěří,

G D A D  
hlavně v houští, když je příšeří.

2. Ke třem loužím není cesta žádná,

tak, pro pána jána, jak tam trefit mám,

u nás v bažinách je každá žába zrádná,

tím pádem tady chřadnu jak Robinson sám.

D G D A D  
R: + a hlavni v houští, když je příšeří.

## Ovečka

**D** **A** **G** **D**  
1. Máš, má ovečko, dávno spát, už píseň ptáků končí,

**A** **G** **D**  
kvůli nám přestal i vítr vát, jen můra zírá zvenčí,

**A** **G**  
já znám její zášť, tak vyhledej skrýš,

**A** **G** **A**  
zas má bílej plášť a v okně je mříž.

**D** **A**  
R: Máš, má ovečko, dávno spát,

**G** **E**  
a můžeš hřát, ty mě můžeš hřát,

**D** **G** **D** **G**  
vždyť přijdou se ptát, zítra zas přijdou se ptát,

**D** **G** **D**  
jestli ty v mých představách už mizíš.

2. Máš, má ovečko, dávno spát, už máme půlnoc temnou,  
zítra budou nám bláznů lát, že ráda snídáš se mnou,  
proč měl bych jim lhát, že jsem tady sám,  
když tebe mám rád, když tebe tu mám.

## Mravenčí ukolébavka

**C** **G**  
Slunce šlo spát

**F** **G**  
za hromádku klád

**C** **Ami** **G**  
na nebi hvězdy klíčí.

**C** **G** **F** **G**  
Už nepracuj, mravenečku můj,

**C** **G** **C**  
schovej se do jehličí.

Slunce šlo spát

za hromádku klád

na nebi hvězdy klíčí.

Už nepracuj, mravenečku můj,  
schovej se do jehličí.

**C** **F** **C** **G**  
Máš nožičky uběhané,

**C** **F** **G**  
den byl tak těžký.

**C** **F** **C** **G**  
Pojď, lůžko máš odestlané

**C** **F** **C**  
v plátku od macešky.

Spinká a sní

mravenec lesní

v hromádce u kapradí.

Nespinká sám,

s maminkou je tam,

tykadlama ho hladí.

Máš nožičky uběhané,

den byl tak těžký.

Pojď, lůžko máš odestlané

v plátku od macešky.

Spinká a sní

mravenec lesní

v hromádce u kapradí.

Nespinká sám,

s maminkou je tam,

tykadlama ho hladí.

# Sluneční hrob

Mišík

**E F#m7 G#m**

Usínám a chtěl bych se vrátit

**F#m7 E**

o nějaký ten rok zpátky  
bejt zase malým klukem  
kteřej si rád hraje a který je s tebou

Zdá se mi je to moc let

já byl kluk, kterež chtěl

**E D# D**

Znáti svět s tebou jsem si hrál...

Vrátím se a chtěl bych rád

být s tebou zavzpomínat

Mám teď ale zprávu zlou

**C#m A C#m A**

Suchá hlína tady, bez kvítí, bez vody

**G#m F#m**

Já na ni poklekám

**G#m H**

vzpomínkou pocta se vzdává

Loučím se a něco však tam zůstalo

z těch našich dnů

já teď vím, věrný zůstanu...

**E F#m7 G#m F#m7 E**

sólo kytara (jako sloka )

**C#m A C#m A**

Suchá hlína tady, bez kvítí, bez vody

**G#m F#m**

Já na ni poklekám

**G#m H**

vzpomínkou pocta se vzdává

Loučím se a něco však tam zůstalo

z těch našich dnů

já teď vím, věrný zůstanu...

Nemohu spát a probouzím se

a zase se nemohu ubránit myšlence

vrátit se o nějaký ten rok zpátky

bejt zase malým klukem, který si rád hraje

kteřej je s tebou

# Ráno bylo stejný

Hudba i text Pavel Lohonka Žalman

**G Hmi D**

1. Stál na zastávce s vypůjčenou kytarou,

**Ami D G**

v druhý ruce holku, to zavazadlo svý.

**Emi D**

A tý holce v sáčku řek': Dobrytro miláčku,

**C G**

podívej se do dále,

**E Ami D7 G CGC**

uvidíš dvě smutný koleje na silnici

**D C G CGCG**

R. Ráno bylo stejný, nesváteční,

**D C G CGCG**

na tvářích počasí proměnlivý.

**D C G**

Rádio hlásilo, na blatech svítá,

**E Ami D G CGC**

každej byl tak trochu sám, hm...

2. Ráno bylo stejný, stejný pivo, stejný blues,

ospalý a nudný, byli po flámu,

kouřily partyzánku, dým foukali do vánku,

dívali se do dále,

viděli dvě smutný koleje na silnici.

R.

3. Holka, zvedej kotvy, nikdo už nás nebere,

pojedeme po svejch do podnájmu žít.

Koupíme na splátky jízdenku tam a zpátky,

až omrzí nás dálky,

budem jak dvě smutný koleje na silnici.

# Dajána

Paul Anka

**G Em C D**

Lidé o ní říkají, že je v lásce nestálá,  
ona zatím potají jediného v myslí má,  
na toho, kdo klid jí vzal, dnem i nocí čeká dál,  
krásná, bláhová Dajána.

Ten, kdo jí klid navždy vzal, odešel si bůhvíkam,  
Dajána má v srdci žal, žije marným vzpomínkám,  
předstírá-li ve dne smích, pláče v nocích bezesných,  
krásná, bláhová Dajána.

Ospalá jde ulicí, nezbaví se lásky pout,  
sny, jež voní skořicí, sny, jež nelze obejmout,  
navždy bude sama snít, nenalezne nikdy klid,  
krásná, bláhová Dajána.

# Ptáčata

**C**

1. Na kolejích stála, za uchem květ,  
vlasy trávou zavázaný,

**F C**

s kytarou na zádech, strun už jen pět,

**G7 C**

hezký oči uplakany.

**C**

Opuštěnejch ptáčat plnej je svět,  
hnízda hledaj, neví, co dál.

**F C**

Vyšlápli jsme ránem a v neděli zpět,

**G7 C**

za týden jsem u trati stál.

**F C**

R. Víš, holky těžký to maj,

**Dmi F C**

víš, holky těžký to maj.

2. Říkal jsem jí štístko zatoulaný,  
vždycky smála se a začala hrát,  
o potocích, trávě a o znameních,  
co lidi uměj ze zloby dát.

# Zeitra mám

**G Hmi Emi D**

1. Zeitra mám zeitra mám svůj den

**C Emi Ami D**

zeitra se mi splní moje tajný přání můj sen  
dlouho tě znám dlouho tě znám mám tě rád  
uvidím tě zas uslyším tvůj hlas možná

2. Zeitra mám zeitra mám svůj den

asi to tak bude je to cejtít všude je to cejtít všude  
všude tam kam se podívám něco z tebe mám

**C Emi**

tak se mi zdá tak se mi zdá

**A D**

že už asi zeitra nebudu sám

**C Hmi Emi G Emi A Emi A H**

Rf. Nebudu sám nebudu sám zeitra tě mám, mám, mám, jééé

3. Zeitra mám zeitra mám svůj den

zeitra se mi splní moje tajný přání můj sen  
všude tam kam se podívám něco z tebe mám

poslední den jednou vospím se jen a pak už nikdy nebudu sám

**AC#miF#miEDF#miHmiE**

SOLO:

# Kapr

- C** **Dmi** **G7** **C**  
1. Na rybníce jsou velké vlny, dělají se od přírody,  
**Dmi** **G7** **C**  
kapr, ten je opatrný, nevystrčí čumák z vody.  
**C** **Dmi**  
R/: Šplouchy-šplouchy, štika žere mouchy,  
**G7** **C**  
žbluňky-žbluňky, a kapr meruňky. :/  
2. Nevylézej, kapře milý, je tam velké vlnobítí,  
chlupy vodě se naježily, mohl by ses utopití.

# Grónská píseň

Nohavica Jarek

- D** **Emi** **A7** **D**  
1. Daleko na severu je Grónská zem,  
**D** **Emi** **A7** **D**  
žije tam Eskymačka s Eskymákem,  
**Emi** **G** **D**  
/: my bychom umrzli, jim není zima,  
**Emi** **A7** **D**  
snídají nanuky a eskima. :/  
2. Mají se bezvadně, vyspí se moc,  
půl roku trvá tam polární noc,  
/: na jaře vzbudí se a vyběhnou ven,  
půl roku trvá tam polární den. :/  
3. Když sněhu napadne nad kotníky,  
hrávají s medvědy na četníky,  
/: medvědi těžko jsou k poražení,  
neboť medvědy ve sněhu vidět není. :/  
4. Pokaždé ve středu, přesně ve dvě  
zaklepe na na íglů hlavní medvěd:  
/: "Dobrý den, mohu dál na vteřinu?  
Nesu vám trochu ryb na svačinu." :/  
5. V kotlíku bublá čaj, kamna hřejí,  
psi venku hlídají před zloději,  
/: smíchem se otrásá celé íglů,  
neboť medvěd jim předvádí spoustu íglů. :/  
6. Tak žijou vesele na severu,  
srandu si dělají z teploměru,  
/: my bychom umrzli, jim není zima,  
neboť jsou doma a mezi svýma. :/

# Valčíček

- C** **G**  
R. Tuhle písničku chtěl bych ti, lásko, dát,  
**G7** **C**  
ať ti každý den připomíná,  
**C7** **F** **C**  
/: toho, kdo je tvůj, čím ty jsi a kdo má rád  
**G** **C**  
ať ti každý den připomíná. :/  
**G**  
1. Kluka jako ty hledám už spoustu let,  
**G7** **C**  
takový trochu trhlý mí já,  
**C7** **F** **C**  
dej mi ruku, pojď, půjdeme šlapat náš svět,  
**G** **C**  
i když obrovskou práci to dá.  
R. Tuhle písničku .....  
2. Fakt mi nevádí, že nos jak bambulku máš,  
ani já nejsem žádný ideál,  
hlavně, co uvnitř nosíš a co ukrýváš,  
to je pouto, co vede nás dál.  
R. Tuhle písničku .....

# Míle

**A D A F#mi**  
1. Míle a míle jsou cest, které znám,  
**A D E**  
jdou trávou i úbočím skal,  
jsou cesty zpátky a jsou cesty tam,  
a já na všech s vámi stál,  
proč ale blátem nás kázali vést  
a špínou třísnil šat?

**D E A F#mi**  
R: To ví snad jen déšť a vítr kolem nás,  
**D E A**  
ten vítr, co začal právě vát.  
2. Míle a míle se táhnou těch cest  
a dál po nich zástupy jdou,  
kříže jsou bílé a lampičky hvězd  
jen váhavě svítí tmou,  
Bůh ví, co růží, jenž dál mohly kvést,  
spí v hlíně těch práchnivých cest?

R:  
3. Dejte mi stéblo a já budu rád,  
i stéblo je záchranný pás,  
dejte mi flétnu a já budu hrát  
a zpívat a ptát se vás,  
proč jen se úděl tak rád mění v bič  
a proč že se má člověk bát.

# Kozel

Nohavica Jarek

**G C**  
1. Byl jeden pán, ten kozla měl,  
**D G**  
velice si s ním rozuměl,  
**C**  
měl ho moc rád, opravdu moc,  
**D G**  
hladil mu fous na dobrou noc.  
2. Jednoho dne se kozel splet',  
rudé tričko pánovi sněd',  
jak to pán zřel, zařval "jéjé",  
svázal kozla na koleje.  
3. Zahoukal vlak, kozel se lek':  
"to je má smrt", mečel "mek, mek",  
jak tak mečel, vykašlal pak  
rudé tričko, čímž stopnul vlak.

# Lachtani

Nohavica Jarek

**C F C Ami G C**  
R/: Lach, lach, lach, lach. :/

**C F C**  
1. Jedna lachtaní rodina

**Ami G C**  
rozhodla se, že si vyjde do kina,  
**F C**

jeli lodí, metrem, vlakem a pak tramvají

**Ami G C**  
a teã u kina Vesmír lachtají.

**G C**  
Lachtaní úspory dali dohromady,

**G C G**  
koupili si lístky do první řady,

**C F C**  
táta lachtan řekl: "Nebudem třít bídu"  
**Ami G C**

a pro každého koupil pytlík arašidů, ó.

R:

2. Na jižním pólu je nehezky  
a tak lachtani si vyjeli na grotesky,  
těšili se, jak bude veselo,  
když zazněl gong a v sále se setmělo.  
Co to ale vidí jejich lachtaní zraky:  
sníh a mráz a sněhové mraky,  
pro veliký úspěch změna programu,  
dnes dáváme film ze života lachtanů, ó.

R:

3. Tátu lachtana zlost popadla  
a hned i vyskočil ze sedadla:  
"Proto jsem se netrmácel přes celý svět,  
abych tady v kině mrznul jako turecký med.  
Doma zima, doma zima, všude jen chlad,  
kde má chudák lachtan relaxovat?"  
Nedivte se té lachtaní rodině,  
že pak rozšlapala arašidy po kině, jé.

R:

**C F C**  
4. Tahle lachtaní rodina  
**Ami G C**  
od té doby nechodí už do kina, jé.

R/: Lach, lach, lach, lach, jé. :/

# Mašinka

Semtex

**D G D**  
Neodcházej, nechod' spát, neodcházej, nechod' spát,

**G A G D**  
až do rána bílého budem hrát, budem hrát

**G A G D**  
až do rána bílého budem hrát, budem hrát.

Jede, jede mašinka, kouří se jí z komínka,  
jede, jede do dále, veze vagón kořaly  
jede, jede do dále, veze vagón kořaly.

Neodcházej, nechod' spát, neodcházej, nechod' spát,  
až do rána bílého budem hrát, budem hrát  
až do rána bílého budem hrát, budem hrát.

U klavíru sedí Bill, ten už mnoho roků pil,  
když začal falešně hrát, poslali ho domů spát  
když začal falešně hrát, poslali ho domů spát.

Neodcházej, nechod' spát, neodcházej, nechod' spát,  
až do rána bílého budem hrát, budem hrát  
až do rána bílého budem hrát, budem hrát.

A ten barman, ten se má, za barem se usmívá,  
všichni tančí, on je rád, že do rána budem hrát  
všichni tančí, on je rád, že do rána budem hrát.

Neodcházej, nechod' spát, neodcházej, nechod' spát,  
až do rána bílého budem hrát, budem hrát  
až do rána bílého budem hrát, budem hrát.

# Když jsem byl malý

Nohavica Jarek

**G**

1. Když jsem byl malý, říkali mi naši:

"Dobře se uč a jez chytrou kaši,

**C D G**  
až jednou vyrosteš, budeš doktorem práv.

Takový doktor sedí pěkně v suchu,  
bere velký peníze a škrábe se v uchu,"

**C D G**  
já jim ale na to řek': "Chci být hlídačem krav."

**G**

R: Já chci mít čapku s bambulí nahoře,

jíst kaštiny a mýt se v lavoře,

**C D G**  
od rána po celý den zpívat si jen,

**C D G**

zpívat si: pam pam pam . . .

2. K vánocům mi kupovali hromady knih,  
co jsem ale vědět chtěl, to nevyčet' jsem z nich:  
nikde jsem se nedozvěděl, jak se hlídají krávy.  
Ptal jsem se starších a ptal jsem se všech,  
každý na mě hleděl jako na pytel blech,  
každý se mě opatrně tázal na moje zdraví.

R:

3. Dnes už jsem starší a vím, co vím,  
mnohé věci nemůžu a mnohé smím,  
a když je mi velmi smutno, lehnu si do mokré trávy.  
S nohama křížem a s rukama za hlavou  
koukám nahoru na oblohu modravou,  
kde se mezi mraky honí moje strakaté krávy.

# Vakuum

Chinaski

**C G Bb**

Kolem nás voda a vzduch oheň, země a Bůh

**F**

je zřejmě žena.

**C G Bb**

Svět, světlo a stín, tvůj hořící klín,

**F**

v něm žízeň uhašená.

**C G Bb F**

Víckrát tě nevidím, skok do vzduchoprázdna.

**C G Bb F**

Nic víc, jenom bude míň o jednoho blázna.

V moři bělostných cích, náš prvotní hřích  
jak loďka převržená.

Je jedno co víš, tím spíš s kým spíš,  
cena je stanovená.

Víckrát tě nevidím, skok do vzduchoprázdna.

**Bb F F F F G**

Nic víc, jenom bude míň o jednoho blázna.

**G F C G**

Ztracený břeh, království za příběh,

**F C**

co šel by vzít zpátky.

**G F C G**

Jen pár holých vět, je celý náš svět

**F C**

tak křehký a vratký.

**Ami D**

V tuhle chvíli nic mezi náma,

**Hmi E**

je to jak skok do neznáma.

**F G C**

Jen jediný vím víckrát tě nevidím...

Příteli postůj a slyš jak zřejmě už víš  
Bůh je žena.

A taky láska, voda a krev a D Dur a F  
dvě srdce obnažená.

Hořkej acylpyrin a sklenice vína.

Nic víc jen oheň a dým, jen zlato a hlína.

Víckrát tě nevidím, skok do vzduchoprázdna.

Nic víc, jenom bude míň o jednoho blázna.

# Budu ti vyprávět

Michal Hruža

**C Cmaj7**

Předehra: ,

**C G**  
Náš svět promění se hned,  
**Ami**  
když zavřeš oči budu vyprávět,  
**Amadd9-**  
o tom jak nekonečné jsou,  
**F**  
hvězdy co lidem plují nad hlavou.

**C G**  
Co teď možná jsme spolu naposled.

**Ami**  
Sladká jsou slova jako med...  
**Amadd9-**  
O tom že spolu budem dál,

**F**  
to bych si vlastně hrozně přál,  
**C F G**  
to bych si vlastně hrozně přál...

\*

**C E**  
Óóóó Evo...  
**Ami F**  
nebudu ti lhát,  
**C E**  
můžeš se mi smát o-o-o-óu..  
**A G**  
asi Tě mám ráááááád

Náš svět promění se hned,  
když zavřeš oči budu vyprávět,  
o tom jak nekonečné jsou,  
hvězdy co lidem plují nad hlavou.

# Panenka

Poutníci

**C F C F**  
1.Co skrýváš za víčky a plameny svíčky,

**C G**  
snad houf bílých holubic nebo jen žal,  
**F C F C**  
tak odplul ten prvý den smáčený krví,

**G C**  
ani pouťovou panenku nezanechal.

**C F C G F C G**  
R:Otevři oči, ty uspěchaná dámo uplakaná,  
**F C F C G C**

otevři oči, ta hloupá noc končí a mír je mezi náma.

2.Už si oblékni šaty i řetízek zlatý  
a umyj se, půjdeme na karneval,  
a na bílou kůži ti napíšu tuší,  
že dámou jsi byla a zůstáváš dál.

## Když mě brali za vojáka

- A**mi                    **C**   **G**                    **C**  
1. Když mě brali za vojáka, stříhali mě dohola,  
**D**mi                    **A**mi  
vypadal jsem jako blbec,  
**E**                    **F**   **G**   **C**   **G**  
jak ti všichni dokola, la, la, la,  
**A**mi                    **E**   **A**mi  
jak ti všichni dokola.
2. Zavřeli mě do kasáren, začali mě učit,  
jak mám správný voják být  
a svou zemi chránit, ti, ti, ti,  
a svou zemi chránit.
3. Na pokoji po večerce ke zdi jsem se přitulil,  
vzpomněl jsem si na svou milou,  
krásně jsem si zabulil, lil, lil, lil,  
krásně jsem si zabulil.
4. Když přijela po půl roce, měl jsem zrovna zápal plic,  
po chodbě furt někdo chodil,  
tak nebylo z toho nic, nic, nic, nic,  
tak nebylo z toho nic.
5. Neplačte, vy oči moje, ona za to nemohla,  
protože mladá holka lásku potřebuje  
a tak si k lásce pomohla, la, la, la,  
a tak si k lásce pomohla.
6. Major nosí velkou hvězdu, před branou ho potkala,  
řek jí, že má zrovna volný kvartýr,  
tak se sbalit nechala, la, la, la,  
tak se sbalit nechala.
7. Co je komu do vojáka, když ho holka zradila,  
nashledanou pane Fráňo Šrámku,  
písnička už skončila, la, la, la,  
jakpak se vám líbila, la, la, la,  
nic moc extra nebyla.

## Zabili, zabili

- C**   **F**  
Zabili zabili  
**D**mi                    **F**  
chlapa z Koločavy  
**C**                    **F**  
řekněte hrobaři  
**D**mi                    **F**  
kde je pochovaný
- C**  
Bylo tu není tu  
**F**  
havrani na plotu  
**C**  
bylo víno v sudě  
**F**  
teď tam voda bude  
**C**  
není není tu
- Špatně ho zabili  
špatně pochovali  
vlci ho pojedli  
ptáci rozklovali
- Bylo tu, není tu ...
- Vítr ho roznesl  
po dalekém kraji  
havrani pro něho  
na poli krákají
- Bylo tu, není tu ...
- Kráká starý havran  
krákat nepřestane  
dokud v Koločavě  
živý chlap zůstane

## Drobná paralela

Chinaski  
kapo l

**F C G**

Ta stará dobrá hra je okoukaná.  
Nediv se brácho, kdekdo ji zná.  
Přestaň se ptát, bylo nebylo líp.  
Včera je včera, bohužel bohu dík.

**F C G Ami**

®: Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo.  
Nic není jako dřív, to se nám to mívávalo.  
Nic není jako dřív, ačkoliv máš všechno,  
co si vždycky chtěla  
Nic není jako dřív, ačkoliv drobná paralela by tu byla.

Snad nevěříš na tajný znamení.  
Všechno to harampádí - balábile - mámení.  
Vážení platíci, jak všeobecně ví se,  
včera i dneska, stále ta samá píseň.

®:

**F C**

\*: Promlouvám k vám ústy múzy,

**G Ami**  
vzývám tón a lehkou chůzi,

**F C**  
vzývám zítřek nenadálý,

**G Ami**  
odplouvám a mizím....

®: Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo.  
Nic není jako dřív, jó, to se nám to dlouze kouřovalo.  
Bohužel bohudík je s námi, ta nenahmatatelná intimita těla.  
Nic není jako dřív, jen fámy,  
bla - bla- bla - bla etc....

Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo,  
bohužel bohudík, co myslíš ségra, je to hodně nebo málo?

## Tři kříže

**Dmi C Ami Dmi C Ami Dmi**

1. Dávám sbohem břehům prokletejm, který v drápech má ďábel sám,  
**C Ami Dmi C Ami Dmi**  
bílou přídí šalupy My Gray míří k útesům který znám.

**F C Ami Dmi C Ami Dmi**

R. Jen tři kříže z bílýho kamení někdo do písku posklá dal,  
**F C Ami Dmi C Ami Dmi**  
slzy v očích měl a v ruce znavený lodní deník co sám do něj psal.

2. První kříž má pod sebou jen hřích, samý pití a rvačky jen,  
třeskot nožů při kterým přejde smích, v srdci kámen a jméno Stan.

R.

3. Já Bob Green mám tváře zjizvený, štěkot psa zněl když jsem se smál,  
druhej kříž mám a spím pod zemí, že jsem falešný karty hrál

R.

4. Třetí kříž snad vyvolá jen stesk, bejt Jimm Rodgers těm dvoum život vzal,  
svědomí měl vedle nich si klek.

Rec: Víím, trestat je lidský, ale odpouštět božský,  
snad mně tedy bůh odpustí.

R. Jen tři kříže z bílýho kamení jsem jen do písku poskládal,  
slzy v očích měl a v ruce znavený lodní deník a v něm co jsem psal.

## Na kameni kámen

**C**

1. Jako suchej, starej strom,

**Fmaj7**

jako všeničící hrom,

**C**

jak v poli tráva

**Fmaj7**

připadá mi ten náš svět, plnej řečí,

**Ami G C**

a čím víc, tím líp se mám.

**Fmaj7**

R: Budem o něco se rvát,

**Ami G**

až tu nezůstane stát

**C**

na kameni kámen,

**Fmaj7**

a jestli není Žádnej Bůh,

**Ami**

**G**

tak nás vezme země - vzduch,

**C**

no, a potom amen.

2. A to všechno proto jen,

že pár pánů chce mít den

bohatší králů,

přes všechna slova, co z nich jdou,

hrabou pro kuličku svou, jen pro tu svou.

R:

3. Možná jen se mi to zdá,

a po těžký noci přijde,

přijde hezký ráno,

jaký bude, nevím sám,

taky jsem si zvyk' na všechno kolem nás.

**C**

**Fmaj7 AmiGC**

R: Laj la laj ...

## Mařenka

Nohavica

kapo 2

**Ami**

**C**

Naplakej Mařenko, počkej na mně,

**G**

**Ami**

chtěl jsem ti nabídnout svoje rámě.

**F**

**Dm**

Čeká nás cesta trnovým houštím,

**E**

**Ami**

já svoje Mařenky neopouštím.

Jdu jenom v košili, ty v kabátku,

cestu jsme ztratili hned z počátku.

Blikají dvě hvězdy temnou nocí,

Pánbůh nás zanechal bez pomoci.

Drž se mě za ruku v zimě této,

snadné a lehké nebude to.

Kdo jiný líp to ví, nežli my,

vyhnání do tmy a do zimy.

Odlétli ptáci, odplula loď,

ty kdo jsi bez viny kamenem hod'.

Pravda a láska ta pro nás není

a kdo se ohlédne, ten zkamení.

Já ženich a ty má nevěsta,

co nás to potkalo na cestách?

Neptej se, stejně ti nepoví,

za stromy dva vlci hladoví.

Dva vlci s jizvami na těle,

z oblohy svržení andělé,

nepoví, mlčí, mají hlad.

Jediný na světě já tě mám rád.

Jediný na světě k tobě praví,

udělám ohýnek z listů trávy.

Až bude plápolat v stromových kůrkách,

já budu Křemílek, ty Vocho můrka.

Vyšplhám větvemi do koruny,

cestu nám osvětlí oko Luny,

přes rokle, výmoly, přes jámy,

půjdeme a milost nad námi.

Přes rokle, výmoly, přes jámy,

půjdeme...

Hmmmmmmmmmmmmmmmmmm

# Chmýří

**A**

Zas a znovu,

**E**

jak baletky na ostří nože,  
tančíme v dlani

**F#m**

**D**

složen z bolesti a krás.

Máme bod zlomu,  
co se strachem tiše chvěje  
a křičí přes závěje,  
když po zádech jde mráz.

A pak se svlečem ze zažloutlých negativů,  
jazykem z patra snímám ti chmýří  
a břehy bez přílivu  
pak v kleče stoupám pod hladinu.  
To ticho vykřičníků mě tlačí  
na hrudníku,  
když se svlečem..

Pak zas a znovu,  
roztřílený v tisících kousků,  
zacuhcáných do ubrousků  
s potem našich těl.

Ten svůj bod zlomu  
v lesku odrazových sklíček  
vypadlých zpod víček  
prosím, že bych třeba chtěl

A pak se svlečem ze zažloutlých negativů, já  
jazykem z patra snímám ti chmýří  
a břehy bez přílivu  
pak v kleče stoupám pod hladinu.  
A to ticho vykřičníků mě tlačí  
na hrudníku,  
když se svlečem ze zažloutlých negativů, já  
jazykem z patra snímám ti chmýří  
a břehy bez přílivu  
pak v kleče stoupám pod hladinu.  
A to ticho vykřičníků mě tlačí  
na hrudníku,  
Když se svlečem  
Když se svlečem..

# Montgomery

**D**

**G Emi**

1. Déšť ti, holka, smáčel vlasy,

**A**

**D A7**

z tvých očí zbyl prázdný kruh,

**D**

**G Emi**

kde je zbytek z tvój krásy,

**A**

**D A7**

to ví dneska jenom Bůh.

R: Z celé jižní eskadrony nezbyl ani jeden muž,  
v Montgomery bijou zvony, déšť ti smejvá ze rtů růž.

2. Na kopečku v prachu cesty  
leží i tvůj generál,  
v ruce šátek od nevěsty,  
ale ruka leží dál.

R...

3. Tvář má zšedivělou strachem,  
zbylo v ní pár dětských chvil,  
proužek krve stéká prachem,  
déšť slepil vlasy jak jíl.

R...

# Tisíc mil

Spirituál kvintet

- C** **Ami**  
1. V nohách mám už tisíc mil,  
**Dmi** **F**  
stopy déšť a vítr smyl  
**Dmi** **G7** **C G7**  
a můj kůň i já jsme cestou znaveni.
- R. Těch tisíc mil, těch tisíc mil  
má jeden směr a jeden cíl,  
jeden cíl, to malý bílý stavení.
2. Je tam stráň a příkřej sráz,  
modrá tůň a bobří hráz,  
táta s mámou, kteří věřej' dětskej m snům.
- R. Těch tisíc mil, těch tisíc mil  
má jeden směr a jeden cíl,  
jeden cíl, ten starej známej bílej dům.
3. V nohách mám už tisíc mil,  
teď mi zbejvá jen pár chvil,  
cestu znám, a ta se k nám dál nemění.
- R ...
4. Kousek dál, a já to vím,  
uvidím už stoupat dým,  
šikmej štít střechy čnít k nebesům.
- R ...

# Krajina po bitvě

Nohavica Jarek

- Ami**  
1. Míříme na sebe, míříme já a ty,  
**C**  
ticho je kolem, jen pes štěká za vraty,  
**Emi** **Ami**  
na louce leží mrtví motýli,  
**F** **G** **E7**  
padá déšť do esšálků,  
**Dmi** **Ami**  
jsme poslední dva, kteří přežili  
**E7** **Ami** **Emi** **Ami** **Emi**  
tuhletu dlouhou válku, hm.
2. Míříme na sebe, míříme já a ty,  
v uších nám ještě zní vybuchlé granáty  
a smrtka s kosou dělá resumé,  
prochází se v bílé róbě,  
no a my dva teď tady ležíme  
v zákopech proti sobě, ho hó hó.
3. Míříme na sebe, míříme já a ty,  
oba jsme utekli hrobníkům z lopaty,  
ve stovkách velikánských útoků  
štěstí nám oběma přálo,  
a teď nás dělí jenom sto kroků  
a je to moc, či málo?
4. Myslíme na sebe, myslíme já a ty,  
co včera platilo, dneska už neplatí,  
však ještě hrůza visí nad krajem,  
těžké je mít se rádi,  
když jsme si postříleli navzájem  
své nejlepší kamarády, ho hó hó.
5. Nevíme o sobě, nevíme vůbec nic,  
vzdych krví prosycen dýcháme z plných plic,  
pach smrti pod kůží je zarytý,  
končí se dějství prvé,  
ještě nám tady zbývá k prolití  
dvakrát šest litrů krve, ho hó hó.
6. Míříme na sebe, míříme já a ty,  
ospalí, žízniví, hladoví, vousatí,  
nebe se šeří, už se blíží noc,  
oči jsou těžké jako kámen,  
ach, koho žádat o radu a o pomoc,  
když oba usínáme, hm.
7. A tak míříme na sebe, míříme já a ty,  
padají hvězdy, obzor je hvězdnatý,  
pod jedním nebem oba ležíme,  
hřejivá je náruč matky Země,  
/: a jak tak spíme, oba ve snu kráčíme:  
já k tobě, a ty ke mně ... :/



## Buráky

1. Když Sever válčí s Jihem a zem jde do války

a v polích místo bavlny teď rostou bodláky,

ve stínu u silnice vidím ležet vojáky,

jak flákají se s kvěrem a louskají buráky.

R: Hej hou, hej hou, nač chodit do války,

je lepší doma sedět a louskat buráky,

hej hou, hej hou, nač chodit do války,

je lepší doma sedět a louskat buráky.

2. Kapitán sedí v sedle, prý: "Yankeeové jdou!",  
a jeho mužstvo leží, prý dál už nemohou,  
a kapitán se otočí a hledí do dálky,  
kde jeho slavná divize teď louská buráky.

R: Až tahle válka skončí a my zas budem žít,  
své milenky a ženy pak půjdeme políbit,  
až zeptají se tě: "Hrdino, cos' dělal za války?"  
"Já flákal jsem se s kvěrem a louskal buráky."

## Děláže

Priesnitz

Sto chutí mám

Do tmy jsem probuzený

O sny jsem okradený

Stojím tu a dýchám

Co nadělám

Jsem mírně vyděšený

Zaskočen překvapený

Děláže děláže děláže

Že se zajímá že se dojí má

Děláže děláže děláže

Sto chutí mám

Je krásná je nalíčená

Ochotná připravená

Stojím tu dýchám

Město je krám

Na rychlý ukojení

Na malý zapomnění

Líbí se mi je fajn

Děláže děláže děláže

Že se zajímá že se dojí má

Děláže děláže děláže

Čas zastavil se

Mráz pohladil mě

Záda dáma je krásná

Usmívá se

Děláže děláže děláže

Že se zajímá že se dojí má

# Jednou to pochopíš

Aleš Brichta

**Gmi Bb**  
Mám podivnej strach , když tě vidím se smutkem v očích.

**F C**  
Mráček výčitky v nich , jako bych to zavinil já.

**Gmi Bb**  
Tvý slzy jsou bič , já se stydím a nevím jak začít.

**F C**  
Úkol vysvětlit mám ,proč už s mámou nebudem dál.

**Gmi Bb**  
R:Víš někdy sou dva dlouho spolu až se to zlomí.

**F C**  
Něco v nich odumírá, jednou to pochopíš.

**Gmi Bb**  
Víš někdy sou dva málo i moc až se to zlomí.

**F C**  
Srdce si nevybírám,jednou to pochopíš.

**Dmi Bb**  
Když už z lásky nezbyde nic

**F C**  
Starý zrady a lži ještě bolí

**Dmi Bb**  
Musíš říct,chyb bylo víc

**F C**  
A mít odvahu přiznat ty svý  
Když už z lásky nezbyde nic  
Někde jinde se srdce zas spojí  
Zbudou vzpomínky možná nic víc  
Ať sou hezký a nejenom zlý

Mám podivnej strach, přece nemůžeš za to,co končí  
Za jizvu na duši tvý, jako bych snad mohl jen já

Tvý slzy sou bič, já se v nich teď začínám topit.  
My tě rádi budeme mít, i když s mámou nebudem dál.

2x R...

# Hlídej lásku skálo má

Nedvědi

**A E7 A**  
1.Jak to v životě chodívá, láska k lidem přichází,

**D A**  
přijde, jen se rozhlédne a zase odchází,

**D A**  
já ji potkal ve skalách, šla bosá, jenom tak,

**E7 A**  
měla dřív vybledlý, na zádech starej vak.

**A E7 A**  
R:Hlídej lásku, skálo má, než se s ránem vytratí,

**D A**  
čeká na nás těžká pouť, až se s ránem vytratí,

**D A**  
mezi lidma je těžké plout, až se s ránem vytratí,

**E7 A**  
víš, co umí člověk, pojď, než se s ránem vytratí.

2.Když mi "ahoj" povídá, úsměvem mě pohladí,  
tak zas jedna z mála snad, co jí tulák nevadí,  
sedli jsme si na stráni, dole zpíval řeky proud,  
den zmizel za obzorem, stín skryl náš tichý kout.

## Lod' John B.

- D**  
1. Už vyplouvá lod' John B, už vyplouvá lod' John B,  
**A**  
okamžik malý, jen než popluje v dál,  
**D D7 G Emi**  
nechte mě plout, nechte mě plout,  
**D A7 D**  
sil už málo mám, tak nechte mě plout.  
2. Nejdřív jsem se napil, na zdraví všem připil,  
vím, že cesta má konec už má,  
nechte mě plout, nechte mě plout,  
sil už málo mám, tak nechte mě plout.  
3. Sklenici svou dopil, zakrátko u mne byl,  
okovy na mne dal a pistole vzal,  
šerif John Stone, šerif John Stone,  
moji svobodu vzal šerif John Stone.  
4. = 1.

## Kurtizána

UDG

- Ami F C G**  
Jsi jenom člověk, co se narodí v těle, kde tělo duši ruší.  
**Ami F C G**  
Něco si vezme, něco zahodí jen tak jak jeho srdce buší.  
**Ami F G C**  
Nemám tě znát, nemám mít rád, nehledat v kapce vína.  
**Ami F G C**  
Nemám tě znát, nemám mít rád, barbína, balerína.  
**Ami F G C**  
Za oknem prší, běží Magion, oči jsou pusté kurty z rána.  
**Ami F G C**  
Lampa je nejkrásnější lampion a ty jsi bílá, černá vrána.  
**Ami F G C**  
R: Říkej, že není žádná Marion, že není ctnostná kurtizána,  
**Ami F G C**  
že jsou jen stíny, ona a on, že jsou jen noci a rána.  
**Ami F C G**  
Jsem jenom člověk, co se narodí v těle kde tělo duši ruší.  
**Ami F C G**  
A každá rána ta se zahojí a každé ráno ti to sluší  
**Ami F G C**  
Nemám tě znát nemám mít rád, až město pozhasíná.  
**Ami F G C**  
Nemám tě znát, nemám mít rád sejdem se u kasína.  
**Ami F G C**  
R: Říkej, že není žádná Marion, že není ctnostná kurtizána,  
**Ami F G C**  
že jsou jen stíny, ona a on, že jsou jen noci a rána.

# Hvězdář

UDG

**F Bbmaj7**  
kapo l, misto je lepsi

**C G**  
Ztrácíš se před očima, rosteš jen ve vlastním stínu.

**Dmi F**  
Každá další vina, odkrývá mojí vinu.  
Ztrácíš se před očima, rosteš jen ve vlastním stínu.  
Každá další vina odkrývá mojí vinu.

Ve vínu dávno nic nehledám, (dávno nic) nehledám.  
Ve vínu dávno nic nehledám, (dávno nic) nehledám.

R: Jak luna mizíš s nocí v bělostných šatech pro nemocné,  
prosit je zvláštní pocit, jen ať je den noc ne.  
Jak luna mizíš s nocí v bělostných šatech pro nemocné,  
prosit je zvláštní pocit, jen ať je den noc ne.

Od proseb dávno nic nečekám (dávno nic) nečekám.  
Od proseb dávno nic nečekám (dávno nic) nečekám.

Na chodbách v bludných kruzích zářivka vyhasíná,  
já ti do infuzí chci přilít trochu vína.  
Na nebi jiných sluncí, jak se tam asi cítíš,  
s nebeskou interpunkcí, jiným tulákům svítíš.

Ve vínu dávno nic nehledám (dávno nic) nehledám.  
Ve vínu dávno nic nehledám (dávno nic) nehledám.

R: Jak luna mizíš s nocí v bělostných šatech pro nemocné,  
prosit je zvláštní pocit, jen ať je den noc ne.  
Jak luna mizíš s nocí v bělostných šatech pro nemocné,  
prosit je zvláštní pocit, jen ať je den noc ne.

Obzor neklesne níž, je ráno a ty spíš.  
Od vlků odraná hvězdáře Giordána...  
Obzor neklesne níž, je ráno a ty spíš.  
Od vlků odraná hvězdáře Giordána...  
Obzor neklesne níž, je ráno a ty spíš.  
Od vlků odraná hvězdáře Giordána... ..opouštíš.

# Strom

**Ami G**  
1. Polní cestou kráčeli šumaři do vísky hrát,  
**Ami G**  
svatby, pohřby tahle cesta poznala mnohokrát,  
**F G Ami**  
po jedné svatbě se chudým lidem synek narodil  
**F G E**  
a táta mu u prašný cesty života strom zasadil.

**A**  
R: A on tam stál, a on tam stál,  
**F#mi**  
a koukal do polí, a koukal do polí,  
**D E**  
byl jak král, sám v celém okolí,  
**F#mi D Dmi**  
korunu měl, korunu měl, i když ne ze zlata,  
**A E A**  
a jeho pokladem byla tráva střapatá.

2. Léta běží a na ten příběh si už nikdo nevzpomněl  
jen košatý strom se u cesty ve větru tiše chvěl,  
a z vísky bylo město a to město začlo chtít  
asfaltový koberec až na náměstí mít.

R:  
3. Že strom v cestě plánované, to malý problém byl,  
ostrou pilou se ten problém snadno vyřešil,  
tak naposled se do nebe náš strom pak podíval  
a tupou ránu do větvoví už snad ani nevnímal.

R:  
4. Při stavbě se objevilo, že silnice bude dál,  
a tak kousek od nové cesty smutný pařez stál,  
dětem a výletníkům z výšky nikdo nemával  
a jen přítel vítr si o něm píseň na strništích z nouze hrál.  
R: Jak tam stál, stál tam sám,  
a koukal do polí, a koukal do polí,  
a byl jak král, a byl jak král, sám v celém okolí,  
korunu měl, korunu měl, i když ne ze zlata,  
a jeho pokladem byla tráva střapatá ...

## První signální

Chinaski  
kapo III

**Emi G C Emi**  
1. Až si zejtra ráno řeknu zase jednou provždy dost,  
**G C Emi**  
právem se mi budeš tiše smát.  
**G C Em**  
jak omluvit si svoji slabost, nenávisť a zlost,  
**G C Emi**  
když za všechno si můžu vlastně sám.

**Ami C**  
R: Za spoustu dní možná spoustu let,  
**G D**  
až se mi rozední budu ti vyprávět,  
**Ami C**  
na první signální jak jsem vobletěl svět,  
**G D**  
jak tě to vomámí a nepustí zpět.  
**F Bb Dmi**  
Jaký si to uděláš - takový to máš,  
**G C Emi**  
jaký si to uděláš - takový to máš .

2. Až se dneska večer budu tvářit zas jak Karel Gott,  
budu zpívat vampam - tydapam.  
Všechna sláva polní tráva ale peníz přijde vhod,  
jak jsem si to udělal tak to mám.

R...

## Co se to stalo, bratříčku

Jaromír Nohavica

**C G Ami G**  
Co se to stalo, bratříčku?  
**F G C G**  
Kam jsme to došli ruku v ruce?  
**C G Ami**  
Krev už ti kape z malíčku,  
**G C**  
co se to stalo bratříčku,  
**G**  
a proč mě bolí srdce,  
**F G C G Ami G F G C**  
a proč mě bolí srdce?

Někdo nás podved', bratříčku,  
možná ten pán tam na náměstí,  
vytáhl zlatou rolničku,  
někdo nás podved', bratříčku,  
a přived' do neštěstí,  
a přived' do neštěstí.

Má duše pláče v hrníčku,  
síly mne zvolna opouštějí,  
co se to stalo, bratříčku,  
má duše pláče v hrníčku  
a neví o naději,  
a neví o naději.

Já chtěl jen zpívat písničku,  
aby se všichni lidi smáli,  
o trávě, vodě, sluníčku,  
já chtěl jen zpívat písničku  
a oni mi ji vzali,  
a oni mi ji vzali.

# Atentát

**A E F#mi D**

Atentát, v posteli,  
vše co mám rád rozdělí,  
na dva ostrovy, od sebe daleko,  
všechno v nás už přeteklo.

Jsme uvěznění v tělech,  
jak hudba v decibelech,  
zas budem šťastni, tak prosím, zhasni svět.

Atentát, v posteli,  
už tolikrát jsme umřeli,  
ve tmách za slovy,  
daleko od nebe,  
míjíš mě a já tebe.

Jsme uvěznění v tělech,  
jak kulky v revolverech,  
zas budem šťastni, tak prosím, zhasni svět.  
Zítra budem šťastni, tak prosím, zhasni svět.  
Zas budem šťastni, tak prosím, zhasni svět.

Zas budem šťastni, tak prosím, zhasni svět,  
zítra budem šťastni, tak prosím, hned...  
Zas budem šťastni, tak prosím, zhasni svět...

# Proužek

**C G7 F C**  
1. Ten mír, když za kopcem svítá,  
**F G7 C**  
když vystřídá se s nocí den,  
**G7 F C**  
a proužek dýmu z dřeva slunce vítá,  
**F G7 C**  
z kytky motýl vylít' ven.

**C F C**  
R: Někdo škrtne sirkou, někdo zpívá,  
**F C**  
někdo ještě zkouší spát,  
**G7 F C**  
u potoka do vody se dívá  
**F G7 C**  
jedna holka, co mám rád.

2. Vlasy sváže do uzlu a kouká,  
pak vodu dlaní rozčepí,  
stud jí sluší, tak jako všem holkám,  
co na svou krásu nevěří.

R:  
**C G7 F C F G7 C G7 F C F G7 C**

R:  
3. Z odpadlýho kousku starý kůry  
srdce jsem jí udělal  
a večer, když už začly lítat mury,  
tajně jí ho do spacáku dal.

**F G7 C**  
R: + /: jedna holka, co mám rád ... :/

## Sametová

- C F C F**  
1. Vzpomínám, když tehda před léty začaly lítat rakety,  
**C F G**  
zdál se to bejt docela dobrej nápad,  
**C F C F**  
saxofony hrály unyle, frčely švédský košile  
**C Ami F G**  
a někdo se moh' docela dobře flákat.
2. Když tam stál rohatej u školy a my neměli podepsaný úkoly,  
už tenkrát rozhazoval svoje sítě,  
poučen z předchozích nezdarů sestrojil elektrickou kytaru  
a rock'n'roll byl zrovna narozený dítě.
- C G Ami F**  
R: Vzpomínáš, takys' tu žila, a nedělej, že jsi jiná,  
**C G F G C**  
taková malá pilná včela, taková celá sametová.
3. Přišel čas a jako náhoda byla tu bigbitová pohoda,  
kytičky a úsmevy sekretárok,  
sousedovic bejby Milena je celá blbá z Boba Dylana,  
ale to nevadí, já mám taky nárok.
4. Starý, mladý nebo pitomí mlátíli do toho jako my,  
hlavu plnou Londýna nad Temží,  
a starej dobrej satanáš hraje u nás v hospodě mariáš  
a pazoura se mu trumfama jenom hemží.
- R: Vzpomínáš, už je to jinak, a jde z toho na mě zima,  
ty jsi, holka, tehda byla taková celá sametová.
5. A do toho tenhle Gorbačov, co ho znal celej Dlabačov,  
kopyta měl jako z Arizony,  
přišel a zase odešel a nikdo se kvůli tomu nevěšl  
a po něm tu zbyly samý volný zóny.
- R: Vzpomínáš, jak jsi se měla, když jsi nic nevěděla,  
byla to taková krásná cela a byla celá (sametová) ... :/

## Panenka

Tomáš Klus

**Ami F C G**  
Stanu se myšlenkou a budu v tobě,  
**Ami F C G**  
budeš mou milenkou výhledově,  
**Ami F C G Ami F C G**  
Budeš můj druhej hlas pro tuhle píseň, si krásná,  
**Ami F C G**  
bože si krásná

A ve tvým obětí tak sladce náruživim,  
stanu se obětí, stanu se kdoví kým,  
a pak s tvým usměvem obletím celej svět,  
a tvojí nahou tvář pochopim naspaměť.

REF.:

**C G Ami F**  
Jako by nebylo nic, mám pocit že si se bála  
**C G Ami F**  
svůj život bez hranic, si hrála,  
**C G Ami F**  
panenku klidně si nech, stejně vim v noci tě hřála,  
**C G Ami F**  
dvě světla na voknech, vzplála.

Tak trochu sobecká, dost možná nebezpečná,  
svět jako groteska, né vďečná, nevěříš na pocity,  
to si ty, tak krásná, bože si krásná

A ve tvým obětí tak sladce náruživim,  
stanu se obětí, stanu se kdoví kým,  
a pak s tvým usměvem obletím celej svět,  
a tvojí nahou tvář pochopim naspaměť.

REF.:

Jako by nebylo nic, mám pocit že si se bála  
svůj život bez hranic, si hrála,  
panenku klidně si nech, stejně vim v noci tě hřála,  
dvě světla na voknech, vzplála.

# Otevřená zlomenina srdečního svalu

Wanastowi vjecky

**G**  
Jsem jako vítr kterež zffoukne pírkó ze tvejch dlaní,

**D**  
špínu jedný noci, jako hygiena ranní

**Ami**  
velká voda slzí, který spláchnou noční hříchy,

**C** **Es**  
tamburíny zvoní k operaci míchy  
narovnáš ti páteř, poškrábu ti záda,  
pofoukám ti srdce, zrada kamaráda  
lásky účel světí prostředky a smetí,  
špínu jedný noci, který neuletiš

otevřená zlomenina srdečního svalu,  
trápení a kocovina, vůně tvýho žalu  
vypustíš svou hříšnou duši do slanýho moře,  
neumírej děvče moje chti ti říct že:

**G** **D**  
R: Ohořelou károu chtěl bych dojet ke hvězdám,

**Ami**  
který svítily z tvejch očí

**C** **F** **D**  
dřív než červotoči se do tvýho srdce daj.  
V ohořelým autě už dva měsíce nedejchám,  
sám se svojí vinou,  
už nikdy nechci jinou, už asi nedoufám.

2. Pláčem solíš otevřený rány co se hojí,  
tvoji krev i tělo přijímám pod obojí  
stejný lidi se soumrakem mají stejný stíny,  
zmizelas jak před přízrakem, padám do hlubiny  
tvůj pramínek vlasů zaliju včelím voskem,  
koukám na tu krásu a nechápu to mozkiem  
to co jsi mi dala já nikomu už nedám,  
tak mi řekni má opičko proč tě marně hledám  
otevřená zlomenina srdečního svalu,  
trápení a kocovina, vůně tvýho žalu  
vypustíš svou hříšnou duši do slanýno moře,  
neumírej děvče moje chci ti říct, že:

R...

# Zahrada ticha

**D** **Emi**  
1. Je tam brána zdobená, cestu otevírá,  
**C** **G** **D**  
zahradu zelenou, všechno připomíná.

2. Jako dým závojů, mlhou upředěných,  
vstupuješ do ticha, cestou vyvolených.

3. Je to březový háj, je to borový les,  
je to anglický park, je to hluboký vřes.

4. Je to samota dnů, kdy jsi pomalu zrál,  
v zahradě zelený, kde sis za dětství hrál.

5. Kolik chceš, tolik máš očí otevřených,  
tam venku za branou, leží studený sníh.

6. Z počátku uslyšíš, vítr a ptáčí hlas,  
v zahradě zelený, přejdou do ticha zas.

7. Světlo připomíná, rána slunečných dnů,  
v zahradě zelený, v zahradě beze snů.

8. Uprostřed závratí, sluncem prosvícených,  
vstupuješ do ticha cestou vyvolených.

## Rodné údolí

Tornádo

1. Cesta má přede mnou v dáli mizí,  
každý krok v srdci mém zabolí,  
zakrátko bude mi všechno cizí,  
nespatřím své rodné údolí.

R: Já volám: nashledanou, nashledanou,  
nashledanou, rodné údolí,  
já volám: nashledanou, nashledanou,  
při vzpomínce srdce zabolí.

2. Oči mé nevidí, jak se stmívá,  
nevidí, co jsem měl tolik rád,  
jediné, co mi teď ještě zbývá:  
rodnému údolí sbohem dát.

R...

3. Proč se den za každou nocí vrací,  
proč se čas na chvíli nezastaví,  
nemusel bych ti své sbohem dáti,  
kdyby dnešní den navěky byl.

R...

## Nenávratná

Tomáš Klus

Z výkladních skříní půvab manekýn,  
můj výlet do bezčasí,  
jsem jistě jiný, jsem teď kdekým,  
oběť nevědomé krásy,  
asi ne na pohled, ale na dotek beztvary.

Bez tváře cizoty vzdálen,  
na své neznačené trase,  
jsa vystrašen šepotem úst,  
co zdály se bezhlasé,  
chci z tvých průsvitných dlaní zase pít.

R: A z cizích veršů pak skládám věty,  
z labutích per perut' pro let mimo světy,  
spíš-li sním, sním-li spíš .

Být blíž a schopen odpustit,  
pod víčky mít skrýš,  
držet se a nepustit jako stalo se to,  
když jsme mlčením křičeli a sváděli se k pláči.

Stačí místo slov jen vzplanutí,  
ta poezie citu,  
a krajina je bez hnutí,  
jen tvá melodie zní tu,  
příběh bohéma a poety přítom  
jen já a tam ty.

2x R...

Už vím že pod polštář ukrýváš  
vzkazy psané spánkem,  
v koupelně za zrcadlo  
svou vůni s heřmánkem,  
tak dobře znám poměry ztrát z obou stran.

Barvami slov jen přikrášluješ  
pravdu ve vzduchoprázdnu,  
zkoušíš předejít pádu  
zadumán sám si zůstaň - srabel!

2x R...

# Jak si zasloužit princeznu

Jak si zasloužit princeznu

- C**  
1. Vítr si nechal tichej smích,  
**F**  
barevní ptáci ve větvích,  
**C F**  
co to má společnýho s láskou ...  
**Dmi**  
Nad tebou růže skloněná,  
**G**  
na nebi hvězda zmatená,  
**Ami F**  
co to má společnýho s láskou ...  
**C**  
A konec cesty, bílej sníh,  
**G C**  
tak tvoje oči do těch svých si dám.  
**C F C C F C**
2. Utíká rychle divnej čas  
a nás už dělí smutná hráz,  
co to má společnýho s láskou ...  
I když mi vítr roznese,  
tvý hebký vlasy po lese,  
mám tě už spojenýho s láskou ...  
Ráno nás slunce políbí,  
a svoje ústa na sliby ti dám.
3. Noc, která právě začíná,  
je černočerná květina,  
kde se mi touláš s mojí láskou ...  
Až za kraj světa můžeš jít,  
budu mít pořád pro co žít,  
srdce se trápí mojí láskou ...  
Jsem perla v moři ztracená,  
tu tichou píseň bez jména ti dám.

# Amazonka

h: Ladislav Kučera / t: Jaroslav Lenk / zp: Hop Trop, 1984

- G G C G Hmi Bbm**  
1. Byly krásný naše plány , byla jsi můj celej svět,  
**Ami G Ami D**  
čas je vzal a nechal rány, starší jsme jen o pár let.  
2. Tenkrát byly děti malý, ale život utíká,  
už na "táto" slyší jinej, i když si tak neříká.  
**C G E7 Ami**  
R: Nebe modrý zrcadlí se v řece, která všechno ví,  
**G Ami D**  
stejnou barvou, jako měly tvoje oči džinový.  
3. Kluci tenkrát, co tě znali, všude, kde jsem s tebou byl,  
"Amazonka" říkávali a já hrdě přisvědčil.  
4. Tvoje strachy, že ti mládí pod rukama utíká,  
vedly k tomu, že ti nikdo "Amazonka" neříká.  
R...  
5. Zlatý kráse cingrlátek, jak sis časem myslela,  
vadil možná trampskej šátek, nosit dás' ho nechtěla.  
RF: Teď jsi víla z paneláku, samá dečka, samej krám,  
já si přál jen, abys byla pořád stejná, přísahám,  
pořád stejná, přísahám.

# Abeceda

**C** **Ami** **Dmi**  
Život je jak abeceda, řada písmen, slov a vět,  
**F** **G**  
někdo našel, někdo hledá, život je jak abeceda.  
A – je alej, stromů z jara, alej bílá jako pára,  
B – jsou barvy, zahrad v září, i tu kytku čeká stáří,  
C – jsou cesty, tam i zpátky, někdy dlouhý, někdy krátký,  
D – je domov, někde v koutě, kde se končí všechny poutě,  
E – je Eva, první žena, za hřích z ráje vyhoštěna,  
F – je faleš, sestra zrady, k té se raděj otoč zády,  
G – jsou gesta, nemá slova, za která se všechno schová,  
H – jsou hvězdy, co se třpytí, obraz slunce, noční kvítí,  
CH – je chléb náš, z žitných lánů, skýva chudých, skýva pánů,  
I – je inkoust, první řádky, jímž jsi psával do pohádky,  
J – je jizva, v srdci skrytá, život jizvy nepočítá,  
K – je kámen, nezestárne, jenom člověk má to marné  
L – je láska, slabé chrání, za peníze není k mání,  
M – je matka, má nás ráda, i když pláče, i když strádá,  
N – je nouze, přepych stírá, často po ní chodí bída,  
O – je omyl, to se stává, čekáš pád a přijde sláva,  
P – je pravda, maják v bouři, který oči nezamhouří,  
R – je radost, malé ptáče, co si jen tak žitím skáče,  
S – je smutek, kreslí vrásky, často bývá z velké lásky,  
T – je touha, voda živá, každý z nás své touhy skrývá,  
U – je úžas, v dětských očích, nad tím že se Země točí,  
V – je hořká vůně hlíny, každý musí mezi stíny,  
Z – je zemřít, a tak tedy, Z je konec abecedy,  
život je jak abeceda a z ní složíš celý svět.

# Čas

Tomáš Klus

**Ami**

1. V jednu chvíli oba zavřem oči

**F**

Asi proto že už není víc co říct

**C**

Je to zklamání toho kdo právě procit

**G**

Tyhle dokonale šťastný konce

Slunce zrovna přiválo jaro

Na rovných cestách křivý stíny

A cizí masky a manekýny

a slova lásky

Můj sladký život mezi světy

Mý slepý rány bez odvety

Nepochopitelná touha plout –

Raději shořet, než vyhasnout!

2. Když má člověk svý usměvavý stavy

Celý svět se baví s ním

Zatím co chceš-li brečet

Musíš, člověče, sám

Mám strach, že mezi náma

Hloubíš propast do neznáma

Že se někde ve mně snažíš nadechnout –

Raději shořet, než vyhasnout!

3. Za oknem do dvora kouř cigarety

Malý útěk před tím co ještě přežívá

Stačí slovo, proč dlouhý věty, když víš

Že se Bůh stejně nedívá

A tak se kolem nás stahuje neúprosný čas

A stěpy loňských lét poskládám a chci zpět

Ale už nemůžu se hnout -

Raději shořet než vyhasnout!

4. Bojím se malých zaváhání

A všeho co se očekává

V dlani se uložit k spánku

a k ránu vstát

Schovat se všemu a všem,

Jen tak probloudit se osudem

Oslněn, být na chvíli sám sebou

Žít sladký život mezi světy

Dávat slepý rány bez odvety

A mít nepochopitelnou touhu plout –

Raději shořet než vyhasnout!

# Marie

Tomáš Klus  
C E F G

Je den. Tak pojď Marie ven.  
Budeme žít. A házet šutry do oken.  
Je dva. Necháme doma trucovat.  
Když nechtějí - nemusí. Nebudem se vnucovat.  
Jémine. Všechno zlý jednou pomine.  
Tak Marie. Co ti je?

Mezihra:

Všemocné. Jsou loutkařovi prsty.  
Ať jsou tenký nebo tlustý. Občas přetrhají nit.  
A to pak jít. A nemít nad sebou svý jistý.  
Pořád s tváří optimisty. Listy v žití obracet.

Je to jed. Mazat si kolem huby med.  
A neslyšet. Jak se ti bortí svět.  
Marie. Kdo přežívá nežije. Tak ádíjé.

Marie. Už zase máš (k)tulení sklony.  
Jako loni. Slyším kostelní zvony znít.  
A to mě zabije. A to mě zabije.  
A to mě zabije. Jistojistě.

R.:  
Já mám Marie rád. Když má moje bytí spád.  
Býti věčně na cestách. A kránu spícím plícím.  
Život vdechovat.  
Nechtěj mě milovat, nechtěj mě milovat, nechtěj mě milovat.

Já mám Marie rád. Když má moje bytí spád.  
Býti věčně na cestách. A kránu spícím plícím.  
Život vdechovat.

Copak nemůže být. Mezi ženou a mužem.  
Přátelství - kde není nikdo nic dlužen. Prostě.  
Jen prosté. Spříznění duší.  
Aniž by kdokoli. Cokoli tušil.  
Na na na na na na na na na na na

R.:

# No to se ví

**G** **Ami**  
1. To, co na nás doma čeká, není zrovna fajnový,  
**D7** **G**  
od pondělka na koni letos jako předloni,  
**G7** **C**  
je to zatracenej úděl, do prašivejch estakád,  
**G** **E7** **A7** **D7** **G**  
jipijou, jipijou, ňáký cizí krávy hnát.

**G** **C**  
R: No to se ví, zase se sejdem,

**D7** **G**  
za sedm let či příští tejden,  
**C**  
budeme hrát, budeme zpívat,  
**D7** **G**  
přijďte se dívat, bude nám hej.

2. Celý léto nezaprší, a když jo, tak leje furt,  
všude bláta čím dál víc, nebo zase strašnej hic,  
ti, co neznej' čistý víno, ať se z louže napijou,  
jipijou, jipijou, možná, že to přežijou.

R:

3. Všechno špatný jednou skončí, pámbu to tak nenechá,  
pochopí, že tenhle svět se mu zrovna nepoved',  
vod tý doby bude z hlíny lepit samý anděly,  
jipijou, jipijou, a taky zruší pondělí.

R:

## Dělání

Hudba J.Uhlíř, text Z.Svěrák

**D** **G**  
Když máš srdce zjhlé, když máš potíže,  
**D** **G**  
tak dej cihlu k cihle, těsto do díže,  
**Emi A7** **D** **Hmi**  
upeč třeba chleba, postav třeba zed',  
**G A7**  
žal se krásně vstřebá,  
**D D7** **G A7** **D**  
začni s tím hned teď, začni s tím hned teď.  
**G A7** **D** **G**  
Dělání, dělání, všechny smutky zahání,  
**Emi A7** **D D7**  
dělání, dělání je lék.  
**G A7** **D** **G**  
Dělání, dělání, to nám úsměv zachrání,  
**Emi A7** **D**  
dělání, dělání je lék.

## Cestou do Jenkovic

Radúza

**E** **C#mi**  
Můj děda z kola seskočil  
**D** **C** **D**  
před prázdnou kašnou na náměstí  
**E** **C#mi**  
Na lavičce chleba posvačil  
**D** **C** **D**  
seřídil hodinky na zápěstí  
**E** **H**  
A čápi z komína od cihelny  
**D** **A**  
zobákem klapou, asi jsou nesmrtelný  
Tři kluci v bílejch košilích  
dělili se o poslední spartu  
Ze zídky do záhonu skočili  
přeběhli ulici, zmizeli v parku  
A čápi...  
V oknech svítěj peřiny  
na bílý kafe mlíko se vaří  
Teď právě začaly prázdniny  
venku je teplo a všechno se daří  
A čápi...

# Pocity

Tomáš Klus

**A E F#mi D**

1. Z posledních pocitů  
poskládám ještě jednou úžasnou chvíli  
Je to tím, že jsi tu,  
možná tím, že kdysi jsme byly Ty a já,  
my dva, dvě nahý těla,  
Tak neříkej, že jinak si to chtěla,  
tak neříkej, neříkej, neříkej mi nic

2. Stala ses do noci  
z ničeho nic moje platonická láska  
unaven, bezmocný,  
usínám vedle Tebe, něco ve mně praská  
A ranní probuzení  
a slova o štěstí, neboj se to nic není  
Pohled na okouzlení,  
a prázdný náměstí na znamení,

R: Jenže Ty neslyšíš, jenže Ty neposloucháš,  
snad ani nevidíš, nebo spíš nechceš vidět  
a druhým závidíš a v očích kapky slané vody  
zkus změnu, uvidíš, pak vítej do svobody

3. Jsi anděl, netušíš,  
Anděl co ze strachu mu utrhl křídla  
A až to ucítíš, zkus kašlat na pravidla  
Říkej si vo mě co chceš,  
já jsem byl vodjakživa blázen  
Nevím co nechápeš,  
ale vrať se na zem

R...

1...

# Tohle je ráj

**C** **Ami**  
1. Před kým dveře zavíráš, proč se stále schováváš,  
**Emi** **F** **Dmi**  
bojíš se prý nočních můr, kam to utíkáš,  
**G**  
počkej na mě baby.

2. Pořád mě jen odmítáš, proč už něco neříkáš,  
blízko už je věčný ráj, tam tě nečekám,  
moje smutná Lady.

**Ami** **Emi**  
R: Pojď ke mně a dej mi ruku, ať ji políbím,  
**Ami** **Emi**  
tvé oči jsou tak blízko, já ti nabízím,  
**F** **G** **F** **G**  
nabízím toulání, poslouvej volání:  
**C** **Am** **F** **G**  
Tohle je ráj, tohle je ráj, tohle je ráj, tohle je ráj.

2. Neboj se jít kousek blíž, konečně snad uvidíš,  
je to jako v pohádkách, jsi tak bláznivá,  
budu Tě jen líbat.

3. Zavři oči, neváhej, jenom kousek srdce dej,  
polož hlavu na mou dlaň, teď už můžu sám,  
na Tebe se dívat.

R...

## Severní vítr

1. Jdu s děravou patou, mám horečku zlatou,  
jsem chudý, jsem sláb, nemocen.

Hlava mě pálí a v modravé dáli se leskne  
a třpytí můj sen.

Kraj pod sněhem mlčí, tam stopy jsou vlčí,  
tam marně budeš mi psát,  
sám v dřevěný boudě sen o zlatý hroudě  
já nechám si tisíckrát zdát.

R. Severní vítr je krutý,  
počítej, láska má, s tím,  
k nohám Ti dám zlaté pruty  
nebo se vůbec nevrátím.

2. Tak zarůstám vousem a vlci už jdou sem,  
už slyším je výt blíž a blíž.  
Už mají mou stopu, už větfí, že kopu  
svůj hrob a zatloukám kříž.  
Zde leží ten blázen, co chtěl dům a bazén  
a opustil svou krásnou tvář.  
Má plechovej hrnek a pár zlatých zrněk  
a nad hrobem polární zář.

R...

## Vítr

Daněk Wabi

1. Tehdy foukal chladný vítr, ostře chladivý a čistý,  
česal zvadlé hlavy stromů, trhal kaštany a listy,  
já jsem seděl před tím domem, hlavu stejnou, jak ty stromy,  
potom došlo taky na mě, a já rázem poznal, co mi ten den dal.

R. To vítr, můj vítr, co hvízdal a nad mou hlavou vál.

2. Stál jsem u zábradlí mostu, pod ním v hloubce voda pádí,  
kolem zhromáždění rádců, jeden radí, druhý svádí,  
první - jistější je zůstat, druhý - krásnější je skočit,  
potom zafoukal můj vítr, kamsi odvanul je, z očí mi je svál.

R...

3. Stála u zábradlí mostu, ještě váhá, ještě stojí,  
i když potkám ten svůj vítr, možná časem neobstojím,  
ale rozhodnu se brzy, abych cítil volnost letu,  
snad pomůže mi vítr, možná, že se ve všem pletu, co já vím.

R: ...

A vítr, můj vítr snad přijde a já s ním poletím ...

## Rakety

1. Hodláš-li, lásko, přijít za mnou až zítra, třeba bude už pozdě,  
jsem jen hromádka kostí a shluk bílkovin a naježené rakety mi míří rovnou do slabin  
a také na mou hlavu, a tak přijď už radši dnes, ať spolu dočkáme se jitra,  
a o sebe se se mnou rozděl, než přiletí nějaký mimozemšťan od novin  
a začne spočítávat kapky krve jako plody jeřabin a podá o tom zprávu.

Rf. A pak na titulní stránce Vesmírného kurýra  
vyjdou reportáže o tom, jak Zem umírá,  
generálské prýmky, velvyslancův žaket,  
exkluzivní snímky nablýskaných raket s různými emblémy,  
jó, to bude prima článek,  
Země srovnaná se zemí, plus přiložený plánek.

2. Byl jsem vhozen do života bez toho, že by se mě ptali,  
a bez toho, že by se mě někdo zeptal, budu zase vyhozen,  
a tak prosím jenom o jedinou malou úsluhu:  
netvrďte mi do očí, že jednáte z mé vůle, že tohleto všechno je i moje přání,  
svět je brouk hovnivál, který svou kuličku válí jako v hypnóze  
a pěkně dokolečka dokola a pěkně po kruhu, až se mu hlava zatoří,  
tak vyhrabe si v zemi důlek, že tam přežije to bombardování.

Rf. A pak na titulní stránce...

3. Hodláš-li, lásko, přijít za mnou už zítra, může být už pozdě, nikdo nás neposlouchá,  
poslouchejme sebe, jak se naše srdce hlásí: ještě chvíli, ještě moment, ještě vteřinu,  
ach, tady na zemi, a tak přijď už radši dnes, ať spolu dočkáme se jitra  
a o sebe se se mnou rozděl, cítím, že nebudu mít strach,  
když budu ležet vedle tebe a tak najdou nás za milión roků asi návštěvníci z vesmíru a  
přikryjí nás kamením.

Rf. + mohyly, mohyly kamenů všechno mlčky přikryjí, i miliardu Romeů, i miliardu Julíí ...

## Na věky tu přeci nejsi

1. Každý ráno po burčáku tradiční mám snídani,  
snídám tři okurky v láku, třesou se mi na dlani.  
Tak si říkám: Proč to piješ, když ti to tak nesvědčí?  
Jenže večer kamarádi, ti mě zase přesvědčí.

R. Na věky tu přeci nejsi, na věky tu přeci nejsi,  
na věky tu přeci nejsi, na věky tu přeci nejsi.

2. Vždycky, když jsem na Moravě, sud' mě, kdo jsi bez viny,  
přísahám, že chci žít zdravě, odnesou to ledviny.  
Když vypiju čtyři decky, všechno kolem zrůžoví,  
objímal bych lidi všecky, pak mě múza osloví.

R. Říka, ale klidně: Dej si! Na věky tu přeci nejsi,  
na věky tu přeci nejsi, na věky tu přeci nejsi.

3. Až spočinou moje kosti na hřbitůvečku malém,  
neztratěj se souvislosti, zpívejte si s Plíhalem.  
Nejkrásnější bude gé šest, život, fretka, běží dál,  
dvojhlas s andělem na kůru Nohavica zazpíval.

R. Na věky .....

4. Trocha té melancholie čas od času neškodí,  
pravověrní optimisté, ti už se dnes nerodí.  
Až se znovu narodíme, třeba za tisíce let,  
jenom, prosím, vyberme si, někde jinde jinej svět.

R. Na věky .....

# Kroužek

Nedvědi

- D** **G**  
1. Rozhozený vlasy, v trávě chvíli spí,  
**A7** **D**  
nohy unavený z těžkejch bot,  
**G** **D** **G** **D**  
kdo ví, co zdá se jí, co se jí zdá,  
**E** **A7**  
co tam za víčkama schováno má.  
2. Na zápěstí z kůže kroužek skrývá dlaň,  
tak nechte ji tu chvíli spát,  
ať pocit jen má bezpečí odevzdaná,  
šla s námi přes den všechno stejně jak kluk.  
**G** **D** **A7**  
R: Podívej, usmívá se, tiše, vždyť spí,  
**G** **D** **A7**  
co kdo z nás vlastně jeden o druhým ví,  
**D**  
tak pojďte hrát.  
3. Ať probudí ji písnička, ať zpívá s ní,  
ještě než otevře oči, hraj,  
počkej, ta bude koukat, než zjistí, kde je,  
do kolen opře hlavu vykulená.

R:

R:

4.=1.

# Vánoční

Argema

kapo III

- G** **D** **Ami**  
Bloudím hernou v přízemí  
**C** **Emi**  
a drobných mincí mám jen pár,  
**C** **D**  
zůstal jsem tu s nima sám.  
Bloudím hernou v přízemí,  
se mnou jen světla barový,  
poslední drink si už dám.  
**Ami** **D**  
Smutek svůj teď zapíjím  
**Ami** **D** **CD**  
nitky vzpomínek teď odvíjím.  
**G** **C** **G** **D**  
R: Dny dárků a přání, milostných vyznání,  
**Am** **Emi** **Am** **D**  
jehličí, co voní láskou a první líbání,  
svět vánočních svící, co plamen zažehnou,  
připomínají tvý oči, co se pláčem zalesknou.  
Jen horký slzy na tvářích,  
na chladnej kámen kytku dám,  
první vánoce jsem sám.  
**G** **D** **Emi**  
Tvý oči z prázdných pasáží,  
**C** **G**  
teď koukaj, kam tvůj popel dám,  
**C** **D**  
smutnej den já prožívám.  
Smutek svůj teď zapíjím ...  
R: Dny dárků a přání, ...  
**G**  
dny dárků a přání.

## Ještě mi scházíš

**Ami Ami/G F**  
1. Ještě se mi o tobě zdá, ještě mi nejsi lhostejná,  
**Ami Ami/G F**  
ještě mě budí v noci takový zvláštní pocit,  
**Dmi F**  
ještě si zouvám boty, abych snad neušpinil  
**D#dim E**  
náš nový běhoun v síni.

**Ami G**  
R. Ještě mi scházíš, ještě jsem nepřivykl,  
**C C/H Ami**  
že nepřicházíš, že nepřijdeš,  
**F E**  
že zvonek nezazvoní, dveře se neotevrou,  
**Ami G C**  
že prostě jinde s jiným jseš,  
**E F E Ami Ami/G F Ami Ami/G F**  
ještě mi scházíš, ještě stále mi scházíš .

2. Ještě je na zrcadle dech, mlhavá stopa po tvých rtech  
a v každém koutě jako čert kulhavý skřítek Adalbert,  
ještě tě piju v kávě a snídám v bílé vece,  
ještě jsi ve všech věcech.

## Dívka s perlami ve vlasech

**Hm A Em Hm**  
1. Zas mě tu máš, nějak se mračíš  
**Hm A Em Hm**  
vybledlej smích už ve dveřích.  
S čelenkou z perel svatozář strácíš  
kolik se platí za vláčnéj hřích.  
**D A**  
R1. No tak lásco, co chceš mi říct  
**Em Hm**  
máš už perly možná i víc  
**D A Em Hm**  
lásco na co se ptáš, svíčku zhasínáš.  
Nemám lásco co bych ti dal,  
chtělaš' všechno, nebyl jsem král  
lásco na co se ptáš, perly ve vlasech máš.  
2. Tvý horky rty, víc radši ne,  
nejsou už můj, nejsi má Cher.  
Něco snad chápu, to ne, to ne,  
bolí to hořím, jak černej thé.  
R2. No tak lásco, kdo mi tě vzal,  
komu dalas tělo i duši,  
lásco na co je pláč,  
když to skončit má.

R1.  
3. Chtěla jsi víc pro svoje touhy,  
já chudej princ, mám jen co mám  
Co vlastně zbývá jen slzy pouhý  
ze svatebních zvonů, z nebeskejch bran.

R2.

R1.

R2.

## Podvod

- Emi** **Ami**  
1. Na dlani jednu z tvých řas, do tmy se koukám,  
**D** **G**  
hrajú si písničky tvý, co jsem ti psal,  
**Ami** **Emi**  
je skoro půlnoc a z kostela zvon mi noc připomíná,  
**Ami** **H7**  
půjdu se mejt a pozhasínám, co bude dál?
2. Pod polštář dopisů pár, co poslalas', dávám,  
píšeš, že ráda mě máš a trápí tě stesk,  
je skoro půlnoc a z kostela zvon mi noc připomíná,  
půjdu se mejt a pozhasínám, co bude dál?

- Ami**  
R: Chtěl jsem to ráno, kdy naposled snídal jsem s tebou,  
**Emi**  
ti říct, že už ti nezavolám,  
**Ami** **D**  
pro jednu pitomou holku, pro pár nocí touhy  
**G** **H7**  
podved' jsem všechno, o čem doma si sníš,  
**Emi**  
teď je mi to líto.
3. Kolikrát člověk může mít rád tak opravdu z lásky,  
dvakrát či třikrát - to ne, i jednou je dost,  
je skoro půlnoc a z kostela zvon mi noc připomíná,  
půjdu se mejt a pozhasínám, co bude dál?

R...

## Ráno

Ine Kafe

- Hmi** **G**  
Keď máš doma opäť ďalší problém  
**A** **D** **A** **Hmi**  
Keď fotra s matkou berú zas tie staré mindráky  
Že neuspel si opäť v škole  
Jak sa to správaš a čo to nosíš za známky  
Keď frajerka ti spáva s iným  
S ktorým si včera pil minimálne do rána  
A sám si opäť zostal s tými ktorí ťa vedú  
**A**  
Nevieš Kam ..

- Hmi** **G** **A**  
R: Keď včera bola tma tak dnes príde ráno  
**D** **G** **A**  
A s ním sa skončí sen čo kradol ti spánok  
**Hmi** **G** **A**  
A svitanie ti úsmev na tvári pripraví  
A ty vyhráš ten boj o kľúče od kľetky  
A aj keď budeš sám Sám proti všetkým  
Ešte nič nekončí Naopak všetko práve začína  
Keď ti v televízii veľkí klamú  
Všemožne snažia sa zakryť svoje omyly  
A na ulici by ťa fízli za cigu z trávy  
Najradšej do basy hodili  
A kruh sa ti už uzatvára Už je ti jasné  
Život nebeží jak by si chcel  
Ešte ti tu zostáva Nádej A končí s tým  
Prečo ..

R:

# Chtít chytit vítr

Mhága a Žďorp  
Emi C G D

Už dlouho se mi zdá, že ztrácím cenu  
africkejm dětem hlad nezaženu  
zabloudil jsem lhostejností, nevím jak najít cestu zpět  
jmenuju se po tátovi, je mi třicet let

O mě se v dětství báli celou neděli  
můj táta s mámou možná veděli  
že jako malé pimprle do svojí velké škatule  
aspoň na chvíli budu chtít chytit vítr

Hledal jsem věc za kterou se dá bojovat  
myslel jsem že má cenu na muže si hrát  
pak během jednoho dne jsem poznal, že asi né,  
že je to horší než chtít chytit vítr

Nebudu mít dost sil, zmizím do ticha  
v poslední chvíli možná chytím vítr  
a vítr chytí mě odletíme společně  
a těm které tu necháme zbude vítr (2x)

# Slečna závist

Brichta Aleš

Am G Am

1. Ta dívka u oltáře, co pohled tvůj teď váže,  
G G Am G  
skrýt závist zkouší za vlastním bohatsvím.

Am G Am

Má krásu, moc i slávu, přesto vidíš, že se trápí,

G G Am

když tvář zakrývá ji závoj tkanej z černejš pavučin.

Am G Am AmGAm

R. Ááááá ...

2. Proč přišla takhle z rána a cosi žádá u pána,  
svíčku drží v dlaních tiše obchod nabízí.  
Bože, vyslyš moje přání, jak neřekneš svý ano mi,  
tak ďáblu ruku podám, když mi pomoc přislíbí.

R. Ááááá ...

3. Jen řekni, dám ti to co cheš. Já věřím, ty to dokážeš.  
Slib krví potvrdím, jen dej ať nikdo nemá víc.  
Mě pálí, když je kdokoliv svým štěstím, se vším, cokoliv  
co zrovna nemám já, to radši ať sama nemám nic.

R. Ááááá ...

3. Ted' otáčíš se s nevolí, jak ďáblův podpis zabolí,  
už do líců jí kreslí vrásky z tuše šedivý.  
Pak konečně k nám promluví, skřek havraní tu zakrouží,  
mezi námi hledá, svoji obět vybírá.  
Když ne mně, radši nikomu, a slova nejsou k ničemu,  
to slečna závist vstoupila zas do někoho z nás.

R. Ááááá ...

# Kdyby tady byla taková panenka

Žalman

- C**  
1./: Kdyby tady byla taková panenka,  
**G7 C**  
která by mě chtěla, :/  
**F C**  
/: která by mi chtěla syna vychovati,  
**G7 C**  
přítom pannou býti. :/
- 2./: Kdybych já ti měla syna vychovati,  
přítom pannou býti, :/  
/: ty by jsi mi musel kolíbkou dělati,  
do dřeva netíti. :/
- 3./: Kdybych já ti musel kolíbkou dělati,  
do dřeva netíti, :/  
/: ty bys mi musela košiličku šítí  
bez jehly a nití. :/
- 4./: Kdybych já ti měla košiličku šítí  
bez jehly a nití, :/  
/: ty by jsi mně musel žebřík udělati  
až k nebeské výši. :/
- 5./: Kdybych já ti musel žebřík udělati  
až k nebeské výši, :/  
/: lezli bysme spolu, spadli bysme dolů,  
**(Ami)**  
byl by konec všemu. :/

# Sen

Lucie

**A E E A**  
Stíny dnů a snů se k obratníkům stáčí  
**A E E A**  
ruce snů černejš se snaží zakrýt oči  
**A F#mi F#mi E**  
světlo tvý prozradí proč já vím  
**E F#mi AH**  
s novým dnem že se zas na-vrá-tím  
**H E E A**  
Mraky se plazí vítr je láme  
**A E E A**  
stíny tvý duše rozplynou se v šeru  
**A F#mi F#mi E**  
ve vlnách o-pou-ští po hodinách mizí  
**E F#mi A H**  
a měsíc nový stí-ny vyplaší  
**H E E**  
Proud motý-lů u-ná-ší strach  
**A A**  
na listy sedá hvězdnej prach  
**C#mi C#mi H**  
proletí ohněm a mizí stále dál  
**H E E**  
neslyšný kroky stepujou  
**A A**  
v nebeském rytmu swingujou  
**C#mi C#mi H**  
že se rá-no že se rá-no vy-tra-tí  
**HEEAEEEA**

**A**  
Stíny dnů vyrostou a zmizí  
nebeský znamení rozsvěcujou hvězdy  
všechno ví zpovzdálí vedou naše kroky  
a měsíc nový stí-ny vyplaší  
**H**  
Proud motýlů ...

# Jacek

Nohavica Jarek

- G** **D**  
1. Na druhém břehu řeky Olše žije Jacek,  
**C** **G**  
mám k němu stejně blízko, jak on ke mně,  
**G** **D**  
máváme na sebe z říční navigace,  
**C** **G**  
dva spojenci a dvě spřátelené země.
- D**  
Jak malí kluci házem z břehů žabky,  
**C** **G**  
kdo vyhraje, má z protějšího strandu.
- D**  
Hlavama kroutí česko-polské babky,  
**C** **G**  
děláme prostě vlastní propagandu.
2. Na mostě přátelství se tvoří dlouhé fronty  
všelikých věcí za všelikou cenu.  
Já mám však na to velmi úzké horizonty  
a Jacek velmi nenáročnou ženu.  
Týden co týden z břehů navigace  
na sebe řveme: "Chlapče, hlavu vzhůru!"  
Jak je to krásné, moci vykašlat se  
na celní předpisy a na cenzuru, na na ...
3. Z Piastovské věže na nás mává kníže Měšek  
a směje se, až třepe se mu brada.  
Ve zprávách večer běží horký dnešek,  
aspoň se máme s Jackem o co hádat.  
On tvrdí svoje, já zas tvrdím svoje  
a domluvit se někdy bývá marno.  
Tak spolu vedem pohraniční boje  
a v praxi demonstrujem Solidarnosc, na na ...
4. Na druhém břehu řeky Olše žije Jacek,  
mám k němu stejně blízko, jak on ke mně,  
máváme na sebe z říční navigace,  
dva spojenci a dvě spřátelené země.  
/: A voda plyne, plyne, plyne dlouhé věky,  
řeka se kroutí jako modrá šňůrka  
a my dva házem kachnám vprostřed řeky  
krajíčky chleba o dvou stejných kůrkách. ./  
Na na na ...

# John Brown

???

- G**  
1. Černý muž pod bičem otrokáře žil,  
**C** **G**  
černý muž pod bičem otrokáře žil,  
**Emi**  
černý muž pod bičem otrokáře žil,  
**Ami** **D7** **G**  
kapitán John Brown to zřel.
- G**  
R: Glory, glory, haleluja,  
**C** **G**  
glory, glory, haleluja,  
**Emi**  
glory, glory, haleluja,  
**Ami** **D7** **G**  
kapitán John Brown to zřel.
- Sebral z Virginie černých přátel šik, 3x  
prapor svobody tam zdvih.  
R...
- Mrstka statečných však udolána jest, 3x  
kapitán John Brown je jat.  
R...
- Zvony v Charlestonu v dáli temně zní, 3x  
Johnův den to poslední.  
R...
- John Brown mrtev jest a jeho tělo tlí, 3x  
jeho duch však kráčí dál.  
R...

## Chodím po Broadway

1. Chodím po Broadwayi hladom sem a tam  
chodím po Broadwayi hladom sem a tam  
chodím po Broadwayi po Broadwayi  
po Broadwayi hladom sem a tam

R: Singy jou jou jupi jupi jou

Singy jou jou jupi jupi jou

Singy jou jou jupi jou jou jupi

Singy jou jupi jupi jou

2. Práci nedostanu černou kůží mám ..  
protože já černou kůží mám

R...

3. Moje černé děti mají stále hlad ..

R...

4. Já však pevně věřím že raz přijde den  
já však pevně věřím že raz přijde den  
Já však pevně věřím pevně věřím  
že raz bude černoch svoboden

R...

## Středověk

Naráží jak těžký závaží,  
příd' vlny rozráží,

někdo nahoře na moře se kouká

polyká strach křičí dolů

Na obzoru před náma na vlnách

vidět vlajka zubatá"

Střelnej prach jako kořata nás kosí,  
najednou jsme bosí a vezem se na marách,  
NIKDO SE NEDOVÍ CO SE TU STALO!

Daleko břeh, slaná voda a řev  
no to je soda co nás stály ženský, víno a krev  
že je to málo může říct jenom pitomec  
že tomu neuteče - do bot teče - každýho věc.

Můžeš klečet nebo dělat hrdinu - poslední hodinu,  
posledních šedesát minut,  
NIKDO SE NEDOVÍ CO SE TU STALO!

Máš tělo studený, špatný znamení,  
bílej anděl nebo černej netopýr  
Moře je ledový, břicho prostřelený,  
plný vody, ve který ses utopil

No to je škody, stejně bylo zničený,  
od rumu zkažený zářezama doby, teď je hrozný ticho.

Ale možnáchtěls žít dál, jako poslední se smát

děravý břicho mít, ticho buď od tý lásky,  
dej mi pár dní, já upad abych vstal  
bonus pak funus mít a budu hnít.

# Malování

**Ami F G Ami**

Nesnaž se, znáš se, řekni mi co je jiný,

**F G**

jak v kleci máš se pro nevinný

**Ami F G Ami F**

noci dlouhý jsou plný touhy a lásky nás dvou

**G Ami**

Všechno hezký za sebou mám,

**F G Ami**

můžu si za to sám,

**F G**

v hlavě hlavolam,

**Ami F G**

jen táta a máma jsou s náma,

**Ami**

napořád s náma

**F G Ami F G**

To je to tvoje malování vzdušnejch zámeků,

**Ami F G Ami**

malování po zdech holejma rukama tě nezachrání,

**F G Ami F G**

už máš na kahánku, nezachrání, už jsi na zádech,

**Ami F G**

je to za náma, ty čteš poslední stránku,

**Ami F G Ami F G**

za náma, na zádech, za náma, už máš na kahánku,

**Ami F Dmi Emi**

Mezi náma, mi taky došel dech.....

**Ami F G Ami**

Znáš se, řekni mi co je jiný,

**F G**

jak v kleci máš se, pro nevinný

**Ami F G Ami**

noci dlouhý jsou plný touhy a lásky nás tří.

# Colorado

Kabát

**A D**

1. Táta vždycky říkal: hochu, žádný strachy,

**A E**

jseš kovboj v Coloradu, můžeš krávy pást,

**A D**

já radši utratil jsem psa a všechny prachy,

**A E A**

do srdce Evropy já vodjel v klidu krást.

2. Narvaný kapsy, prsteny, řetězy zlatý

tam kolem krku místní Indiáni maj',

a ty, co nemakaj', tak jsou nejvíc bohatý,

musím si pohnout, dokavád' tam rozdávaj'.

**A D**

R: Z Billa na Nováka změním si svý jméno,

**A E**

a až tu malou zemi celou rozkradem, rozkradem!

**A F#mi D**

tak se vrátím ve svý rodný Colorado,

**A E A**

o tý zlatý žíle řeknu doma všem.

3. Tam kradou všichni, co blízko vokolo bydlej',

šerif se na ně jenom hezky usmívá,

kdyby se nesmál, tak ho okamžitě zmydlej',

házej' mu kosti za to, že se nedívá.

4. Místo krav tam, neižu vám, prej pasou holky,

a když jim nezaplatíš, vyrazej' ti dech,

ale s IQ to tam nebude tak horký,

místo na koních tam jezděj' v medvědech.

R:

**A E A**

R: + a o tý zlatý žíle řeknu doma všem ...

## Kytka

Nedvědi

- A D A**  
1. Otvírám lásku na stránce "rád",  
**E A**  
přišel jsem, milá má, něco ti dát,  
**D A**  
zeptat se, co děláš a jakej byl den,  
**E A**  
pohládit tvář, tu kytku si vem.  
**A D A**  
R: Ty jsi tak jiná, tak jiná, kdo ví,  
**E A**  
jestli má touha tě neporání,  
**D A**  
ty jsi tak jiná, pojď, ruku mi dej,  
**E A**  
s tebou je celej svět jak vyměněnej.

2. Sedíme tu spolu a slova si jdou,  
propletený prsty leží na kolenou,  
oči jako čert a malinkej nos,  
ze všech je nejhezčí, tiše, už dost.

R...

## Večer křupavých srdíček

Redl Vlasta

- D D9 H7**  
1. Když jsi tehdy přinesla na talířku křupky,  
**Emi Gmi A4sus A**  
musel jsem se zasmát tomu, co má být dál,  
**D D9 H7**  
ta křupavá srdíčka a zapálená svíčka  
**Emi A4sus A D**  
mi prozradily, že zas nejde o víc než o zaběhaný rituál.  
**G C D**  
Ref: Tak to má být, a sklenku vína na dobrou noc,  
**G C D**  
k tomu pár vět o tom, jak vzácný jsem host,  
**G Cmaj7 Cmi**  
tak to má být, když tma nad městem převezme moc  
**Hmi Emi7 Ami D G**  
a chce se žít, žít víc než jen dost.  
2. Posbíral jsem sirky a pytlík na tabák,  
dopil jsem a vstal, že bude líp to dnes vzdát,  
a tys' mi sáhla dlaní na čelo, v tu chvíli moc ti to slušelo,  
a navíc venku trochu pršelo, a tak jsem zůstal, a rád.  
Ref: To se přece nedělá, chtít víc, než dá se dát,  
to není fér, hrát podle vlastních pravidel,  
to není fér, chtít jít, když je čas spát  
a chce se létat, létat i bez křídel.  
3. Pak jsem si skládal na stůl srdíčka, až mi z nich vyšla osmička,  
hle, nekonečno ze dvou malých vypečených nul,  
a ty jsi bez váhání sáhla jen a špičku dovnitř otočila ven  
a vzniklo srdce z malých srdíček, a já ho rychle propíchnul.  
Ref: Tak to ...

# Láska na sto let

z pohádky Šmankote, babičko čaruj

**G C**  
1. Až mě budeš chtít

**Ami D**  
já budu mít co žádný nemá.  
**G C Hmi D**

Až mě budeš chtít jeden krát.  
**G C**

Až se budem znát

**Ami D**  
budem se ptát co nás dva čeká  
**G C Hmi D**

Až se budem znát jeden krát.

**G C**  
R: Budem chtít lásku na sto let

**G C**  
Za ní jít a znát jí nazpaměť

**G D G D**  
Co může být víc, než mít někoho rád

**G C**  
Najdem svůj ostrov poklad

**G C**  
Na něm já s tebou zůstanu

**G D G**  
Co může být víc než mít někoho rád

2. Až se budem brát bude znít  
chór všech zvonů světa  
Až se budem brát Jeden krát  
Až pak budem chtít.  
Budeme mít co žádný nemá  
Až svět kolem nás. Jeden krát.

R: Bude chtít lásku na sto let  
Za ní jít a znát jí nazpaměť  
Co může být víc, než mít někoho rád  
Žádný pláč, žádní trápení  
Kolem nás nikdy už není  
Co může být víc než mít někoho rád

R: Budem chtít lásku na sto let  
Za ní jít a znát jí nazpaměť  
Co může být víc, než mít někoho rád  
Každý den místo zázraků  
Stačí nám nebe bez mraků  
Co může být víc než mít někoho rád.

R: Budem chtít lásku na sto let  
Za ní jít, znát jí nazpaměť.  
Co může být víc, než mít někoho rád

# Snad ses mi jen zdál

Sosák

**G D C G**  
Snad ses mi jen zdál, divnou hru si hrál,  
**C D F C G**  
odešel k ránu a v prasklém džbánů zbylo jen kapek pár.

**G D C G**  
Zmizel krásný sen, zbývá hořkost jen,  
**C D F C G**  
noc už se ztrácí, vzpomínky vrací na plátno prázdných stěn.

**Emi D G**  
R: Někdy jiskra stačí, oheň se rozhoří,

**Emi D G**  
jindy kapka stačí a hráz se poboří.

**Emi D C D G**  
Horké dny bouří přináší, oheň s vodou se nesnáší.

**G D C G**  
Snad ses mi jen zdál, snad sis jenom hrál,  
**C D F C G**  
asi mráz k ránu, dno roztrhlo džbánům, snad ses mi jen zdál.

R...

## Jasná zpráva

Kapo I

**G**

1. Skončili jsme, jasná zpráva,

**Emi C D**

proč o tebe zakopávám dál,

**Ami C G**

projít bytem já abych se bál.

**G**

Děk tobě se vidím zvenčí,

**Emi C D**

připadám si starší menší sám,

**Ami C G**

kam se kouknu, kousek tebe mám.

**Emi G Emi Hmi**

R. Pěnu s vůní jablečnou, vyvanulý sprej,

**Emi G D**

telefon, cos ustříhla mu šňůru,

**Emi G Emi Hmi**

knížku krásně zbytečnou, co má lživý děj,

**Emi G D**

píše se v ní, jak se lítá vzhůru,

**Ami D**

lítá vzhůru, ve dvou vzhůru.

**G**

2. Odešla's mi před úsvitem,

**Emi C D**

mám snad bloudit vlastním bytem sám,

**Ami C G**

kam se kouknu, kousek tebe mám.

Sólo: 2x

**GEmCDAmC**

R.

3. Skončili jsme jasná zpráva,

není komu z okna mávat víc,

jasná zpráva, rub, co nemá líc.

Sólo: 2x

**G Em C D Am C**

## Rozárka

**Ami F Emi**

Nikdy neřikej že víš jak mi je

**Ami**

s prázdným žaludkem v žilách

**Dmi Emi Ami F**

víc vína než krve píšu tvůj osud

**G Ami Dmi**

propustku do pekel pálim ti cejch

**Emi**

a v rukou mám kosu

**Ami**

rozárko říkej...

**Ami F Emi**

Tisíckrát v noci budí ze spaní

**Ami Dmi Emi**

zlej pocit že sklání se někdo nad tebou

**Ami F G Ami**

pijem na zdravý i na ty bolavý

**Dmi Emi**

z nás dostal je čas maj to za sebou

**Ami**

rozárko v noci...

**Ami F G Ami**

Pijem na zdravý i na ty bolavý

**Emi Ami**

z nás rozárko...

# Vlkodlak

Wanastowi vjegy

**A** **E**  
Pojď sem holko vostřhám ti vlasy  
**Hm** **D** **E**  
Dost dlouho seděl jsem a teď můžu vstát  
Je to tejděn pustili mě z basy  
Jsi moje hračka a já budu si hrát  
Pojď sem holko - prej, že co bylo není  
Znám tvoje slzy - tomu chce se mi smát  
Nakrm vlka, kterej zuby cení  
Vrátil se po roce, má šílenej hlad - jó, jó, jó, jójó  
REF:

**A** **G** **D** **E** **A**  
Jóóó je to tak, jsem napravenej a potrestanej vlkodlak  
Jóóó je to tak, jsem vyučenej bez klíčů zámky votvírat  
Jóóó je to tak, jsem požehnanej a zkérovanej vlkodlak **G**

Jóóó je to tak, jsem narušenej a holky se mě budou bát  
Pojď jsem holko usuš mokry řasy  
Dost dlouho visel jsem a teď můžu vstát  
Extra třída votevírám kasy  
Sebrat to prasatům a chudem je dát  
Pojď sem holko už jiný cesty není  
Hladovej vlk jsem a ty budeš můj stín  
Už né já to Benga zuby cení  
Na konci cesty ze mě zbyde jen dým - jó, jó, jó, jójó  
2xREF:

# Jdem zpátky do lesů

Žalman

**Ami7** **D** **G C G**  
1. Sedím na kolejích, které nikam nevedou,  
**Ami7** **D** **G C G**  
koukám na kopretinu, jak miluje se s lebedou,  
**Ami7** **D** **G Emi**  
mraky vzaly slunce zase pod svou ochranu,  
**Ami7** **D** **G D**  
jen ty nejdeš, holka zlatá, kdypak já tě dostanu?

**G** **Emi**  
R: Z ráje, my vyhnaní z ráje,  
**Ami7 C7** **G D**  
kde není už místa, prej něco se chystá,  
**G** **Emi**  
z ráje nablýskaných plesů  
**Ami7 C7** **G**  
jdem zpátky do lesů z a nějaký čas.

2. Vlak nám včera ujel ze stanice do nebe,  
mělo jsi se snažit, málo šel jsi do sebe,  
šel jsi vlastní cestou, a to se zrovna nenosí,  
i pes, kterej chce přízeň, napřed svýho pána poprosí.

R...

3. Už tě vidím z dálky, jak máváš na mě korunou,  
a jestli nám to bude stačit, zatleskáme na druhou,  
zabalíme všechny, co si dávaj' rande za branou,  
v ráji není místa, možná v pekle se nás zastanou.

R...

## Zítř ráno v pět

Nohavica Jarek

- Ami C**  
1. Až mě zítř ráno v pět ke zdi postaví,  
**F G7 C A7**  
ještě si naposled dám vodku na zdraví,  
**Dmi G7 C C/H Ami**  
z očí pásku strhnu si, to abych viděl na nebe,  
**Dmi E7 Ami A7 DmiGCC/HAmi**  
a pak vzpomenu si, l ásko, na tebe,  
**Dmi E7 Ami**  
a pak vzpomenu si na tebe.
2. Až zítř ráno v pět přijde ke mně kněz,  
řeknu mu, že se splet', že mně se nechce do nebes,  
že žil jsem, jak jsem žil, a stejně tak i dožiju  
a co jsem si nadrobil, to si i vypiju,  
a co jsem si nadrobil, si i vypiju.
3. Až zítř ráno v pět poručík řekne: "Pall!",  
škoda bude těch let, kdy jsem tě nelíbal,  
ještě slunci zamávám, a potom líto přijde mi,  
že tě, lásko, nechávám, samotnou tady na zemi,  
že tě, lásko, nechávám, na zemi.
4. Až zítř ráno v pět prádlo půjdeš prát  
a seno obracet, já u zdi budu stát,  
tak přilož na oheň a smutek v sobě skryj,  
prosím, nezapomeň, nezapomeň a žij,  
na mě nezapomeň a žij ...

## Ríša

**G Emi C D**

Umřel, bylo mu 16 let, co to pomůže, když není lásky svět.  
Lidi, já mám ten největší hřích, já mu řekla Ríšo, ty budeš žít, ty budeš žít.

Na pohřbu všichni brečeli, jenom já držela ten tvůj talisman,  
talisman co on mi kdysi daroval a přitom se tak krásně smál.

A já tam přesto stála jéé a bála jsem se lidi bála,  
lidi, já mám ten největší hřích, já mu řekla Ríšo, ty budeš žít, ty budeš žít,  
budeš se smát, budeš lásku dávat, budeš lásku brát.  
Ty budeš žít, ty budeš žít, já ti řekla Ríšo, ty budeš žít,  
ty budeš žít.

## Andělé

Wanastowi vjegy

- A Hm D A Hm D**  
Co tě to hned po ránu napadá, nohy, ruce - komu je chceš dát  
**A Hm D A Hm D**  
Je to v krvi, co tvou hlavu přepadá, chtělas padnout do hrobu a spát  
REF.
- C G F C G F**  
Poranění andělé jdou do polí, stěhovaví lidi ulítaj  
**C G F C G F**  
Panenku bodni - jí to nebolí, svět je mami dokonalej kraj  
Po ránu princezna je ospalá, na nebi nemusí se bát  
V ulicích doba zlá ji spoutala, polykač nálezů a ztrát  
REF.
- Co tě to zas po ránu napadá, za zrdcadlem nezkoušej si lhát  
Miluju tě, chci tě - to ti přísahám, na kolenou lásce pomoz vstát  
Poranění andělé jdou do polí, stěhovaví lidi ulítaj  
Panenku bodni - jí to nebolí, svět je mami dokonalej kraj  
Svět je mami dokonalej kraj, svět je mami dokonalej kraj,  
Svět je mami dokonalej kraj...

# Přítel

Nohavica Jarek

1. Jestlipak vzpomínáš si ještě na ten čas,  
táhlo nám na dvacet a slunko bylo v nás,  
vrabci nám jedli z ruky, život šel bez záruky,  
ale taky bez příkras.  
2. Možná, že hloupý, ale krásný byl náš svět,  
zdál se nám opojný jak dvacka cigaret  
a všechna tajná přání plnila se na počkání  
anebo rovnou hned.

R: Kam jsme se poděli, kam jsme se to poděli,  
kde je ti konec, můj jediný příteli,  
zmizels' mi, nevím kam,  
sám, sám, sám, jsem tady sám.

3. Jestlipak vzpomínáš si ještě na tu noc,  
jich bylo pět a tys' mi přišel na pomoc,  
jó, tehdy, nebýt tebe, tak z mých dvanácti žeber  
nezůstalo příliš moc.

4. Dneska už nevím, jestli příběh' by jsi zas,  
jak tě tak slyším, máš už trochu vyšší hlas  
a vlasy, vlasy kratší, jó, bývali jsme mladší,  
no a co, vem to ďas.  
R: ...peru se teď sám.

5. Jestlipak vzpomínáš si ještě na ten rok,  
každá naše píseň měla nejmíň třicet slok  
a my dva jako jeden ze starých reprobeden  
přes moře jak přes potok.

6. Tvůj děda říkal: ono se to uklidní,  
měl pravdu, přišla potom spousta malých dní  
a byla velká voda, vzala nám, co jí kdo dal,  
a tobě i to poslední.  
R: ... zpívám tady sám.

7. Jestlipak vzpomínáš si na to, jakýs' byl,  
jenom mi netvrď, že tě život naučil,  
člověk, to není páčka, kterou si, kdo chce, mačká,  
to už jsem dávno pochopil.

8. A taky vím, že srdce rukou nechytím,  
jak jsem se změnil já, tak změnil ses i ty,  
a přesto líto je mi, že už nám nad písněmi  
společný slunko nesvítil.  
R: ... jsem tady sám.

# Signály

Nedvědi

1. Cesty jsou blátem posedlý, vzduch jarní vůní zavoní  
z kouřovejch signálů  
a bílý stopy ve skalách umyje slunce jako prach  
na cestách tuláků.  
R: Zas bude teplej vítr vát a slunce skály kempu hřát,  
tak ahoj, slunce, vítej k nám,  
písničku první tobě dám a budu hrát.  
2. V noci je ještě trochu chlad a rána nedočkavý snad,  
no, já mám čas,  
stejně se zimě krátí dech, pod stromy narůstá už mech  
a já mám čas.

# Marsyas a Apollón

Marsyas

Kapo I

**G** **Ami** **D**  
1. Ta krásná dívka, co se bojí o svoji krásu,  
**G** **Emi** **C** **G**  
Athéna jméno má za starých dávných časů,  
**Ami** **D**  
odhodí flétnu, hrát nejde s nehybnou tváří,  
**G** **Emi** **C** **G**  
ten, kdo ji najde dřív, tomu se přání zmaří.

**Emi** **D** **Em** **C**  
R: Tak i Marsyas zmámen flétnou věří, že musí přetnout  
**G** **D** **C** **G** **D** **G**  
/: jedno pravidlo, sázku a hrát líp než bůh. :/

2. Bláznivý nápad, snad nejvyš Marsyas míří,  
Apollón souhlasí, oba se s trestem smíří,  
král Midas má říct, kdo je lepší, Apollón zpívá,  
o život soupeří, jen jeden vítěz bývá.

R: Tak si Marsyas zmámen flétnou věří a musí přetnout  
/: jedno pravidlo, sázku a hrát líp než bůh. :/

3. Obrátí nástroj, už ví, že nebude chválen,  
prohrál a zápolí, podveden vůlí krále,  
sám v tichém hloučku, sám na strom připraví ráhno,  
satyra k hrůze všech zaživa z kůže stáhnou.

R: Tak si Apollón změřil síly, každý se musel mýlit,  
/: nikdo nemůže kouzlit a hrát líp než bůh. :/

4. Ta krásná dívka, co se bála o svoji krásu,  
dárkyně moudrosti za starých dávných časů,  
teď v tichém hloučku v jejích rukou úroda, spása,  
Athéna jméno má, chybí jí tvář a krása.

R: Ty dy dy ...

# Možná že se mýlím

Nohavica Jarek

**G** **Cadd9**  
1. Mám rozestláno na posteli pro hosty,  
**G** **Cadd9**  
zuby si čistím cizím zubním kartáčkem,  
**G** **Hmi**  
já, snůška zděděných vlastností  
**C** **Ami** **D**  
a obyvatel planety Zem.

**Ami** **G**  
Bláznivé Markétě zpívám druhý hlas,  
**Ami** **C** **G Cadd9 GFadd9**  
jsem tady na světě na krátký víkend na cestovní pas.

2. Pan farář nabízel mi věčný život,  
říkal: musíš, chlapče, přece v něco věřit,  
a já si dal nalačno jedno pivo  
a spatřil anděly, jimž pelichá peří.  
Bláznivé Markétě zpívám druhý hlas,  
jsem tady na světě, dokud nevyprší můj čas.

**G** **C G** **C G**  
R: Možná, že se mýlím, možná se mýlím,  
**Hmi** **C** **G**  
snad mi to dojde léty, snad mi to dojde léty,  
**C G** **C G**  
mám na to jenom chvíli, dojit od startu k cíli,  
**Hmi** **C** **G** **Cadd9 GFadd9**  
a tak si zpívám, a tak se dívám, a tak si dávám do trumpetky.

3. Jsou prý věci mezi nebem a zemí,  
já o nich nevím a možná měl bych vědět,  
já nikdy nikomu jak Ježíš nohy nemyl,  
já nechtěl nikdy na trůnu sedět.  
Bláznivé Markétě zpívám druhý hlas,  
jsem tady na světě, dokud nevyprší můj čas.

4. Vy, náčelníci dobrých mravů,  
líbezní darmopilové a marnojedky,  
proutkaři pohlaví a aranžéři davů,  
vy jste mi nebyli na svatbě za svědky.  
Bláznivá Markéta, ta mi svěřila,  
že kdo vchází do světa, jako bys' vypustil motýla.

R:

5. V pokoji, kde jsem včera spal,  
vypnuli topení a topila krása,  
měli jsme na sobě jen flaušový šál  
a já jsem křičel, že láska je zásah.  
Bláznivá Markéta ať nám zapěje,  
že až sejdeme ze světa, čáry máry fuk, nic se neděje,  
nic se neděje, nic se neděje ...

## Hoja hoj

Noc na Karlštejně

**G C D C G**  
1. Chceš-li na světě býti převesel  
**C D G D G**  
zvol si nejlepší, ze všech řemesel.

2. Chceš-li okouzlit dívku nevinou  
staň se vojákem, staň se hrdinou.

**G C D7 G**  
R. Hoja hoj, hoja hoj v králi máme zastání  
**G C D7 G**  
Hoja hoj, hoja hoj bůh nás zachrání  
**G C D7 G**  
Hoja hoj, hoja hoj hmoždíře a palcáty  
**G C D7 G**  
Hoja hoj, hoja hoj holky vokatý.

3. Rány na buben máš-li ve vínku  
nesmíš zaváhat ani vteřinku.

4. Sláva až přílbu tvojí pozlatí  
stal ses mužem tím co se neztratí.

R.

## Jarošovský pivovar

**G D C G D**  
1. Léta tam stál, stojí tam dál, pivovar u cesty,  
**C D G D C G**  
každý ho znal, léta tam stál, stát bude dál,  
**G D C G**  
ten, kdo zná Jarošov, zná pivovar. C

**C D G Emi C D G**  
R. Bílá pěna, láhev orosená, chmelový nektar já znám,  
**C D G Emi**  
jen jsem to zkusil a jednou se napil,  
**C D G**  
od těch dob žízeň mám.

2. Bída a hlad, kolem šel strach, když bylo piva dost,  
mohl ses smát, třista let stál, stát bude dál,  
ten, kdo zná Jarošov, zná pivovar.

R. Bílá pěna, ..... (3x)

## Svatební

Nohavica Jarek

**D A7 G A7**

1. Barokní varhaník navlík si paruku  
a pudrem přemázl tvář.  
Magda a Jan se drží za ruku  
a kráčejí před oltář.  
Hou, hou, hou zvony bijí hou, hou, hou  
a já v sakristii hou, hou, hou  
Tajně schován hou, hou, hou - zamilován.

2. Tři krásní velbloudi - dar krále Hasana  
frkají před kostelem svatého Matěje,  
bílý je pro Magdu, černý je pro Jana,  
ten třetí, černý vzadu pro mě je.  
Hou, hou, hou, už jsou svoji,  
hou, hou, hou, a já v černém chvoji,  
hou, hou, hou, tajně schován,  
hou, hou, hou, zamilován.

3. Na staré pramici po řece Moravě  
připlouvá kmotr Jura,  
fidlá na housle, klobouk má na hlavě  
a všichni křičí: hurá, hurá!  
Hou, hou, hou, už jdou spolem,  
hou, hou, hou, a já za topolem,  
hou, hou, hou, tajně schován,  
hou, hou, hou, zamilován.

4. Ach, lásko, bože, lásko, zanechala si ně  
a to sa nedělá,  
srdce ti vyryju na futra předsíně,  
abys nezapomněla,  
hou, hou, hou, že byl jsem tady,  
hou, hou, hou, umřel hlady,  
hou, hou, hou, tajně schován,  
hou, hou, hou, zamilován,  
**A7 G A7 D**  
/: tv ůj zamilován ... :/

# Kometa

Nohavica Jarek

**Ami**

1. Spatřil jsem kometu, oblohou letěla,  
chtěl jsem jí zazpívat, ona mi zmizela,

**Dmi G7**

zmizela jako laň u lesa v remízku,

**C E7**

v očích mi zbylo jen pár žlutých penízků.

2. Penízky ukryl jsem do hlíny pod dubem,  
až příště přiletí, my už tu nebudem,  
my už tu nebudem, ach, pýcho marnivá,  
spatřil jsem kometu, chtěl jsem jí zazpívat.

**Ami Dmi**

R: O vodě, o trávě, o lese,

**G7 C E7**

o smrti, se kterou smířit nejde se,

**Ami Dmi**

o lásce, o zradě, o světě

**E E7 Ami**

a o všech lidech, co kdy žili na téhle planetě.

3. Na hvězdném nádraží cinkají vagóny,  
pan Kepler rozepsal nebeské zákony,  
hledal, až našel v hvězdářských triedrech  
tajemství, která teď neseme na bedrech.

4. Velká a odvěká tajemství přírody,  
že jenom z člověka člověk se narodí,  
že kořen s větvemi ve strom se spojuje  
a krev našich nadějí vesmírem putuje.

R: Na na na ...

5. Spatřil jsem kometu, byla jak reliéf  
zpod rukou umělce, který už nežije,  
šplhal jsem do nebe, chtěl jsem ji osahat,  
marnost mne vysvlékla celého donaha.

6. Jak socha Davida z bílého mramoru  
stál jsem a hleděl jsem, hleděl jsem nahoru,  
až příště přiletí, ach, pýcho marnivá,  
já už tu nebudu, ale jiný jí zazpívá.

R: O vodě, o trávě, o lese,  
o smrti, se kterou smířit nejde se,  
o lásce, o zradě, o světě,  
bude to písnička o nás a kometě ...

# Zmýlená neplatí

**G Ami D G**  
Přišel dopis s modrým pruhem, na párty mě pozval soud,

**Ami C G**  
já ti věřil, kvůli dětem, bože jakej já byl bloud.

**Emi D Emi C**  
Teď tu sedím proti tobě, vedle tebe chlápek v kvádru slušivým

**G Ami C G**  
vede řeči, jak jsem špatnej, o chybách svých dobře vím.

Kde vzal právo za nás mluvit a víru mi jen tak brát,  
ten, kdo nežil v děsný kleci, jen ten může takhle lhát.  
Co tě nutí po těch letech chovat se jak děvka světem protřelá?  
Tvoje oči, ty tě zraděj, když se snažíš býti zlá.

Vidím slzy na tvech řasách, to trápí tě svědomí,  
stáhni zlobu, skácej mosty, ať nás faleš nezlomí.  
Blbej papír zničit stačí, a ať toho v kvádru jiný zaplatěj,  
žádná cesta nejde zpátky a zmýlený neplatěj.

## Modrý pondělí

Argema  
kapo I

**Am Em F C B/G**

1. Modrý pondělí, divnej byl včerejší den.

**Am Em F C B/G**

Padá kamení na mou hlavu jen.

**Am G C B/G Am G**

Já své znám touhy, být tady o chvilku dýl a je mi to líto.

2. Sedím, nevnímám, kolem hlavy letí lež.

Neznám odpověď ... hlavně, že tu jseš.

Proklínám každý den, co jsem bez tebe byl, a každý ví to.

**C Am F G7**

R. Ty se díváš, něco skrýváš. Je to smích anebo pláč?

**C Am F G7**

Je to láska nebo sázka? Modrý pondělí mě máš,

**C**  
jen mě máš.

3. Nemám den, vím nemám nikdy klid.

Jaké znamení můžeš si ho vzít.

Zatím spíš v hlavě honí se pozpátku čas. Čas, který sčítá.

R. Ty se díváš, něco skrýváš. Je to smích anebo pláč?

Je to láska nebo sázka ... a kdo sází, ten je hráč.

R. Ty se díváš, něco skrýváš. Je to smích anebo pláč?

Je to láska nebo sázka? Modrý pondělí mě máš,

jen mě máš.

Na na náná ...

## Moderní děvče

**C F**  
1. Moderní devče, když chlapce spatří

**G F**

vypadá jak klaun do cirkusu patří

má růžovou vestu a modrý oči

na diskotéce kolem se točí.

Jú ten je báječný, jistě má prachy

my chceme vypadat jednou tak taky

oléo, oléo Rio de Janeiro.

2. Moderní holky nosí pěkný nohy

vypadaj svatě, jenže maj rohy

to jsem si našel moc špatnou cestu

piju a kouřím, ježiš já klesnul.

Chtěl bych být jiný, mladý a krásny

milovat děvče a být s ním šťastný

oléo, oléo Leo Kangasero.

**C**

R. Jenže já jsem denně ožralej

**G Dmi**

denně ožralej, mám velikej

**C G**

pupek smrdím a sem špinavej.

**C G**

Hodne piju, jím, ženský nebalím

**Dmi C G**

a když někdy o sobě vím hned to oslavím.

# Holky z naší školky

Hložek - Kotvald

**A D E**  
1. Majdalenka, Apolenka s Veronikou

**A D E**  
A taky Věrka, Zdeňka, Majka, Lenka s Monikou

**A D E**  
No jasně Klára, Ančí, Bára, Mančí už nevím čí

**A D G E**  
To všechno byly holky z naší školky senzační.

**A E D E A D**  
R1. Jé, jé, jé - kdepak ty fajn holky jsou

**A D E E7**  
A kde maj hračky svý, ty naše lásky tříletý

**A E D E A D**  
Pá, pá, pá - řekli jsme pá před školou

**A D E E7**  
Bylo nám právě šest a začlo další dívčí šou.

2. Ve škole Daniela, Michaela s Romanetou

A taky Adriana, Mariana se Žanetou  
A hlavně prima Radka, kamarádka, co všechno ví  
Tyhle ty holky byly naše víly školních dní.

R2. Jé, jé, jé - kdepak ty fajn holky jsou

A kde maj v žákovský, naše lásky klukovský  
Čau, čau, čau - řekli jsme čau před školou  
Táhlo nám na patnáct a začlo další dívčí šou.

3. Na gymplu bezva Šárka, třída Klárka, Táňa jak sen

A taky senza Jenka v podkolenkách, veselá jen  
A všechny v sexy tričku postavičku měli ham ham  
No prostě prima štace, inspirace k maturám.

R3. Jé, jé, jé - kdepak ty fajn holky jsou

A kde maj zazděný ty naše lásky vysněný  
Au, au, au - vzdychli jsme au, čau a pá  
Už se dál nekoná žádná dívčí školní šou.

4. I když pak poznali jsme spoustu dalších dívek a jmen

Plavovlásky, černovlásky, žár i sen  
V rytmu diska, z dálky - zblízka, i v náručí  
Přesto jsou stále holky z naší školky nejhezčí.

R4. Jé, jé, jé - kdepak ty fajn holky jsou

A kde maj cúpky svý ty naše lásky tříletý  
Pá, pá, pá - říkáme dál před školou  
To se ví, léta jdou, ale ty holky nestárnou.

# Vltava

**Ami**

Ve vratký bárce mě unáší proud.

**A2**

Sám sebe se ptám, kam sem vlastně chtěl plout.

**Dmi Ami**

Zvolna se stmívá.

Hluboká voda mi odpověď nedá,  
pořád se ztrácím a pořád hledám. Měl bych se líp dívat.

**E**

Proud už sílí, peřej se blíží. Nechci snít, i když oči se mi klíží.

**Dmi**

**F**

Všechno chci vidět tak jasně, jako by byl den.

**Dmi**

Když se otočím, jsem úplně v šoku.

**Ami**

Z vlastní hlavy plný vzteku a laciného moku.

**E4**

**E3**

**Ami**

Vizionářem a sám sobě lhářem jsem utopil svůj sen.

Smutný pohled do davu na břehu.

Naše čest se v bizarním příběhu zoufale zmítá.

Šašci se ve vilách opíjí mocí.

A já se ptám, jestli po týhle noci může ještě svítat?

Růže do uší, hluší lidé netuší,

že dávno hmota zvítězila nad duší.

Příští stanice je peklo, i když slíbený byl ráj.

Prachy jsou pravda, obsah je forma

a drzá lež je propříště norma.

Do mozku vrtá skutečnost krutá, že padl stín na můj kraj.

**Ami**

**Dmi**

**C**

**G**

R: Zavři oči a poslouchej. Na chvíli tu budu s tebou.

Peníze, peníze hýbou světem.

Přidej se a pak kulometem smíš určovat právo.

Musíš si vybrat tu správnou stranu.

Souhlasit a jít, nebo dostaneš ránu. Nechtěj myslet hlavou.

Můžeme si dopřát vymoženky doby

a do půllitru syčíme slova plná zloby.

Jedovatý plivanec se stává důkazem.

Ten má tohle a ten má ještě víc!

A já to chci taky! se řve z plných plic.

Co nás čeká? Kam nás donese řeka?

Kam kráčí naše zem?

R: Neboj se, už tě nechci trápit. Možná to tak bude lepší.

## Sen

**Ami Dmi E F**  
Vítr voní májem, dav hučí, že jsem vrah.  
**Ami Dmi E Ami**  
Já už nemám zájem si lhát, že nemám strach.

**Ami Dmi**  
Bože můj, Bože můj aspoň jednou při mě stůj,  
**E F**

duše má špinavá trpí, tak jí opatruj.

**Ami Dmi**  
Mám se kát? Mistr kat naučí mě nedejchat.

**E Ami**  
Měl bys při mě stát. Kurva, měj mě rád!!

**F Ami F Ami**  
R: Vrátit tak čas! To tady na tom světě nejde.  
**F C D E Ami**  
A než utichne můj hlas, daj mi, co se do mě vejde.

Měl sem sen, že na jeden den mi otevřeli celu a já mazal ven.  
Přes pole, přes řeky, abych zase cejtíl tvoje doteky.  
Už jsem nebyl bandita, už sem nebyl lotr.  
Byl sem tvůj hodnej starej a byl jsem dobrej fotr.  
Ten nádhernej sen ráno zmizel jako pára  
a já tu stojím pod voprátkou s'atej jako kára.

**F Ami F Ami**  
R: Vrátit tak čas! To tady na tom světě nejde.  
**F C D E Ami**  
A než utichne můj hlas, daj mi, co se do mě vejde.

R: Vrátit tak čas! Dostat další šanci  
a jít konečně za světlem... V pekle je, sakra, tma jak v ranci.

## Chválím tě země má

- C F**  
1. Chválím tě, země má, (chválím tě, země má)  
**C G**  
tvůj žár i mráz, (tvůj žár i mráz)  
**C F**  
tvá tráva zelená (tvá tráva zelená)  
**C G C**  
dál vábí nás. (dál vábí nás)
2. Máš závoj z oblaků (máš závoj z oblaků)  
bílých, jak sníh (bílých, jak sníh)  
hvězdo má, bárko zázraků (hvězdo má, bárko zázraků)  
na nebesích. (na nebesích)
- F C**  
R. Ať před mou planetou  
**F G**  
hvězdný prach zametou.
3. Dej vláhu rostlinám,  
dej ptákům pít,  
prosím svou přízeň dej i nám,  
dej mír a klid.
4. Dej vláhu rostlinám (chválím tě, země má)  
dej ptákům pít, (tvůj žár i mráz)  
svou přízeň dej i nám, (tvá tráva zelená)  
dej mír a klid. (dál vábí nás)
5. (Máš závoj z oblaků)  
(bílých, jak sníh)  
(má bárko zázraků)  
(na nebesích.)
- R. Ať před mou (ať před mou) planetou (planetou)**  
hvězdný prach (hvězdný prach) zametou.
6. Dej vláhu rostlinám, (dej vláhu rostlinám)  
dej ptákům pít, (dej ptákům pít)  
prosím svou přízeň dej i nám, (svou přízeň dej i nám)  
dej mír a klid. (dej mír a klid)  
+ svou přízeň dej i nám, dej mír a klid.

# Igelit

Nedvědi

1. Ukrytý v stínu lesa, igelit, to kdyby přišel k ránu déšť,  
pod hlavou boty, nůž, tátovu bundu šitou z maskáčů,  
k ránu se mlhy zvednou a ptáci volaj': hele, lidi, svít á,  
pak větvičky si nalámou na oheň, aby uvařili čaj.

R: A všichni se znaj', znaj', znaj' a blázněj' a zpívaj'  
a po cestách dál, d ál, dál hledaj' normální svět.

2. Ukrytý v stínu lesa, kvečeru znavený nohy skládaj',  
kytara zpívá o tom, jak dřív bylo líp,  
ten, kdo neví, nepochopí, nepromíjí čas nic, všechno vrátí,  
ta chvilka, co máš na život, ti uplyne jak od ohýnku dým.

R:

3. Ukrytý v stínu lesa, igelit, to kdyby přišel k ránu déšť ...

# Dokud se zpívá

1. Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrt hodinu,  
včera jsem nespál a ani dnes nespočínu,  
svatý Medard, můj patron, tluče si na čelo,  
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

2. Ve stánku koupím si housku a slané tyčky,  
srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky,  
ze školy dobře vím, co by se dělat mělo,  
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

3. Do alba jízdenek lepím si další jednu,  
vyjel jsem před chvílí, konec je v nedohlednu,  
za oknem míhá se život jak leporelo,  
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

4. Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze,  
houpe to, houpe to na housenkové dráze,  
i kdyby supi se slítali na mé tělo,  
tak dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

5. Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa,  
zvedl jsem telefon a ptám se: "Lidi, jste tam?",  
a z veliké dálky do uší mi zaznělo,  
/: že dokud se zpívá, ještě se neumřelo. :/

# Šance

**Dmi G**  
R: A tak jsem vděčnej za tu šanci,  
**Ami**  
že přijde po životě ráj,  
kde ti suchou deku daj.

**Dmi G**  
A snad tam budou pěkný stromy  
**C H C**  
a čistý záchody - to mám rád.

**Dmi G**  
A když nic není, tak co to změní?  
**Ami**

Já se obávám že nic.  
Všechno má svůj rub i líc.

**Dmi**  
Ale tu šanci,  
**G Ami**  
tu si prostě nedám vzít.

**Ami**  
Pěkná šlupka, stříbrný čtverečky.  
V hlavě mi zvoněj malinkatý zvonečky.

**G Ami**  
Uprostřed šrotu mám zutou botu  
**E Ami**  
a rozjímám o životu.

Je to dobrý, ještě dejchám,  
života se neosteješchám.  
Noc se zvolna chýlí k ránu.  
Jestlipak se vodsad' ještě dostanu?

Ref.

Kde je anděl? Anebo saniták?  
Nebo hasič? Ať je to tak nebo tak,  
hasič, anděl, saniták nebo čert,  
hlavně, že to není třeba finančák.  
A tak tu vadnu, už je mi zima  
a maličkosti už mě nezajímaj.  
Smrdí tu benzín, ale nezoufám,  
neboť dokud dejchám pořád doufám.

R...

# Johanka

Nedvědi

**Emi Dmi Ami**  
1. S hlavou skloněnou lidí zástup se tu dívá,  
**Emi Dmi G Ami**  
nebe nad hlavou, slyšíš dětskej pláč,  
**Emi Dmi Ami**  
jenom s vírou svou stojí dívka plavá, bílá,  
**Emi Dmi G Ami**  
oheň nad sebou, jenom s pravdou dál.

**E7 Ami**  
R: Hej, muži, přidej oheň spí,  
**E7 Ami**  
vždyť páni se nudí jen,  
**E7 F**  
ať plameny nesou zprávu zlou,

**C G Ami**  
jak skončil soudný den s Johankou.  
2. Dík svůj dal ti král, celá Francie si zpívá,  
to se osud smál, smutek utíká,  
s pannou Johankou ke štěstí se země dívá,  
vítr zprávu vál, že se dýchat dá.

R:

3. S hlavou skloněnou lidí zástup se tu dívá,  
nebe nad hlavou, slyšíš dětskej pláč,  
popel s vánkem ví, co se v dívčím srdci skrývá,  
hra se zastaví, jiná začíná.

# Husita

Nohavica Jarek

- C G**  
1./: Pásával jsem koně u nás ve dvoře,  
**C G**  
ale už je nepasu, :/  
**Ami G C F**  
chudák, ten je dole, a pán nahoře,  
**C G Ami F C G C**  
všeho jenom do času, j ó, všeho jenom do času.  
2./: Máma ušila mi režnou kytlici,  
padla mi jak ulitá, :/  
táta vytáh' ze stodoly sudlici:  
ted' jseš, chlapče, husita, jó, ted' jseš, chlapče, husita.  
**C G C Ami Dmi G7 C G7(-)**  
R.: Hejtman volá:"Do zbraně, bijte pány, hr na ně!" :/  
**Ami Dmi G7 C Ami Dmi G7 C**  
a mně srdce buší, lásce dal jsem duši, j en ať s námi zůstane.  
3./: U města Tachova stojí křížáci,  
leskne se jim brnění, :/  
sudlice je těžká, já se potácím,  
dvakrát dobře mi není, jó, dvakrát dobře mi není.  
4./: Tolik krásnejch holek chodí po světě,  
já žádnou neměl pro sebe, :/  
tak si říkám: chlapče, křížák bodne tě,  
čistej půjdeš do nebe, jó, čistej půjdeš do nebe.  
R:  
5./: Na vozové hradbě stojí Marie,  
mává na mě zdaleka, :/  
křížáci, kdo na ni sáhne, mordyje,  
ten se pomsty dočeká, jó, ten se pomsty dočeká.  
6./: Chtěl jsem jí dát pusu tam, co je ten keř,  
řekla:"To se nedělá," :/  
když mě nezabijou, to mi, holka, věř,  
budeš moje docela, jó, budeš moje docela.  
R:  
7./: Už se na nás ženou křížáci smělí,  
zlaté kříže na krku, :/  
jen co uslyšeli, jak jsme zapěli,  
zpět se ženou v úprku, jó, zpět se ženou v úprku.  
8./: V trávě leží klobouk, čípak mohl být,  
prý kardinála z Anglie,  
v trávě leží klobouk, čípak mohl být, prý kardinála z Itálie,  
tam v tý trávě zítra budeme se mít  
já a moje Marie, jó,  
ať miluje, kdo žije, jó,  
ať žije historie!

# Pro malou Lenku

Nohavica Jarek

- Ami D7 G G/F# Emi**  
1. Jak mi tak docházejí síly, já pod jazykem cítím síru,  
**Ami D7 G**  
víru, ztrácím víru, a to mě míchá,  
**Ami D7 G G/F# Emi**  
minomety reflektorů střílí, jsem malým terčem na bitevním poli,  
**Ami D7 G**  
kdekdo mě skolí, a to mě bolí, u srdce píchá.  
**Ami D7**  
R.: Rána jsou smutnější než večer,  
**G G/F# Emi**  
z rozbitého nosu krev mi teče,  
**Ami D7 G**  
na čísle 56 109 nikdo to nebere,  
**Ami D7**  
rána jsou smutnější než večer,  
**G G/F# Emi**  
na hrachu klečet, klečet, klečet,  
**Ami D7 G**  
opustil mě můj děd Vševěd a zas je úterek.  
**Ami D7 G G/F# Emi**  
Jak se ti vede? No někdy fajn a někdy je to v háji,  
**Ami D7 G**  
dva pozounisti z vesnické kutálky pod okny mi hrají:  
**Ami D7 G Emi Ami D7 G Ami D7 G Emi Ami D7 G**  
tú tú tú ...  
2. Jak říká kamarád Pepa: co po mně chcete, slečno z první řady,  
vaše vnady mě nebaví a trošku baví,  
sudička moje byla slepá, když mi řekla to, co mi řekla,  
píšíou mi z pekla, že prý mě zdraví, že prý mě zdraví.  
R:  
3. Má malá Lenko, co ted' děláš, chápej, že čtyři roky, to jsou čtyři roky  
a čas pádí a já jsem tady a ty zase jinde,  
až umřem, říkej, žes' nás měla, to pro tebe skládáme tyhle sloky,  
na hrachu klečíme a hloupě brečíme a světu dáváme kvinde.  
R.: Rána jsou smutnější než večer,  
z rozbitého nosu krev nám teče,  
na čísle 56 109 nikdo to nebere,  
rána jsou smutnější než večer,  
na hrachu klečet, klečet, klečet,  
opustil nás náš děd Vševěd a zas je úterek.  
Jak se vám vede? No někdy fajn a někdy je to v háji,  
dva pozounisti z vesnické kutálky pod okny nám hrají:  
tú tú tú ...

## Třista z místa

**Ami G F G**  
Tak a teď proberem to co mi nechceš říct

**F G Ami**  
ale myslím si že už to chápu  
že po světě pobíhá daleko víc  
přitažlivejch chlapů

Všichni to věděli a všichni se mi smáli  
ty dělala si ze mě vola  
a teď nás vezou tam k oltáři v dále  
ultrarychlý kola

**F G Ami**  
ultrarychlý kola

**Ami**  
R: Dvěstě v městě třista z místa  
přímou čarou do náruče antikrista

**G Dmi**  
Semafor má barvu jako komunista  
**Ami E**  
letíme jako střela nelži žes to nevěděla  
Lásko lásko budeme se bát  
řítit se nocí jako tolikrát  
snad mě máš ráda i já tě mám rád  
hlava se mi z toho točí proč ti tečou slzy z očí

Né teď je pozdě na dávání kopaček  
v těch se špatně jede  
a nás čeká ještě pár pitomejch zataček  
měl jsem ti to říct předem  
je rozmazaná krajina a gumy kvičí  
song na rozloučenou  
všechno ti odpouštím když do tmy fičím  
a ty budeš mou ženou - a ty budeš mou ženou

R...

## Alenka v říši divů

Zich Karel

**C**  
1. Telegram s adresou svět,  
**F G7 C G**  
píšu v něm pět vlídných vět - jedné dívce.  
**C**  
Kdopak ví kam jej zítra pošta doručí  
**F**  
a kolik náhod mu poručí  
**G7 C G7**  
chtěl bych jen vidět zář očí, které budou je číst.

**C**  
R. Šel bych cestou prašnou co nikdo nezměří,  
**F**  
sám jedenkrát bych s plnou brašnou cinknul u dveří,  
**G7 C G7**  
bude v očích mít úžas jak Alenka v říši divů.  
**C**  
I když dá mi košem až řádky bude číst,  
**F**  
já chtěl bych být tím listonošem, neboť jsem si jist,  
**G7 C G7**  
bude v očích mít úžas jak Alenka v říši divů.

2. Já nechal všechna okna dokořán  
a díval se na svět ze všech stran, jak se koulí.  
A celý den přemítám o dívce neznámé,  
proč už se dávno neznáme,  
snad adresu najde toto poselství mé.

R...

3. Odmítli můj telegram  
a řekli poslat jej není kam - adresa schází.  
A celý den přemítám o dívce neznámé,  
proč už se dávno neznáme,  
snad adresu najde poselství.

R...

+ bude v očích mít úžas jak Alenka v říši divů.

## Proč holky pláčou

**C G F**  
Když v očích slzy se lesknou  
**C G F**  
Asi nám do nich spadnul brouk  
**Dmi C G**  
Nebo nám možná jen tak zvlhnou  
**Dmi C F G**  
Když náhodou nám do nich vítr fouk

Taky se klidně může stát  
Když naměkko je někdo z nás  
A holkám často se to stává  
Když se svým trápením jdou každou noc spát

**C G Ami**  
Teď už vím, že žádná nechce říct  
**Emi F**

Že těch důvodů je víc  
**Dmi C G**  
Proč holky pláčou  
Každá ví, že málokomu z nás  
Nepřeběhne po zádech mráz  
Když holky pláčou  
Teď už vím, že žádná nechce říct  
Že těch důvodů je víc

Myslím že není zač se stydět  
Těch důvodů může být víc  
Co není, nemůžeme vidět  
Ale můžeme si bez problémů klidně žít

Teď už vím, že žádná nechce říct  
Že těch důvodů je víc  
Proč holky pláčou  
Každá ví, že málokomu z nás  
Nepřeběhne po zádech mráz  
Když holky pláčou  
Teď už vím, že žádná nechce říct  
Že těch důvodů je víc

## Bára

**F#mi Hmi**  
1. Jenom se ptej,  
**D**  
kolem plameny tančí  
**A G**  
Tak proč je tady divnej chlad,  
nepospíchej  
Kdo tě zavede zpátky  
A kdo při tobě bude stát

**D F#mi Hmi**  
R: Víš já mám spoustu známejch v podzemí

**G**  
A divá Bára se mnou spí  
**D F#mi Hmi**  
Když je noc všechno krásný zdá se mi  
**G F#mi**

To sme my dávno prokletý

2. Ještě je čas,  
jak tě nestvůra kouše  
Tak schovej nohy do peřin  
okolo nás  
Je toho tolik co zkoušet  
Na jedno zdraví nevěřím

R...

3. Kdopak tě zval  
Vem si do dlaně růži  
Sevřij ji a krve pij  
Tak pojď jenom dál  
Obleč si moji kůži  
Vysaj mě a použij

R:

## V pekle sudy válej

**C**  
Jede vlak no a my jedem v něm

**G Dmi**  
Vlak s ucpaným komínem

**B**  
Lidi řvou zmatkujou

**F**  
Kdo ví zda to přežijem

**C**  
R.V pekle sudy válej

**G Dmi**  
Z kotle pára stoupá

**B**  
Na stůl nám to dávej

**F**  
Ať to s náma houpá

2.Zastavit na to není čas

Musíme jet na doraz  
Připoutat nekecat  
Kdesi protrhla se hráz

R.V pekle sudy válej...

**B**  
M.Nejlíp to vydejchal

**F**  
Mašinfíra s topičem

**B**  
Jedou si na koksu

**G**  
A zatím neví o ničem

3.Strojvůdce je starej satanáš

Zve nás všechny na guláš  
Vítám vás jedem dál  
Ty nemáš tak tady máš

R.V pekle sudy válej...

4. (rec) Máme tu houby sušený  
A odvar z hlavy makový

Jídelní vůz narvanej  
No prostě věci takový

M2.Každej z nás to jinak má

Tenhle spí ten pospíchá  
Záleží na každym  
Kdo jak si to namichá

R.V pekle sudy válej... 2x

## Sbohem galánečko

Redl Vlasta

**C Ami Dmi G C D7**

Sbohem galánečko já už musím jí ti

**G Emi Ami D G G4susG**

Sbohem galánečko já už musím jí ti

**Dmi G C Dmi G**

| : Kyselé vínečko, kyselé víne - čko

**C Dmi G C**

Podalas mě k pi - tí : |

**C Ami Dmi G C D7**

Sbohem galánečko rozlučme sa v pánu

**G Emi Ami D G G4sus G**

Sbohem galánečko rozlučme sa v pánu

Kyselé vínečko, kyselé vínečko

Podalas mě v džbánu

**C Ami Dmi G C D7**

Ač bylo kyselé přeca sem sa opi l

**G Emi Ami D G G4susG**

Ač bylo kyselé přeca sem sa opi l

Eště včil sa stydím eště včil sa stydím

Co sem všechno tropil

**C Ami Dmi G CD7**

Ale sa nehněvám žes mňa ošidila

**G Emi Ami D GG4susG**

Ale sa nehněvám žes mňa ošidila

To ta moja žízeň to ta moja žízeň

Ta to zavinila

## Modrá

**G**

1. Mesiac sedí na strome  
niekto klope v mojom sne

**C**

chcem takého ako ty si  
zo mna celkom opitý,

**D**

mám,

**D4 D G**

Stále ta mám.

2. Môžeme behat bosí a

nahí ako vtedy

keď si bol malý chlapec

co sa časom mení

mám,

stále ta mám.

**Emi**

Ref: Ležíš so mnou na perách

**D**

do mna padáš ako dážď

**G**

**A**

si tu so mnou kým ja spím

**Emi D**

mám,

**D4 D G**

Stále ta mám,

**C**

**G**

stále ta mám

motýl ti spí na perách

sen tu stojí pri dverách

chcem takého ako ty si

zo mna celkom opitý,

mám,

stále ta mám.

3. Môžeme behat bosí a

nahí ako vtedy

keď si bol malý chlapec

co sa časom mení

mám,

stále ta mám.

## Anděl

Karel Kryl, 1969

**C**

**Ami**

**C**

**G7**

1. Z rozmláčeného kostela v krabici s kusem mýdla

**C**

**Ami**

**C**

**G7**

**C**

přinesl jsem si anděla, polámali mu křídla,

**Ami**

**C**

**G7**

díval se na mě oddaně, já měl jsem trochu trému,

**C**

**Ami**

**C**

**G7**

**C**

tak vtiskl jsem mu do dlaně lahvičku od parfému.

**C**

**Ami**

**C**

**G7**

R: A proto, prosím, věř mi, chtěl jsem ho žádat,

**C**

**Ami**

**C**

**G7**

aby mi mezi dveřmi pomohl hádat,

**C**

**Ami G7**

**C**

**Ami G7(F) (G) C**

co mě čeká a nemine, co mě čeká a n emine.

2. Pak hlídali jsme oblohu, pozorujete ptáky,

debatujete o Bohu a hraní na vojáky,

do tváře jsem mu neviděl, pokoušel se ji schovat,

to asi ptákům záviděl, že mohou poletovat.

R: A proto...

3. Když novinky mi sděloval u okna do ložnice,

já křídla jsem mu ukoval z mosazný nábojnice.

A tak jsem pozbyl anděla, on oknem odletěl mi,

však přítel prý mi udělá nového z její helmy.

R: A proto...

# Hrobař

Premiér

**G**

1. V mládí jsem se učil hrobařem,

**Emi**

jezdit s hlínou, jezdit s trakařem,

**C**

**D**

kopat hroby byl můj ideál.

2. Jezdit s hlínou, jezdit s vozíkem,

s černou rakví, s bílým pomníkem,

toho bych se nikdy nenadál.

3. =1.

4. =2.

5. Že do módy přijde kremace,

černý hrobař bude bez práce,

toho bych se nikdy nenadál.

6. Kolem projel vůz milionáře,

záblesk světél pad' mi do tváře,

marně skřípěj' kola brzdící.

7. Stoupám vzhůru, stoupám ke hvězdám,

tam se s černou rakví neshledám,

sbohem, bílé město zářící.

8. Sbohem, moje město,

vzpomínat budu přesto,

jak jsem poznal tvůj smích a tvůj pláč.

9. Na na na ...

# Nad stádem koní

**A E Hmi D**

Nad stádem koní podkovy zvoní, zvoní,

**A E Hmi D**

černý vůz vlečou a slzy tečou já volám

Tak neplač můj kamaráde náhoda je blbec, když krade

**A E Hmi D**

Je tuhý jak vecka a řeka ho splaví máme ho rádi

**G D E**

No tak co tak co tak co

Vždycky si přál až bude popel i s kytarou

vodou ať plavou jen žádný hotel s křížkem nad hlavou

Až najdeš místo kde je ten pramen a kámen, co praská

budeš mít jisto patří sem popel a každá láska

No tak co tak co tak co

Nad stádem koní podkovy zvoní zvoní

černý vůz vlečou a slzy tečou a já šeptám

**A E**

Vysyp ten popel

**D**

kamaráde

**A E D**

do bílé vody vody

**A**

vyhasnul kotel

**E Hmi**

a náhoda je

šťěstí od podkovy

# Nad Sázavou

Nedvědi

- Emi**  
1. Do noci před tunelem zahouká  
**Ami**  
poslední vlak, co veze opožděný nádražáky domů spát,  
**H7**  
zhasni tu písničku a napít mi dej,  
**Emi Emi/D Emi/C Emi/H**  
před spaním chci si ještě přečíst pár hvězd,  
**Ami**  
ta řeka je jak pohádka,  
**H7 Emi**  
co vyprávěli naši v chajdě, kde byl klid.
2. Mravenčí skála plná našich jmen  
a pražce plný hřebů, z kterých jsi si letopočet přečíst moh',  
viadukt, kam ses chodil učit bít,  
jak strašně duní, když projíždí vlak,  
a táta s mámou, co foukali nám rány,  
když chodili jsme domů spát.  
**E7 Ami D7 G C**
- R: Nad Sázavou, nad Sázavou, občas vzpomene si člověk asi  
**Ami H7 Emi**  
na ty časy krásný, kdy zpívali jsme Brontosaurusy, Spirituál.
3. Do noci před tunelem zahouká  
poslední vlak, co veze opožděný nádražáky domů spát,  
u trati ostružiny vykvetly zas,  
v Sázavě zase prej je hromada ryb,  
a dokonce prý indiánský teepee se tu objevilo,  
bude líp.

R:

# Večírek osamělých srdcí

**D Hmi G**  
Nebe je vínový a všude kolem leží sníh,  
**D Hmi G**  
v ledovech závějích děda Mráz jede na saních,  
**D Hmi E G**  
všude je spousta hotelů, ale těch dobřejch je jen pár,  
**D A G**  
tam co spal známej malíř a třeba švédskej král.  
Nebe je mátový, do novejš šatů se oblíkáš,  
stojíš tu ve dveřích vypadáš jako by ses bál,  
že budeš na Štědrej den sám a kolem prouděj davy lidí,  
a já tě pořád vidím jaks tam ráno stál.

**D A Hmi**  
Vím, že na mě pořád myslíš,  
**A D**  
že máš mě pořád rád  
**A Hmi**  
já nemám vrásky z žádný lásky  
**G A D**  
udělej to jako já

Máš pocity smíšený, a vánoce nemáš rád,  
nebe je zas vínový tvůj život dostal rychlej spád,  
a tak už zase padá sníh děda Mráz jede na saních,  
je zase Štědrej den a ty jseš sám.

Vím, že na mě pořád myslíš...

Vím, že na mě pořád myslíš...

## Stejně jako já

**D**

1. Do práce nevstávám  
svou ženu nemiluju

**G**

svinstva si nepíchám

**C**

budoucnost nemaluju

2. Po ránu nesnídám

složeny vyhazuju

milenky nestřídám

slzy si zakazuju

3. Špatně se oblíkám

noviny nekupuju

něco si namlouvám

v něčem si důvěřuju

4. Moc dlouho vybírám

těžko se rozhoduju

a když se do toho dám

ničeho nelituju

**Hm E**

R. A ty mi to vyčítáš

**G F**

a já se vůbec nebráním

**Hm E**

a ty se na mě podíváš

**G**

a já vím

**D**

že v podstatě jseš na tom stejně jako já

\*. V podstatě nedalas mi šanci

nikdy cokoliv říct

zabalíš si věci

přijdeš za měsíc

A já čekám telefon

snad aspoň zavoláš

jestli já nebo on.

R.

## Obchodník s deštěm

Kapo I

**C**

**Ami**

1. Jako vášeň, která hasne v kouři

**C**

**Ami**

namačkaná bez ostychu v zástup živočichů

**F**

jako jas dálkových světel

**G**

jako nad talířem večer mi mizíš...

**C Ami**

Mizíš někde v dávno

**C**

**Ami**

jsi láska, co mě škrtí, já na pokraji smrti

**F**

ve svém paralelním světě

**G**

toužím po odvetě

a křičím...

**F**

**G**

**Ami**

R.: Slova jsou jen kapky deště a Ty voláš, ať prším ještě

**F G Ami**

slova jsou jen kapky deště a Ty voláš

2. Jako touha, sklem co neprorazí

nekonečné břehy s kufrů plných něhy

zvu obchodníky s deštěm,

chci koupit to Tvé JEŠTĚ

a slyším

v rozestlaném tichu

zvuky autoplánů, co unáší Tě ránům,

jsi tečka v kalendáři,

co nadosmrti září

a křičí

R...

## Bohužel

Jsou prokletý upsali duši d'áblu  
lejstra krvavý dokázat to můžou  
rej jejich těl ochabnul a slábnul  
ale už si bohužel nepomůžou

**D A E A**  
Ale už si buhužel nepomůžou

**A E D A**  
Zatracená práce usmál se a krátce řek'  
**D A E A**  
kosu mám to proto že jsem řezník sám  
**A E D A**  
chtěl mít svý jistý já svědomí mám čistý  
**D A E A**  
já jedinou jistotu mám totiž že ke dnu nepůjdu sám

Ale už si bohužel nepomůžou

Převozník na řece to se přece může stát  
kolikrát je člověk pomalej a nechce se mu vstát  
pak potřebuješ přes vodu na cestě daleký  
usneš chlapík vyskočí a jsi tu na věky

Ale už si bohužel nepomůžou

## Šípková růženka

**Ami G**  
Ještě spí a spí a spí zámek šípkový  
**Ami Emi**  
žádný princ tam v lesích, ptáky neloví  
Ještě spí a spí a spí dívka zakletá  
u lůžka jí planá růže rozkvétá

**C D Ami**  
To se schválně dětem říká  
**F G C E**  
aby s důvěrou šli spát, klidně spát,

**Ami G**  
že se dům probouzí  
**C F**  
a ta kráska procitá

**Dmi Emi Ami**  
Zatím spí tam dál, spí tam v růžích.

Kdo jí ústa k ústům dá, kdo ji zachrání  
kdo si dívku pobledlou vezme za paní.  
Vyjdi zítra za ní a nevěř pohádkám  
žádný princ už není, musíš tam jít sám.  
To se schválně dětem říká  
aby s důvěrou šli spát, klidně spát  
že se dům probouzí a ta kráska procitá  
Zatím spí tam dál, spí v růžích.

**Ami G**  
Musíš přijít sám,  
**C F**  
nesmíš věřit pohádkám  
**Dmi Emi Ami**  
čeká dívka dál, spí tam v růžích 2x